

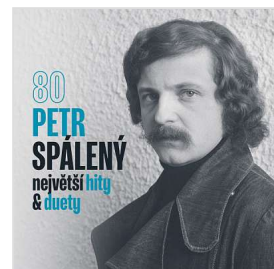
# CO JE NOVÉHO



## BŘEZEN 2024



### TIPY MĚSÍCE



**Petr Spálený**  
80 Největší hity & duety  
CD



**Olympic**  
Trilogie / Prázdniny na Zemi, Ulice, Laboratoř  
3LP+CD



**Clarinet Factory**  
Towers  
2LP



**Aneta Langerová**  
Zázračná písňe krajina 20 LET  
2CD



AS007-2

2CD / FLT / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 15. 3. 2024

POP

## Aneta Langerová

### Zázračná písně krajina 20 LET

„Je jedna zázračná krajina, kde každému zní jeho píseň jediná...“

Dvojalbum Zázračná písně krajina 20 LET oslavuje dvacet let se zpěvačkou, která kdysi měla na hlavě šachovnici a jako první v historii české popkultury zažila mileniální davovou psychózu, zatímco chtěla jen hrát a zpívat. Tuto kompilaci vybrala Anet osobně, nejen jako mapu své hudební tvorby, ale i jako poděkování za spolupráci s mnohými muzikanty, autory písní a producenty, kteří ji na její samostatné cestě podporovali. Najdeme zde písně od roku 2004, kdy vyšla její první samostatná studiová deska Spousta andělů. Dále skladby z alb Dotyk, Jsem, Na Radosti i z posledního alba Dvě slunce. Chybět nemohou oblíbené singly, jakými jsou Voda živá, Malá mořská víla, Hříšná těla, křídla motýlí, Svatá Kordula, Tráva, Bílý Den (2020), neopakovatelně atmosférické skladby z koncertů i dvě nadační písně – Píseň pro Světlušku a Píseň pro Olgu. Součástí dvojalba je i nová gospelová skladba s názvem Zázračná písně krajina. „Když jsem vstoupila do světa písní, začala jsem tím vyprávět příběhy druhým a cítila chvění něčeho většího. Něčeho, co nás všechny přesahuje a zároveň drží pohromadě jako jednotlivce ve vztahu k sobě samému, k rodině, přátelům, ale nakonec i k celé společnosti. Tato zázračná písně krajina mě vtáhla do svých tajů a od té doby si připadám jako poutník, který objevuje stále nové a nové podoby života. A mám takové tušení, že tahle cesta nikdy neskončí,“ říká Anet.

**CD1** Voda živá / Skvělejší nápad / Thank U (Live) / Srdcotepec (Live) / I Think I'm Paranoid (Live) / Malá mořská víla / Jiný sen / Vysoké napětí / Podzim / Némá / Píseň pro Světlušku / Dokola / V bezvětrí / Jedináček / Pokušení / Hříšná těla, křídla motýlí (Live) / Dívka / Lehkost / Vzpomínka (Live)

**CD2** Svatá Kordula (Live) / Divoká hejna / Nevěsta / Bříza (Live) / Tragédie u nás na vsi / Tráva (Live) / Na Radosti / Hvězda / Antonín / Dvě slunce / Marie / Na horách sněží / Tělo 2086 / Píseň pro Olgu / Bílý Den / Závrat' / Jak krásné je být milován / Voda živá (Live) / Strom / Zázračná písně krajina



