

CO JE NOVÉHO

LEDEN / ÚNOR 2025



TIPY MĚSÍCE



Blues Rock Line 1968-1989

Různí interpreti
2CD



Jaroslav Javorský: Most špiónů aneb má cesta z pekla na svobodu

Pavel Rímský
2CD-MP3



Karel Ančerl Live Recordings / Concertos

Česká filharmonie, Karel
Ančerl
7CD



Jiří Schelinger, Skupina Františka Ringo Čecha Báječní muži LP



SU 6955-1

LP / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 14. 2. 2025

POP



Jiří Schelinger, Skupina Františka Ringo Čecha

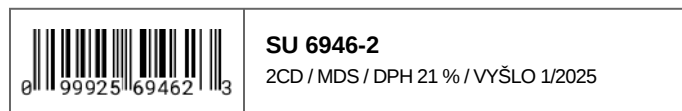
Báječní muži

Cesta od Dělán hů! k Black Sabbath

Ve vinylových reedicích alb Jiřího Schelinger a Františka Ringo Čecha jsme došli k tomu přelomovému. Již ozdobenému typickým razítkem, ještě se dvěma zpěváky a zčásti proměnlivou sestavou kapely, ale nepochybně směřujícího od úspěšného bubble-gumu k originálnímu hard rocku. Zvolna odcházející Viktor Sodoma se zde představil třemi písničkami v předchozím humorně prostém stylu, také nováček Jiří Schelinger tu ještě zažil songy pro snadný úspěch převzaté, ale věci se již daly do pohybu. Cover verze Ringo Starra a Santany naznačily, tři autorské písničky kytaristy Oldřicha Říhy daly jasný signál a píseň od Black Sabbath dokončila obrat. Kapela se vhodně vyzbrojila nově příchozími Janem Kavalem (baskytara), Stanislavem Kubešem (kytara) a Jiřím Stárkem (bicí) k příští vysoké decibeláži, Jiří Schelinger už střádal melodie pro následující alba s vítaným podílem vlastního repertoáru. O této době informuje text na vnitřním sáčku reedice, podstatnou úlohu hrají fotografie Otto Dlaboly, tehdy v úloze jedinečného dokumentátora podob kapely. Zajímavostí pro sběratele je přepracovaná zadní strana obalu LP, když původní fotografie se ztratila kdesi v propadlišti archivů. Inovovaný zvuk, rekonstruovaný obal, ale především zásadní důležitost pro všechny, kteří chtějí pochopit Schelingerův a Čechův příští vývoj: tady to všechno začalo.

Báječní muži (Into the Void) / Kupte zvíře (Travelling Circus) / S pomocí přátel / Pták Luptylák / Sólo pro housle / Namále mám (Don't Pass Me By) / Milostná píseň (Coo-Coo-Chi-Coo) / Láska na první pohled / Dělán hů! (Hit Me Across the Head With a Spoon Mama) / Tornádo / Pokoj mi dejte a nechte mě spát / Bafff (Jingo)

LP 140 g



BLUES ROCK



Blues Rock Line 1968–1989

Různí interpreti

150 minut blues na 40 způsobů

Jubilejní desátá kompilace v sérii 2CD o historii naší rockové muziky se vrací proti směru času. Rozmezí let vydání nahrávek je příznačné: ty první jsou datovány 1968, poslední 1989, tedy od krátkého kulturního nádechu na sklonku šedesátek až po rok, kdy zhynula normalizace. Z různých důvodů nebylo zaznamenáno zdaleka vše, co se tehdy dalo slyšet. Po velké gramonáloži se rozhostilo ponuré ediční ticho, našťastí přerušované singly i alby Framus Five, Jazz Q, Flamenga a dalších. Domácí bluesrockoví otcové zakladatelé z Matadors či Blue Effectu zčásti emigrovali a zčásti se schovali do artrockových, jazzrockových či fusion sestav, vítaně často neprovokativně instrumentálních. Bluesové ozvěny se trvale ozývaly u Vladimíra Mišíka či Michala Prokopa, absolutními jistotami pak byl Blues Band Luboše Andršty a Petera Lipy či ASPM s Janem Spáleným a Petrem Kalandrou. O hudební generaci mladší muzikanti se vynořili z pražské Hanspaulky, aby původně z jedné centrální hospody dodnes nabízeli blues v rozličném balení. Celkem 150 minut muziky a 40 skladeb jistě není vše, co se u nás za těch sledovaných dvacet let urodilo, ale jako jistý symbol doby a připomínka důležitých jmen to může sloužit pro potěchu pamětníků a jako doučovací kurzy jejich dětí, ba vnuků. Blues je totiž základ všeho, ať už akusticky folkově krátké či opatřené extravagantním elektrickým sólováním: přesvědčte se.

CD1 Shotgun / You'll Be Mine / Out of Reach / Chain of Fools / Wake Up! / Baby, Do Not Cry / Stvoř ženu z mých přání (It's a Man's Man's Man's World) / Work Song / My Days Are Numbered / Some Day Baby / I Don't Need No Doctor / The House of the Rising Sun / Mám smutek ve tvářích / The House Full of Blues / No Reply / Summertime / Víím, že pláčem to skončí / I've Got My Mojo Working / Little Girl / Blues About Stone

CD2 Lost Soul / Blues podzimního odpoledne / U kiosku / Sladké je žít / Špejchar blues / Blues pro poštovní doručovatelku / Cokoli / Yetti blues / Lednový blues / Blues o stáří / Špitál u sv. Jakuba (Saint James Infirmary Blues) / Aceton blues / San Francisco Bay Blues / Přátelé / Co je to blues / Blues mokrejch bot / Camp / Na cestě / Believe Me Darlin' (Miláčku, vrať se) / Blues jako řemen /krátký/

2CD plastový brilliant box



SU 6840-2

2CD-MP3 / AK0-MDTA / DPH 0 % /
VYŠLO 1/2025

MLUVENÉ SLOVO

Jaroslav Javorský: Most špionů aneb má cesta z pekla na svobodu

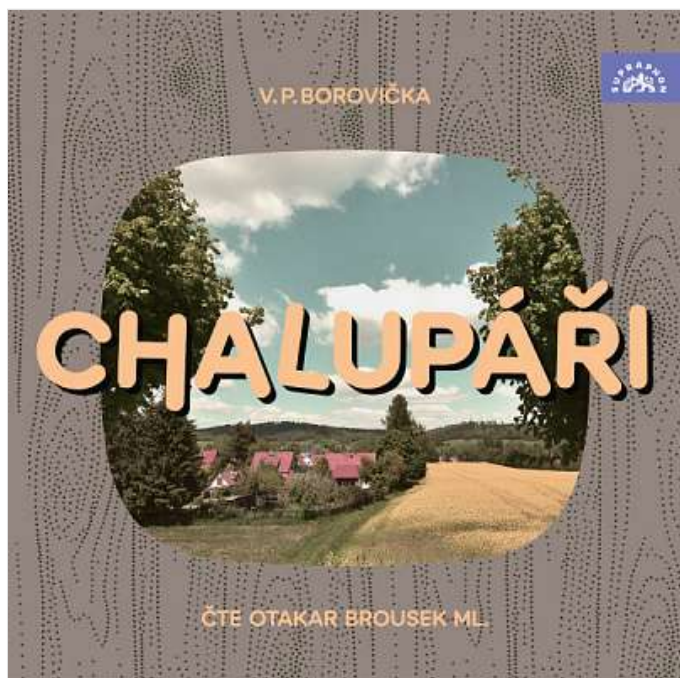
Pavel Rímský

Neuvěřitelný životní příběh Jaroslava Javorského, vězněného za vykonstruovaný proces se špiónem, jímž nikdy nebyl

Glienický most v Berlíně mimo jiné proslul tím, že na něm došlo dne 10. 2. 1986 k poslední výměně zajatců v době studené války mezi dvěma tehdy rozdělenými politickými tábory. Na jedné straně to byl Anatolij Borisovič Šaranský a Jaroslav Javorský, věznění oba v tehdejší komunistické zóně, kteří byli na mostě vyměněni za skupinu agentů STB a KGB, mezi nimiž byli i manželé Köcherovi, věznění v USA. Most si získal přezdívku Most špionů, protože na něm docházelo již dříve k podobným výměnám. Proslavil jej zvláště stejnojmenný Spielbergův film s Tomem Hanksem. Jaroslav Javorský se rozhodl otevřeně a pravdivě vypsát celé své životní zkušenosti o svém mládí v komunistické zemi, kdy se stal nedobrovolně sluhou vojenské kontrarozvědky, i o jeho žalářování a podmínkách ve Valdické věznici. Tam byl vojenským soudem po 17 měsících vazby odsouzen ke 13 letům vězení jako údajný špión za to, že pomáhal své milé s útekem na západ, a sám před tím do NSR emigroval. Autenticky rovněž líčí pozadí jednání politiků západního světa na nejvyšší úrovni, kteří se zasadili o jeho zařazení do této výměny na Mostě špionů. Zvláště popis života ve valdickém vězení je propojením thrilleru s literaturou faktu v neuvěřitelně napínavém svědectví o hrůzných skutečnostech tehdejší doby. Věcně, detailně a uvěřitelně vypráví autor o způsobu přežití ve vězeňském pekle. Pavel Rímský podtrhl svou interpretací věrohodnost a pravdivost zповіди nespravedlivě odsouzeného Jaroslava Javorského.

Nezkrácená četba / 12 hod. 51 min.

2CD-MP3 papírový digifile



SU 6838-2

CD-MP3 / AK0-FLTA1 / DPH 0 % /
VYCHÁZÍ 28. 2. 2025

MLUVENÉ SLOVO

V. P. Borovička: Chalupáři

Otakar Brousek ml.

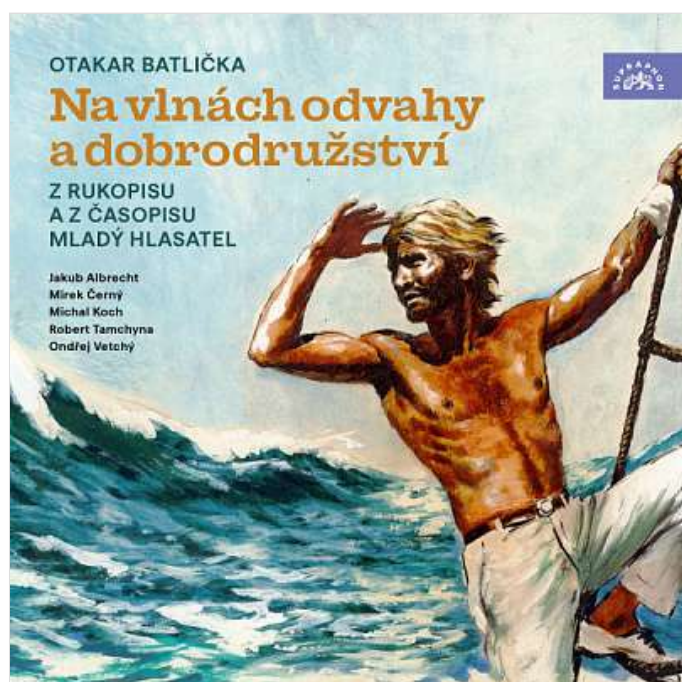
Literární zpracování legendárního televizního seriálu v audioknižní podobě. Čte Otakar Brousek mladší.

Komediální příběhy ze života obyvatel vesničky Třešňová převedl spoluautor seriálu V. P. Borovička do knižní verze. Zachoval všechny humorné epizody a vtipné dialogy tak, jak je milují generace televizních diváků. Příhody nerudného revizora na penzi a jeho svérázného nájemníka z chalupy s orchestrionem nyní ožívají v podobě audioknihy. Nahrávku doplňuje původní seriálová melodie a jako bonus písnička Waldemara Matušky „Když máš v chalupě orchestrion“.

Díl první – Dědeček / Díl druhý – Kapr / Díl třetí – Operace / Díl čtvrtý – Sokové / Díl pátý – Zasloužilý umělec / Díl šestý – Smírčí soudce / Díl sedmý – Romeo z autobusu / Díl osmý – Režisér / Díl devátý – Náhradník / Díl desátý – Kaprín / Díl jedenáctý – Svátba / **BONUS** Waldemar Matuška – Když máš v chalupě orchestrion

Celkový čas: 7 hod. 44 min.