**SU 6920-1**

2LP / FLTS4 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 29. 3. 2024

ALTERNATIVA

## Clarinet Factory

Towers

**Clarinet Factory píše další kapitolu své pozoruhodné cesty světem zvuků**

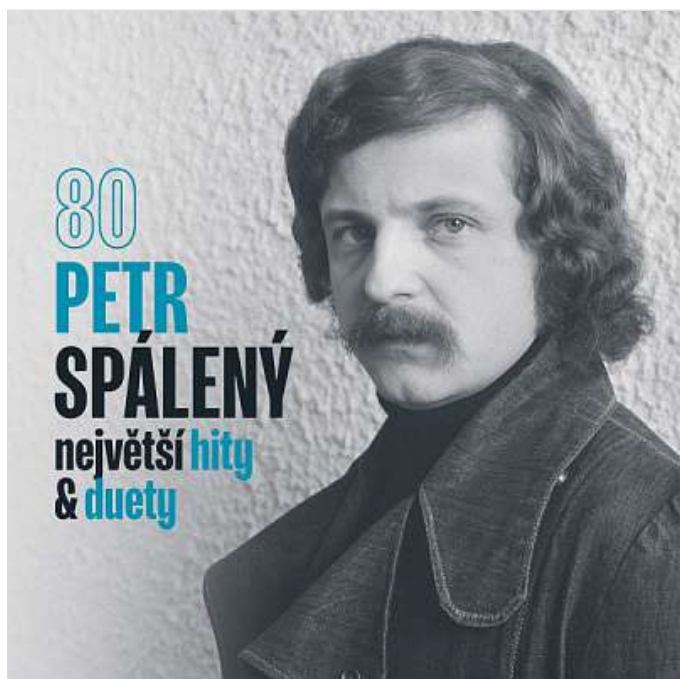
Jak se posouvat, neustrnout a nacházet stále nové cesty kreativity? Otázka stará jako umění samo. Jednoznačná odpověď neexistuje, ale kdo hledá, nachází. Jedněmi z těch, kteří každým dalším albem rozvíjejí nekonečný příběh hledání, nalézání i objevování, jsou bezesporu pražští Clarinet Factory. Mezinárodně renomovaný ansámbl, jenž už více než čtvrtstoletí redefinuje pojetí i využití klarinetů, píše další kapitolu své fascinující cesty s novou deskou Towers. V porovnání s předchozí nahrávkou Pipers (2020) kladou Clarinet Factory na novince větší důraz na instrumentální skladby, a tak první singl Obloha šedá je jednou z pouhých dvou písní s textem. Jinak hrají hlavní roli klarinety, bicí, loopery, přičemž vokál je často použit jako nástroj nebo ambient. K výslednému zvuku alba významně přispěla jako host Beata Hlavenková, když zde na klavír a fender piano vykouzlila mnoho výrazných a barevných vrstev. Kromě Beaty Hlavenkové je vedle čtveřice Luděk Boura, Vojtěch Nýdl, Jindřich Pavliš a Petr Valášek další důležitou postavou Milan Cimfe ze studia SONO Records, který s Clarinet Factory spolupracoval už na Pipers a na nové desce se věnuje bicím, samplům a další elektronice. Mezi dalšími hosty pak nelze opomenout Dana Šoltise, bubeníka a dlouholetého spolupracovníka formace. Towers jsou dalším výrazným počinem (nejen) v diskografii Clarinet Factory, jehož mnohovrstevnatost bude radost objevovat s každým dalším poslechem. Album vychází pouze digitálně a na vinylu jako třístranné 2LP, pod jehož grafickým designem je opět podepsán renomovaný Pavel Fuksa.

**LP1** Towers / Obloha šedá / Paleochora / Drufolk / Encore une fois / Eliška / Joy Machine / Blue Mood

**LP2** Global Space Village / Déšť přichází / Transformation

2LP 180 g





SU 6914-2

CD / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 8. 3. 2024

POP



## Petr Spálený

### 80 Největší hity & duety

#### Letošní březnový osmdesátník a jeho nestárnoucí písně

Jubilant Petr Spálený (22. 3. 1944) představuje nově sestavenou kolekci 23 skladeb, mapujících jeho kariéru od roku 1967 až do druhé dekády třetího tisíciletí. Vybírat největší hity ze stovek možností není úplně snadné, ale kompilátor Miloš Skalka je člověk opravdu na svém místě. Písně absolutně na první dobrou doplnil těmi snad méně známými, ale pro Spáleného stejně důležitými. Najdete tu také duety s manželkou Miluškou Voborníkovou (příští prosincovou, a zcela neuvěřitelnou, pětasedmdesátnicí), ale také s Danem Bártou nebo Zdeňkem Rytířem. Ten posledně jmenovaný by letos též oslavil osmdesátiny, ale už více než deset let není mezi námi. To však vůbec neznamená, že by jeho texty, zdobící písně mnoha našich špičkových interpretů, v případě Petra Spáleného zcela zásadním způsobem, snad zestárlý. Definovat zpěvákův žánr či styl není nutné, je to prostě unikát: písně převzaté, ale především původní, trocha vzpomínkového bigbitu, spousta kvalitního melodického popu či špetka country inspirací. To vše sjednoceno důvěryhodným basbarytonem sympatického chlápka s neodolatelným knírem jako poznávacím znamením. V bookletu jsou dobové fotografie a zasvěcená biografie, doplňující profil zpěváka s milým nadhledem a vzácnou sebeironií. Vskutku (ne)obyčejný muž!