CD-MP3 papírový digipack

**SU 6839-2**CD-MP3 / AK0-FLTS2B / DPH 0 % /
VYCHÁZÍ 28. 2. 2025**MLUVENÉ SLOVO**

Otakar Batlička: Na vlnách odvahy a dobrodružství

Jakub Albrecht, Mirek Černý, Michal Koch, Robert Tamchyna a Ondřej Vetchý

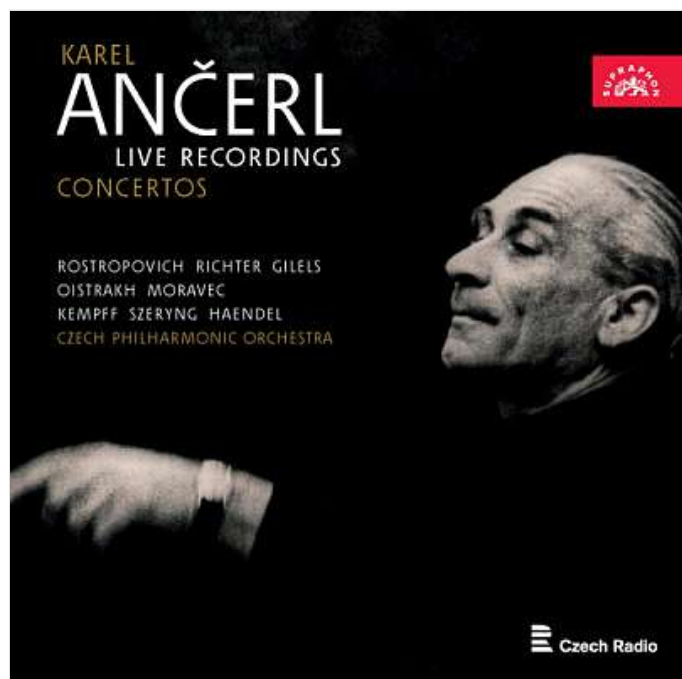
Fantastické příběhy legendárního dobrodruha a cestovatele

K březnovému výročí narození slavného a uctívaného autora Otakara Batličky (12. 3. 1895 – 13. 2. 1942) jsme využili nahrávky jeho dobrodružných povídek z časopisu Mladý hlasatel, vydané v roce 2016 pod názvem Příběhy odvahy a dobrodružství, a navázali na ně novou kolekci příhod z autorova rukopisu. Batlička v nich čerpá nejen ze svých zážitků světoběžníka a z vyprávění lidí, s nimiž se na svých cestách světem potkal, ale i z vlastní fantazie a snů. Hrdiny jsou například mladičká dívka, která pomůže svým fotem odhalit zločin, nebo chlapec, hrající brilantně na housle cestujícím ve vlaku. Patří sem i mladí dobrodruzi, zažívající nečekané a mimořádné zážitky, či polární cestovatelé, uvízlí na ledové kře. Svými dobrodružnými texty oslňuje Batlička již mnoho generací nadšených obdivovatelů. Z velké části k nim patří i interpreti těchto povídek.

Ledoví muži / Polární stanice A19 / Dog Fish / Mauritius / Marta Margenová / Wakaiův nápad / První poplach / Daleká cesta / Šesté kolo / Podivná událost / Ďáblov lože / Knoflík mrtvého muže / Vyplněné přání / Nuget / Na konci světa / Letoun číslo 4 / Velký Mombo / Válečná píseň / Dotyk smrti

Celkový čas: 2 hod. 23 min.

CD-MP3 papírový digipack



SU 4349-2

7CD / MDS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 14. 2. 2025

VÁŽNÁ HUDBA

MINISTERSTVO
KULTURY

Karel Ančerl Live Recordings / Concertos

Česká filharmonie, Karel Ančerl

Karel Ančerl ve vzácné společnosti světových sólistů

Velký úspěch 15 CD Ančerl Live Recordings (2022 – Choc de Classica, Diapason d'Or ad.) a řady Ančerl Gold Edition (2002–2008) svědčí o nezadatelném místě, které si Karel Ančerl vydobyl mezi nejvýznamnějšími dirigenty poválečného světa. Předkládané album navazuje na výše zmíněný box; z archivu Českého rozhlasu tentokrát vybíráme živé nahrávky s Ančerlem v roli doprovodujícího dirigenta. Seznam sólistů, které přizval ke spolupráci, je impozantní. Dominují tu jména světových umělců z tehdy spřáteleného Sovětského svazu, pro které Praha byla předsíní Západu. Největšími poklady jsou dva nejstarší snímky – neopakovatelný Dvořákův Houslový koncert s Davidem Oistrachem (1950), který zásadně přispěl k volbě Ančerla za šéfdirigenta České filharmonie po Kubelíkově emigraci, a zde poprvé vycházející nejstarší nahrávka Dvořákova Violoncellového koncertu s Rostropovičem – snímek o dva týdny starší než jeho legendární studiová nahrávka s Václavem Talichem. Po Ančerlově levici však často stáli i hvězdy přijíždějící do Prahy „ze Západu“ a velcí čeští umělci. Album zachycuje neopakovatelné výkony sólistů a orchestru v jejich autentické podobě. Všechny snímky byly nově pečlivě zremasterovány z původních magnetofonových pásek. Milovník historických nahrávek nezaváhá...

Beethoven – Klavírní koncert č. 1 C dur op. 15 / Richter 1956. Klavírní koncert č. 3 c moll op. 37 / Richter 1962. Houslový koncert D dur op. 61 / Szeryng 1966, Haendel 1957. Schumann – Klavírní koncert a moll op. 54 / Panenka 1955. Sibelius – Houslový koncert d moll op. 47 / Haendel 1957. Liszt – Klavírní koncert č. 1 Es dur S 124 / Richter 1954. Čajkovskij – Klavírní koncert č. 1 b moll op. 23 / Richter 1954*, Gilels 1953. Chopin – Klavírní koncert č. 2 f moll op. 21 / Kempff 1959. Dvořák – Violoncellový koncert č. 2 h moll op. 104 / Rostropovič 1952*. Houslový koncert a moll op. 53 / SOPR, Oistrach 1950. Ravel – Klavírní koncert G dur / Bernáthová 1959*. Poulenc – Koncert pro dva klavíry a orchestr d moll / Lerche, Herkomer 1960. Stravinskij – Houslový koncert in D / Haendel 1962. Prokofjev – Klavírní koncert č. 1 Des dur op. 10 / Moravec 1962

*dosud nevydané nahrávky

Mstislav Rostropovič – violoncello. David Oistrach, Henryk Szeryng, Ida Haendel – housle. Svjatoslav Richter, Emil Gilels, Wilhelm Kempff, Ivan Moravec, Eva Bernáthová, Jan Panenka, Juliane Lerche, Ingeborg Herkomer – klavír. Česká filharmonie, Symfonický orchestr Pražského rozhlasu. Dirigent Karel Ančerl

7CD kaširovaný box

**SU 4354-2**

6CD / MDT / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 28. 2. 2025

VÁŽNÁ HUDBA

Lovro von Matačić, Česká filharmonie

Beethoven 3 – Čajkovskij 5/6 – Bruckner 5/7/9 – Wagner – Korte

První kompletní vydání supraphonských nahrávek legendárního dirigenta Lovro von Matačiće s Českou filharmonií

Soubor šesti vrcholných romantických symfonií s Českou filharmonií a dirigentem Lovro von Matačićem na unikátních historických nahrávkách. V rozmezí let 1959 až 1980 vznikly snímky s jedním z nejpozoruhodnějších dirigentů své generace. Matačić se narodil v Chorvatsku ještě v době, kdy bylo součástí Rakouska-Uherska. Studoval ve Vídni, kde se mu otevřel velký hudební svět, zejména v opeře. Prošel pak složitou cestou přes obě světové války, aby se posléze stal charismatickou osobností, schopnou inspirovat a strhnout každý orchestr. Dirigoval opakovaně Philharmonia Orchestra i London Symphony Orchestra, Staatskapelle Dresden, Mnichovskou filharmonií, Vídeňské symfoniky i japonský NHK Symphony Orchestra, stál v čele Filharmonického orchestru Monte Carlo. Česká filharmonie i české publikum ho vždy vítalo jako váženého hosta a Supraphon mu dal prostor natočit nejprve Beethovenovu Eroicu a dvě slavné Symfonie P. I. Čajkovského. Velmi vzácná je zejména trojice Symfonií Antona Brucknera, nejznámější Sedmá, velkorysá Pátá a závěrečná Devátá jsou vrcholem pozdního romantismu. Jedná se o neopakovatelné kreace, které zachycují orchestr Ančerlovy a Neumannovy éry zase v trochu jiném světle. Matačić je ve světě znám spíše svými operními nahrávkami, Supraphon zachytil jedinečný soubor nahrávek orchestrálních.

Ludwig van Beethoven – Symfonie č. 3 Es dur, Eroica, op. 55 (1959). Petr Iljič Čajkovskij – Symfonie č. 5 e moll, op. 64 (1960), Symfonie č. 6 h moll Patetická, op. 74 (1968). Anton Bruckner – Symfonie č. 7 E dur (1967), Symfonie č. 5 B dur (1970), Symfonie č. 9 d moll (1980). Richard Wagner – Soumrak bohů. Orchestrální suite z opery (1967). Oldřich František Korte – Příběh fléten. Symfonické drama (1968)

Česká filharmonie, dirigent Lovro von Matačić

6CD kaširovaný box

**SU 4341-2**

CD / FLTS1 / DPH 21 % / VYŠLO 1/2025

VÁŽNÁ HUDBA

Vilém Blodek: V studni

Orchestr Národního divadla v Praze, František Škvor

Poprvé na CD v původní stereofonní verzi

K roku české hudby a 150. výročí úmrtí českého hudebního skladatele Viléma Blodka připravil Supraphon skutečnou lahůdku pro milovníky operní hudby v podobě stereofonního snímku opery *V studni* z roku 1959, který nebyl dosud vydán na žádném fyzickém nosiči. Nahrávka byla sice krátce publikována v první polovině 60. let na dlouhohrajících deskách, ovšem pouze v monofonní verzi, a poté na dlouhá desetiletí zmizela z katalogu. Teprve nyní, po takřka 66 letech od vzniku snímku a po důkladné zvukové rekonstrukci z originálních pásek, vychází tato unikátní rarita z dob prvních krůčků stereofonie ve své původní zvukové kráse. Sólisty byli Milada Šubrtová, Štěpánka Štěpánová, Ivo Žídek a Zdeněk Kroupa. Sbor a orchestr Národního divadla v Praze dirigoval František Škvor, pro něhož je tento snímek zároveň jeho jedinou kompletní operní nahrávkou v katalogu Supraphonu. Současně je toto vydání i připomenutím nedávného 100. výročí narození pěvkyně Národního divadla v Praze Milady Šubrtové.

Libreto Karel Sabina

Štěpánka Štěpánová, Milada Šubrtová, Ivo Žídek, Zdeněk Kroupa

Sbor opery Národního divadla v Praze, sbormistr Milan Malý
Orchestr Národního divadla v Praze, dirigent František Škvor

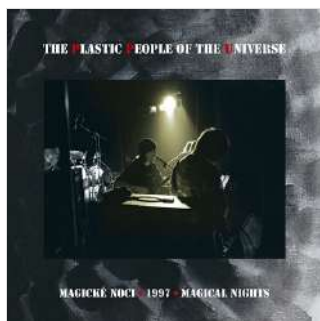
CD plastový jewel case

**MH01-2025**CD / FLTS3 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 14. 2. 2025**POP****Monika Absolonová / Láska**

Láska má mnoho podob a Monika Absolonová se pokusila vtisknout něco ze svých osobních zkušeností a emocí spojených s láskou do každé z dvanácti písní na stejnojmenné desce. Nové autorské album představuje po dlouhých jedenadvaceti letech. Ke spolupráci si přizvala např. Alberta Černého, Patricii Kaňok (Vesna), Martina Chodúra či Davida Deyla. O skvělé aranže se postaral Dalibor Cidlinský. Všechny písně jsou dvojnásobné bronzové Slavici a držitelce Thálie blízke a v každé je kus něčeho, co sama zažila. Láska je pro ni největším hybatelem v životě. A proto všem posluchačům přeje, aby ji měli moře a byli šťastní...