Plakalo bejby / Kdybych já byl kovářem (If I Were a Carpenter) / Dáma při těle (Four Kinds of Lonely) / Josefína / Dítě Štěstěny / Je to trest / Necítím se sám / Já ho jen od vidění znám / Až mě andělé... (Píseň pro mou ženu) / Loď bláznů (Twist in My Sobriety) / Kde jsou honoráře / Obyčejný muž / Na týhle planetě už zůstanu / Absolutní žena / Šedesátý léta / Kdyby tady byla ta, co tu není / Banana daiquiri / Chci se vrátit domů / Já jsem tady a ty tam / Mně se zdá (Break My Mind) / Bílá vila (Greenwich Village Folk Song's Man) / Smrt a dívka (Der Tod und das Mädchen) / Baby nejsem dáma

CD papírový digipack



SU 6918-1

3LP+CD / BOX / DPH 21 % /  
VYCHÁZÍ 22. 3. 2024

ROCK

## Olympic

Trilogie / Prázdniny na Zemi, Ulice, Laboratoř

**Tři legendární alba ve výpravném balení, navíc letos znovu na pódiu**

Jen málokdo z nás nezná olympická alba Prázdniny na Zemi, Ulice a Laboratoř. Na přelomu sedmdesátých a osmdesátých let patřily k tomu rockpopově nejzajímavějšímu, co u nás bylo ke slyšení a vidění. Témata ekologická, mezilidská a sci-fi (komplet textů Zdeněk Rytíř, hudba Petr Janda) měla podobu ucelených nahrávek s vybranými hity, ale především s mimořádně soudržnou muzikou v podání kapely ve výborné formě. To vše bylo podpořeno na tu dobu a československé poměry velkorysou pódiovou výpravou koncertů. Leckdy v nouzi technologicky trochu kutilsky, ale vždy vizuálně a zvukově suverénně jsme dostávali silné dávky artrockové, hardrockové i moderní elektronikou ovlivněné hudby. To vše si nyní můžete znovu připomenout. Hybný element této reedice, olympický expert Oldřich Zámotný, připravil původní zvuk, v minulosti často upravovaný, a také 24 stran bookletu v rozměru LP. Ten je nabitý spoustou důležitých doprovodných informací a zčásti neznámých fotografií a dokumentů. Společně s transparentně barevnými vinyly navíc dostanete také bonusové CD, obsahující variantní či koncertní nahrávky s vazbou na původní i vícekrát oživenou trilogii. Úplnou novinkou je pak píseň Kartotéka 2024, jako bonus na CD i jako upoutávka k letošnímu celoročnímu turné, vycházejícímu z oněch tří alb. Toto 3LP + CD je absolutní nezbytností pro fandy a zásadní věcí pro všechny (nejen) pamětníky.

**LP1** Přílet / Kraj, odkud odletěli ptáci (Ptáci) / Co všechno se tu může stát (Voda) / Nechoď dál! (Město) / Strom / Vzdálenosti (Země) / Rezervace motýlů / To nic, to jen vzduch (Vzduch) / Návrat



**LP2** Ulice (Život) / Okno mé lásky (Láska) / Úspěšný mladý muž (Úspěch) / Tváře slov (Strach) – Ulice II / Tváře slov (Strach) – Ulice II / Paní Nostalgie (Samota) / Já (Sobectví) / Černá mše za nukleárního boha (Nenávist) / Každý den (Ohlédnutí) / Ulice III (Život)