**F10293**CD / FLTS / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**VÁŽNÁ HUDBA****Kateřina Englichová, Vilém Veverka / Predominance**

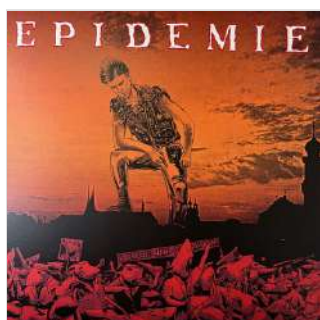
Přední interpreti české hudební scény, hoboista Vilém Veverka a harfistka Kateřina Englichová, představují jedinečné album Predominance, které přináší čtyři kompozice od renomovaných českých skladatelů – Jiřího Gemrota, Martina Hyblera a Petra Wajsara. Všechny skladby byly vytvořeny přímo pro toto výjimečné duo. Tento projekt nabízí nový pohled na současnou hudbu 21. století, která si hledá své místo vedle děl minulých epoch. Album reflektuje směřování hudební interpretace i tvorby do budoucnosti, přičemž klade důraz na originalitu a aktuálnost.

**GR201-1**2LP / FLTS4D / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**UNDERGROUND****The Plastic People of the Universe / Magické noci 1997**

Po dlouholeté pauze se The Plastic People Of The Universe dali v roce 1997 zase dohromady. Téhož roku proběhla velkolepá comebacková tour, která ukázala, že plastická hudba i duch jsou věčné. Bohužel, Mejla Hlavsa, tvůrčí duch skupiny, po necelých třech letech umírá, nicméně záznam kompletního koncertu ze 14. 11. 1997 z Kopřivnice na 2 LP ukazuje Plastic people v jejich životní formě. Zvuk je vymazlený Ondřejem Ježkem ve studiu Jámor, 2LP obsahuje česko/anglické texty a soubor portrétních fotografií Oldřicha Terringera.

**G242592**CD / FLTS1 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**FOLKROCK****My Dva Trio / Vystupovat!**

Druhé album folkrockové formace My Dva Trio nabízí dvanáct nových písní z autorské dílny kapely a jednu instrumentálku. Všechny písně opisují obdivuhodný oblouk od lyrické křehkosti přes pop-rock až k blues. Texty napsal Václav Khýr, který je spolu s Jiřím Šoltisem a Tomášem Vašutem též spoluautorem hudby. Pestrý zvuk alba vznikl zásluhou mnoha spřátelených hudebníků. O mix a mastering se postaral renomovaný hudebník a producent Boris Carloff. Velkorysou grafickou podobu dal desce výtvarník Martin Zahradník, který ke každé písni namaloval originální ilustraci.

**PH331**LP / FLTS6 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**PUNK****Epidemie / Různí interpreti**

Devadesátky byly bezpochyby obdobím plným svéráznosti a divokosti. A právě na jejich počátku bychom mohli vidět zlatou éru českého, potažmo československého punku. Punk zažíval nebývalou popularitu a v této bouřlivé době vzniklo několik nezapomenutelných kompilací. Jednou z nejdůležitějších byl sampler Epidemie – album, které zachytilo syrový, nezastavitelný duch té doby. Deska, která dodnes neztratila nic ze své podstaty. Nyní, po téměř 35 letech, vychází opět na vinylu u Papagájova hlasatele a stále má co nabídnout.

**PH335**CD / MDT / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**PH335LP**LP / FLTS6 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**PUNKROCK****The Fialky / Vykřičníky !!!!**

Nová, v pořadí šestá řadová deska jedné z nejznámějších domácích punkrock kapel je pojmenovaná Vykřičníky, psáno také jako !!!!. Název je odvozen od titulní skladby, která upozorňuje na problém závislostí. Nahrávka vychází na vinylu hned ve dvou limitovaných barevných verzích a nechybí samozřejmě ani regulérní černá deska. Vydání u PHR Records pak doplňuje rovněž CD, které vychází v osmipanelovém digipacku s masivním bookletem. Nahrávka je také dostupná na všech streamovacích platformách.

**2664674-2**CD / FLL / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 7. 2. 2025**2664679-1**LP / FLTS2C / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 7. 2. 2025**ALTERNATIVNÍ ROCK****Plum Dumplings / Bezpečí**

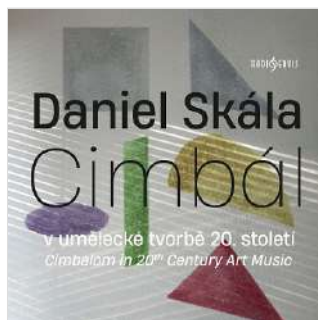
Skupina Plum Dumplings se na brněnské scéně pohybuje již téměř dvacet let a na jaře 2025 vydává pod labelem Indies Scope třetí album s názvem Bezpečí. Vyvažování mezi hutnými vrstvami mnohohrstevnatých kytarových ploch nabízí větší zapojení elektroniky a samplů. Zpěvačka Adéla Polka se nechává v textech často inspirovat literaturou, a tak se na desce objevuje citace z knihy Nebe nemá dno od Hany Andronikové, která svůj boj s rakovinou, o níž se v díle píše, nevyhrála. „Voda dávno došla, zem je plná dětí“, dalším inspiračním zdrojem se pak stala kniha Destrukce, kniha Standy Bilera oceněná Magnezií Literou.

**2664676-2**CD / FLTS2B / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**FOLK****Jan Váňa / A na Jordán dopadla tma**

Debut Jana Váni překvapuje svou vyzrálostí a upřímností. Tradice básníků s kytarou obalená do křehkého smutku a něžné melancholie. Podzim do sluchátek. Jan Váňa vydává debutovou desku po vinylové verzi také na CD. Nahrávka z vinylu A na Jordán dopadla tma je na CD doplněna o čtyřpísňové EP s názvem Tma z mého pokoje. Tábořský rodák natočil akustické album plné poetických i melancholických písní pod producentským dohledem elektronického mága badfocuse. Nahrávka dvanácti písní je až po okraj naplněná emocemi a autenticitou.

**CR1251-2**CD / FLTS2B / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**VÁŽNÁ HUDBA****Kateřina Kněžíková, Adam Plachetka / Operette gala**

Známé melodie z nejslavnějších operet jako je Veselá vdova, Guiditta, Země úsměvů, Noc v Benátkách, Netopýr, Vídeňská krev a další zpívané v německém jazyce v podání předních operních pěvců Kateřiny Kněžíkové a Adama Plachetky.

**CR1246-2**CD / MDT / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**VÁŽNÁ HUDBA****Daniel Skála / Cimbál v umělecké tvorbě 20. století**

Chronologicky uspořádaný program tohoto CD nám dává možnost prožít atmosféru cimbálového koncertního světa v reflexi dobových směrů především druhé poloviny 20. století. Cimbalista, skladatel a dirigent Daniel Skála se narodil v Ostravě roku 1981. Hru na cimbál studoval mimo jiné na Lisztově akademii v Budapešti u výrazné pedagogické a hráčské osobnosti Ilony Szeverényi. Kromě cimbálu se Daniel Skála věnoval také studiu hudební skladby na Janáčkově konzervatoři v Ostravě a sbormistrovství na Ostravské univerzitě.

**CR1145-2**49CD-MP3 / FFU / DPH 0 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**MLUVENÉ SLOVO****Toulky českou minulostí 1-1218 komplet / Různí interpreti**

Kompletní vydání fenomenálního rozhlasového seriálu. „Lidi mají rádi příběhy. Posluchači asi tento pořad adoptovali, byly to jejich Toulky, ať už sloužily pouze jim či členům rodiny, anebo celým třídám na základních školách a gymnáziích, ba díky internetu ve vzdáleném světě, nejenom u sousedů, tedy u těch, kteří rozumějí česky, ale i u našich krajanů v Kanadě, Spojených státech, na Novém Zélandu, v Thajsku a kdo ví kde ještě.“

Celkový čas: 531 hod. 4 min.

**TYM1068-0**CD-MP3 / AK0-FLT / DPH 0 % /
V DISTRIBUCI OD 12. 2. 2025**MLUVENÉ SLOVO****Honza Vojtko: Řeka s rozpuštěnými vlasy / Ester Geislerová, Honza Vojtko**

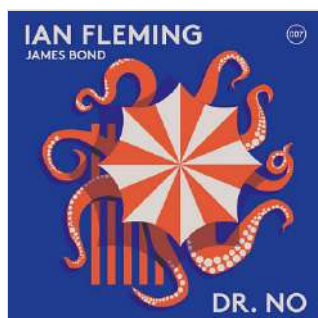
Něžné pohádky, které vypráví tatínek své holčičce Anežce, nejsou jen ta ledajaké převyprávěny. Tatínek si je poctivě vymyslí a přitom se dívá na svět Anežčinými očima.

Nezkrácená četba / 4 hod. 54 min.

**TYM1115-0**CD-MP3 / AK0-FLTS / DPH 0 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**MLUVENÉ SLOVO****Jane Riordanová: Medvídek Pú. Byl jednou jeden medvěd / Jakub Kohák**

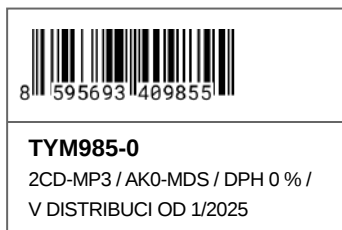
Co bylo předtím, než se Pú potkal s Kryštůfkem Robinem. Anglická spisovatelka Jane Riordanová natolik milovala příběhy Medvídky Pú, že napsala příběh o tom, co předcházelo setkání Medvídky Pú a Kryštůfka Robina.

Nezkrácená četba / 2 hod. 14 min.

**TYM1126-0**CD-MP3 / AK0-FLTS3 / DPH 0 % /
V DISTRIBUCI OD 1/2025**MLUVENÉ SLOVO****Ian Fleming: Dr. No / Jiří Dvořák**

Bond, James Bond. Bond, vyslaný M, aby vyšetřil záhadné zmizení šéfa jamajské stanice MI6, očekával dovolenou na slunci. Když však v hotelovém pokoji objeví smrtící stonožku, je po dovolené.

Nezkrácená četba / 10 hod. 17 min.

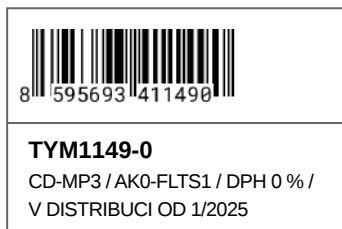
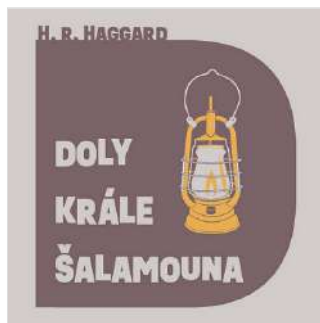


MLUVENÉ SLOVO

Mark Twain: Dobrodružství Huckleberryho Finna / Lukáš Hlavica

Humor prosycený smutkem. Každý z nás má stejnou hodnotu, bez ohledu na barvu kůže nebo postavení rodičů, zjistí Huckleberry Finn, když se plaví po řece Mississippi s uprchlým otrokem Jimem.

Nezkrácená četba / 13 hod. 40 min.

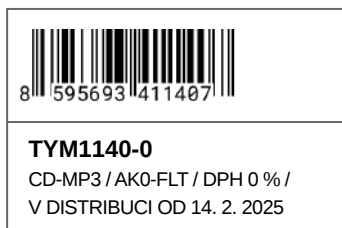


MLUVENÉ SLOVO

Henry Rider Haggard: Doly krále Šalamouna / Aleš Procházka

Hrdina knihy Doly krále Šalamouna Allan Quatermain byl inspirací pro postavu Indiana Jonese. Autor sice knihu napsal v roce 1885, ale svižný styl psaní činí knihu atraktivní i pro současné publikum.

Nezkrácená četba / 9 hod. 59 min.