**LP3** Laboratoř / Pohlazení skoro jako láska / Kartotéka / Noční služba / Roboti už jdou / Kyvadlo času / Co s tím? / Podivín / Hodná holka / Neučte roboty

**CD** Kraj, odkud odletěli ptáci / Co všechno se může stát / Strom / The Park (Rezervace motýlů) / Okno mé lásky (Láska) / Každý den (Ohlédnutí) / Faces of Words / Tváře slov (Strach) / Když nemáš čas celou noc / Roboti už jdou / Kyvadlo času / Big Lab (Laboratoř) / Záření / Nuda na Zemi / Návrat / Paní Nostalgie (Samota) / Černá mše za nukleárního boha / Hodná holka / To nic, to jen vzduch (Vzduch) / Neučte roboty / Kartotéka 2024

LP box, barevný vinyl 140 g, číslovaná limitovaná edice



	<b>SU 6919-2</b> CD / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 29. 3. 2024
	<b>SU 6919-1</b> LP / FLTS2 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 29. 3. 2024

ROCK



## Zuzana Michnová

Rány

**Albová paráda Z. Michnové a M. Pavlíčka**

V roce 1985 se ve studiu sešli zpěvačka Zuzana Michnová, kytarista Michal Pavlíček a tři rytmičtí pomocníci, aby společně vytvořili jedno z nejlepších alb nejen té dekády. V tomto případě výlučná textařka a dvakrát i skladatelka Michnová mohla navázat na důležitá léta v Marsyasu, proměňujícího se z akustického tria v účelně elektrifikovanou partu. Multiinstrumentalista (vedle kytary také baskytara a syntezéry), aranžér a většinový skladatel Pavlíček účinně pomohl k posunu předloh do podoby vsutku moderní nadžánrové muziky, vycházející ze Zuzanina komplexního kumštu. Podpora bubeníků a perkusionistů, především Klaudia Kryšpína, ale také Jiřího Hrubeše a Zelenky, to vítaně rozpochybovala, tehdy se již výrazně lepší studiové možnosti dodaly dodnes luxusní zvuk. Ten navíc letos novým remasterem dolahodil Pavel Karlík ve studiu Sono. Výjimečný původní obal s titulní fotografií Jarka Prokopa a sestavou textů po sobě sám zrevidoval Karel Haloun. Je to skvělých 10 písní, výsledek spolupráce dvou lidsky i hudebně silných osobností, dokonale zapadajících do druhé poloviny 80. let. Cenzurní dohled již slábl, dokonalejší nástroje a studia nabízely lákavé možnosti a my jsme se kochali sice poněkud opožděným, ale převratným nástupem nové generace muzikantů a jejich alb. To s názvem Rány patří mezi legendární.

Zapomenout / Jednou v životě / Už je pryč / Rány / Anonym / Chceš tisíc věcí / Lucrezia Borgia / Sen o koních / Obraz v písku / Čím se liší