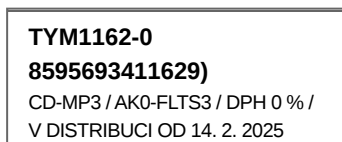
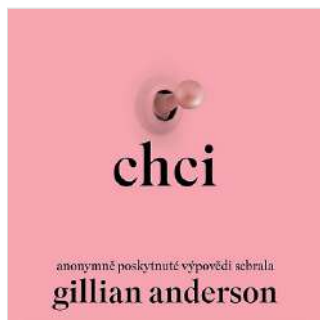


MLUVENÉ SLOVO

Jaroslav Havlíček: Muž sedmi sester / Igor Bareš

Životní žert – počít během 7 dní dítě se 7 ženami. Za života autora nepublikovaná humoristická novela o muži, jehož smyslem života jsou originální vtípky a žerty.

Nezkrácená četba / 7 hod. 23 min.



MLUVENÉ SLOVO

Gillian Anderson: Chci / Jana Štvrtecká

Chci odhaluje, jak ženy vnímají sex, když mají svobodu být zcela samy sebou. Gillian Anderson v této přelomové knize uvádí sbírku anonymních dopisů stovek žen z celého světa, včetně svého vlastního.

Nezkrácená četba / 12 hod. 40 min.

V lednu oslavil významné životní jubileum muzikolog, hudebník a umělecký vedoucí souboru Schola Gregoriana Pragensis David Eben. Připomínáme i lednové výročí narození slavné herečky a autorky pamětí Adiny Mandlové či hudební skladatelky a dirigentky Vítězslavy Kaprálové. V únoru oslavujeme 120 let od narození Jana Wericha, jedné z nejvýznamnějších osobností české kultury 20. století. A dále připomínáme výročí narození spisovatelky Boženy Němcové a herce, zpěváka a moderátora Milana Lasici. Půlkulatiny oslaví zpěvačka Věra Martinová a kulatiny jeden z nejpopulárnějších zpěváků dnešní doby Marek Ztracený. Při této příležitosti nabízíme aktuálně dostupné tituly těchto umělců.

Carolus IV. – Rex et Imperator / Schola Gregoriana Pragensis

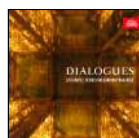
VÁŽNÁ HUDBA



SU 4193-2
CD / FLTS / DPH 21 %
VYŠLO 2/2016

Dialogues / Schola Gregoriana Pragensis, Jiří Barta

VÁŽNÁ HUDBA



SU 4009-2
CD / FLTS / DPH 21 %
VYŠLO 5/2010

Codex Franus / Schola Gregoriana Pragensis

VÁŽNÁ HUDBA



SU 3407-2
CD / BGT / DPH 21 %
VYŠLO 4/1999

Liturgický rok / Schola Gregoriana Pragensis

VÁŽNÁ HUDBA



SU 3271-2
CD / BGT / DPH 21 %
VYŠLO 10/1997

Adina Mandlová vzpomíná / Adina Mandlová, Josef Škvorecký

MLUVENÉ SLOVO



SU 6466-2
3CD / AK-BGLA / DPH 0 %
VYŠLO 5/2018

Zapomenuté české klavírní koncerty / Kozák, SOČR, Jindra

VÁŽNÁ HUDBA



SU 4337-2
CD / FLTS1 / DPH 21 %
VYŠLO 3/2024

Osvobozené divadlo 1929–1938 / V+W

MLUVENÉ SLOVO



SU 6611-2
2CD-
MP3 / MDTA / DPH 21 %
VYŠLO 10/2020

Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka / Hašek, Werich

MLUVENÉ SLOVO



SU 6450-2
2CD-MP3 / AK-
MDS / DPH 0 %
VYŠLO 10/2017

Ota Hofman: Pan Tau / Jan Werich

MLUVENÉ SLOVO



SU 6462-2
CD / FLS / DPH 0 %
VYŠLO 4/2018

Forbíny vzpomínek I a II / Jan Werich

MLUVENÉ SLOVO



SU 6422-2
2CD / BGT / DPH 0 %
VYŠLO 2/2016

Vídeň 1971 – Montreal 1977 / Voskovec, Werich, Klobouková

MLUVENÉ SLOVO



SU 6184-2
CD / MDT / DPH 0 %
VYŠLO 4/2014

Jiřímu Voskovci k narozeninám / Jiří Voskovec, Jan Werich

MLUVENÉ SLOVO



SU 6173-2
CD / MDT / DPH 0 %
VYŠLO 6/2012

Jan Werich / Tam za tím mořem piva...

MLUVENÉ SLOVO



SU 5865-2
CD / MDS / DPH 21 %
VYŠLO 3/2008

Škola života / Kurs pro začátečníky, starší a pokročilé / Lasica & Satinský

MLUVENÉ SLOVO



SU6696-2
CD-MP3 / AK0-
FLTS1 / DPH 0 %
VYŠLO 5/2024

Hana Włodarczyková: Božena /
Tatiana Dyková, Vojtěch Dyk

MLUVENÉ SLOVO



SU 6806-2
2CD-MP3 / AK0-
FLL / DPH 0 %
VYŠLO 12/2023

Božena Němcová – Korespondence 1844–1862 / Geislerová, Orozovič

MLUVENÉ SLOVO



SU 6628-2
CD-MP3 / AK-
FLT1 / DPH 0 %
VYŠLO 1/2021

Věra Martinová / Jako dřív – Zlatá kolekce

FOLK



SU 6325-2
3CD / MDL1 / DPH 21 %
VYŠLO 9/2016

Marek Ztracený / Originál

POP



MZ002
CD / FLTS1 / DPH 21 %
VYŠLO 6/2023

Marek Ztracený / Planeta jménem stres

POP



SU 6597-2
CD / FLTS4 / DPH 21 %
VYŠLO 2/2020

Marek Ztracený / Vlastní svět

POP



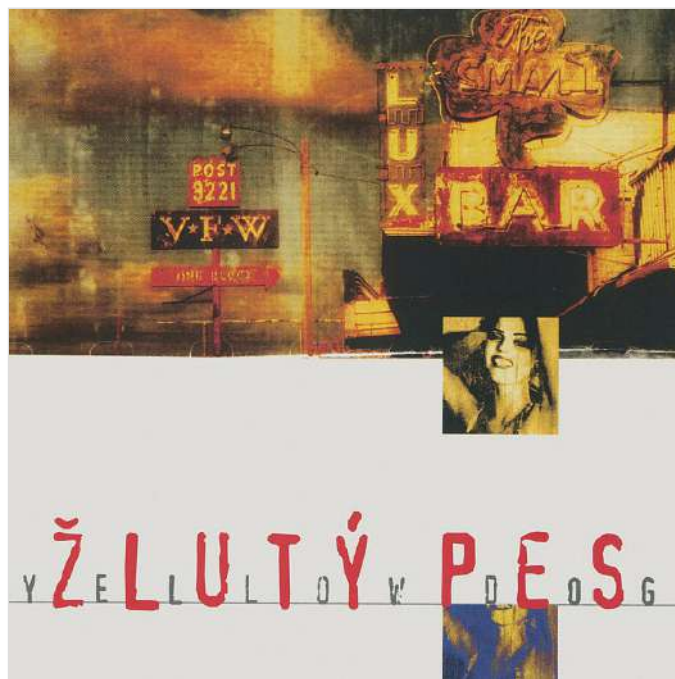
SU 6534-2
CD / FLTS2B / DPH 21 %
VYŠLO 6/2018



Vladimír Mišík, ETC... / 4

Čtvrté album Vladimíra Mišíka a ETC... z roku 1987: osvědčená muzika, překvapivé aranže. Remaster ze studia SONO, doplněný původní obal, vinyl 180 g.

CD/LP



Žlutý pes / Yellow Dog

Sametová, Náruživá ... legendární hity v nové reedici a poprvé na LP! Nový mastering, rekonstruovaný obal, bonusové fotky a odkaz na další bonusy včetně autorského sleeve notu Ondřeje Hejmy.

CD/LP



Kundera: Totožnost / Radúz Mácha

Kunderův vhled do bludiště lidské mysli s perspektivou humoru. Ve svém druhém francouzsky psaném románu (vyšel roku 1997 ve Francii) se Milan Kundera vrací k víceznačné tematice lásky.

CD-MP3

POP / COUNTRY / ROCK

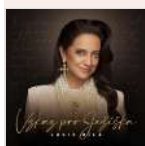
1

**4 Tenoři**
Příběh
SU 6952-2/1

2

**Olympic**
Trilogie / Prázdniny
na Zemi, Ulice,
Laboratoř
SU 6918-1

3

**Lucie Bílá**
Vzkaz pro Ježíška
SU 6954-2

4

**Karel Gott**
Snění o Vánocích
SU 6939-2

5

**Karel Kryl**
To nejlepší
SU 6923-1

6

**Škwor**
25 let
SU 6949-2

7

**Karel Gott**
To nejlepší z
nejlepšího
1964-2019
SU 6932-1

8

**Hana Zagorová**
Mít tě ráda / Největší
hity 1969-2018
SU 6926-1

9

**Karel Gott**
80/80 Největší hity
1964-2019
SU 6561-2

10

**Arakain**
40-02 universum
(Live)
SU 6933-2

MLUVENÉ SLOVO

**Všechny 15 her atd.**
Divadlo Jára
Cimrmana
SU 6819-2**Zagorová: ...dřív
než to zapomenou**
Peterková, Zagorová
SU 6812-2**Škola života / Kurs
pro začátečníky,
starší a pokročilí**
Lasica & Satinský
SU 6696-2**Hurvínek na stopě**
Divadlo S+H
SU 6804-2**Svěrák: Čerti
nejsou**
Zdeněk Svěrák
SU 6809-2**Košlerová: Příběhy
včelích medvídků**
Václav Vydra
SU 6800-2**Hurvínkovy
dobrodružné výlety
do minulosti**
Divadlo S+H
SU 6801-2**Socha: Průvodce
světem dinosaurů**
Miroslav Táborský
SU 6832-2**Zmožek,
Zahradníková: Už
mi lásko není 20 let**
Různí interpreti
SU 6833-2**Junek: Tajemství
Křišťálové hory**
Petr Štěpán, Viktor
Kuzník
SU 6835-2

VÁŽNÁ HUDBA

**Smetana:
Kompletní operní
dílo**
Různí interpreti
SU 4335-2**Dvořák: Klavírní tria
- komplet**
Giltburg, Jarůšková,
Jarůšek
SU 4319-2**Smetana: Má vlast.
Symfonické dílo**
SOČR, Petr Popelka
SU 4347-2**Ivan Moravec /
Portrait**
Ivan Moravec
SU 4290-2**Janáček: Výlety
páně Broučkovy**
Orchestr ND v Praze,
Jaroslav Kyzlink
SU 4339-2**Mystery of Early
Baroque**
Musica Antiqua
Praha, Pavel Klikar
SU 4338-2**Karel Ančerl Live
Recordings**
Česká filharmonie,
Karel Ančerl
SU 4308-2**Dvořák: Kompletní
dílo pro housle a
klavír**
Vodička, Mareček
SU 4340-2**Losy, Weiss:
Loutnová hudba**
Jan Čížmář, {oh!}
Ensemble
SU 4343-2**Zapomenuté české
klavírní koncerty**
Kozák, SOČR,
Jindra
SU 4337-2

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

**Vladimír Mišík**
Vteřiny, měsíce a
roky
ANI131-2/1**Radůza**
A žili šťastně až do
smrti...
RR14**Tomáš Klus**
Tady to máš
8590233091156/63**Aneta Langerová**
Zázračná písňe
krajina 20 LET
AS007-2**David Koller**
Best of Part 1
8590233093754**Vladimír Mišík**
Noční obraz
ANI097-2/1/4**Vladimír Mišík**
Jednou tě potkám
100P047/48**Dymytry**
20 let 2003-2023
(Best of)
8594183780214**Marek Ztracený**
Originál
MZ002**Anna K**
Údolí včel
7128137/38

OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAKER s. r. o., tel. (+421) 258 247 354, e-mail: objednavka@spinaker.sk, info@spinaker.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

WWW.SUPRAPHON.CZ | YOUTUBE.COM/SUPRAPHON | FACEBOOK.COM/SUPRAPHON