CD papírový digipack / LP 180 g

## Jiří Schelinger, Skupina Františka Ringo Čecha

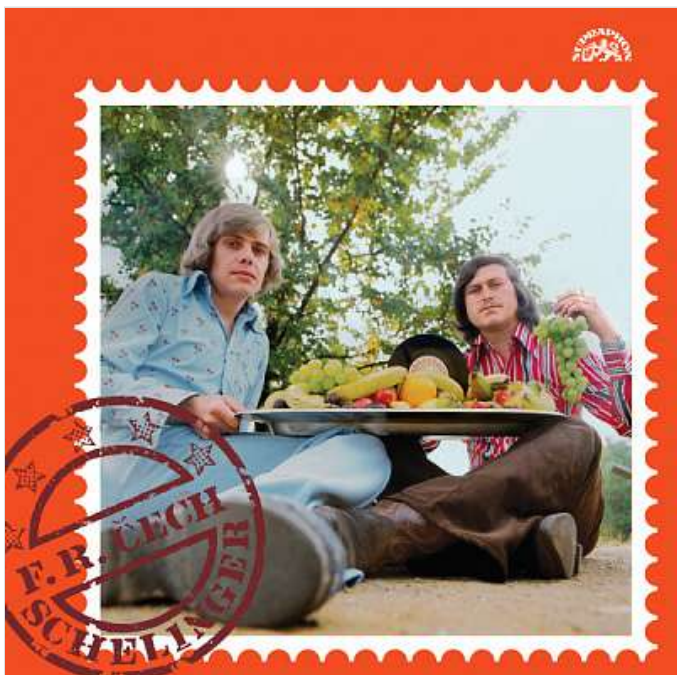
Ovoce z naší zahrádky


**Reedice bezejmenného alba, kterým začala Schelingerova zlatá éra**

Je to vlastně kompilace nahrávek z let 1974 až 1976. Jedna část představuje onu popovou tvář netradičně drsným hlasem opatřeného zpěváka, zde doprovázeného i velkými tanečními orchestry. Ta druhá pak již směřuje k rockovému, ba hardrockovému albu Hrrr na ně, platícímu za žánrovou klasiku. A to vše pod podivuhodným obchodním názvem, tvořeným jen jmény Schelingera a jeho kapelníka Františka Ringo Čecha. Fanoušci obojího zpěvákova zaměření si tam našli to své, navíc vymysleli i neoficiální název desky, vycházející z titulní fotografie Otto Dlaboly. Pro mnohé je to tedy Ovoce z naší zahrádky, zajímavá směs písní s kompletem Čechových textů a narůstajícím podílem Schelingerových autorských skladeb v podání skvělé kapely. Mnohé podrobnosti obsahuje zasvěcený text Miloše Latislava, doplněný dobovými fotografiemi. Obal byl rekonstruován ze zachovaných diapozitivů a vinylový zvuk občerstven letošním masteringem z pásů. „Známkový“ layout titulu je již provázán s následujícími dvěma alby, a také část písniček definitivně vykročila od legračního bubble-gumu k vážnějším tématům. Také proto tento vinyl právem patří do série od doby původního vydání nyní poprvé reedovaných alb.

Já se mám / Sim – sala – bim / Ptají se lidé / Formule / Co je to mezi námi / Švihák lázeňský / Evženie / Léto s tebou / Moje oči bloudí / Držte se módy jako já / Moudrý strýček Věna / Matko má, nedovol

LP 140 g





	<b>SU 6915-1</b> LP / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 22. 3. 2024
---	---

POP







 0 699925 692216	<b>SU 6922-1</b> LP / FLTS2A / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 1. 3. 2024
 8 595602 400034	<b>CITRON3-2</b> CD / FLT / DPH 21 % / VYŠLO 11/2012

METAL

## Citron

### Plni energie

#### Legendární metalové album skupiny Citron na speciální LP reedici

Rok 1985 byl v tehdejší Československu a zejména v Praze bohatý na různé významné události. Hokejoví reprezentanti se stali mistry světa, na Strahově se konala poslední spartakiáda a nedaleko odtud ve studiu Mozarteum natáčela ostravská kapela Citron své druhé řadové a první česky zpívané album Plni energie. Tato deska byla výjimečná z několika důvodů. Šlo o vůbec první oficiální heavy metalové album v Československu, které se po svém vydání v červnu 1986 prodávalo ve stotisícových nákladech. Zároveň s českou verzí byla natočena i verze anglická Full Of Energy, která vyšla dokonce i v západní Evropě. V roce 1986 byl Citron bezpochyby naší nejoblíbenější hard&heavy skupinou. V anketě Zlatý slavík obsadil druhé místo hned za slovenským Elánem a o dva roky později dokonce zvítězil. Radim Pařízek (bubeník a leader kapely), Stanislav Hranický (sólo zpěv), Jaroslav Bartoň a Jindřich Kvita (kytary, zpěv) a Václav Vlasák (baskytara, zpěv), to je Citron v jedné z nejklassičtějších sestav. Nyní vychází vinylová reedice tohoto legendárního alba jako 180gramové LP. Z původních páسů remasterovaný zvuk ve studiu SONO DOUPĚ RECORDS, rekonstruovaný obal, doplněný o kompletní texty a dobové fotografie.

Ocelové srdce / Rock, rock, rock / Věčný cizinec / Vzpomínky /  
 Nechoď dál / Už víme svý / Dej mi s tím pokoj / Zahradní  
 slavnost / Plni energie / Všední, nevšední

LP 180 g



## Bohemia



Zrnko písku

**Jedna z jarních rockových reedičních LP událostí je tady**

Po dřívějším vydání tohoto alba na CD s bonusy je tu nyní i jeho základní vinylová podoba. Bohemia byla opravdovou českou superskupinou. Jan Kubík (ex-Flamengo), Lešek Semelka (ex-Blue Effect), Michal Pavlíček (ex-Expanze), Vladimír Guma Kulhánek (ex-Flamengo), Jan Hála a Pavel Trnavský (ex-Expanze) patřili mezi skladatelské, pěvecké a instrumentální osobnosti, pomáhající zachránit český bigbít před bolševikem. Podařilo se to skvěle: jejich rockjazzová fusion muzika, doplněná kompletem pěti až surrealistických básní/textů Pavla Vrby, těch 46 let od původního vydání přežila ve velmi vitálním stavu. Kubíkův odchod do ciziny přispěl k následnému nedolisoání LP, které je z dnešního pohledu výborným svědectvím doby. Obal Josky Skalníka byl nyní pečlivě redesignován, zvuk z pásu dostal k dispozici technologické možnosti roku 2024, připojen je i původní sleeve s notami Ondřeje Konráda a kompletem textů. Ač neozdobena kulatými výročími, představuje tato reedice další vítanou položku ve vinylovém vzpomínání na druhou polovinu sedmdesátých let 20. století. Pro rock u nás tehdy vládly extrémně těžké časy, s jen občasnými zrny naděje: tato z písku však vystavěla hrad.

Chór minulých nohou v průchodu Pasáž / Zátíší peronních lístků / Sen o snu / Horké letní stmívání / Milenci před Pollockovým obrazem

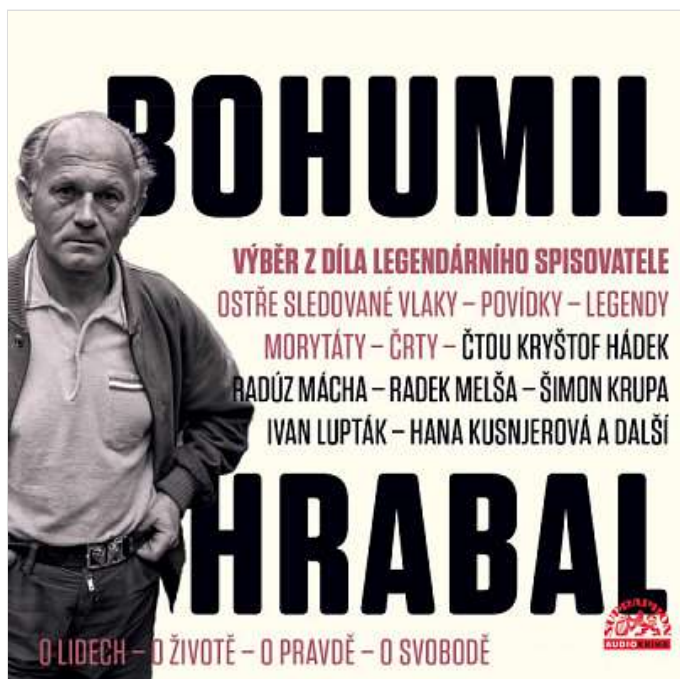
LP 180 g

 <p>0 699925 590512</p>	<p><b>SU 5905-1</b> LP / FLTS9 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 8. 3. 2024</p>
 <p>0 699925 590529</p>	<p><b>SU 5905-2</b> CD / MDS / DPH 21 % / VYŠLO 5/2018</p>

ROCK

**BEAT**  
RADIO  
*ClassicRock*





SU 6818-2

CD-MP3 / AK0-FLTS2 / DPH 0 % /  
VYCHÁZÍ 8. 3. 2024

MLUVENÉ SLOVO

## Bohumil Hrabal: Výběr z díla legendárního spisovatele

Různí interpreti

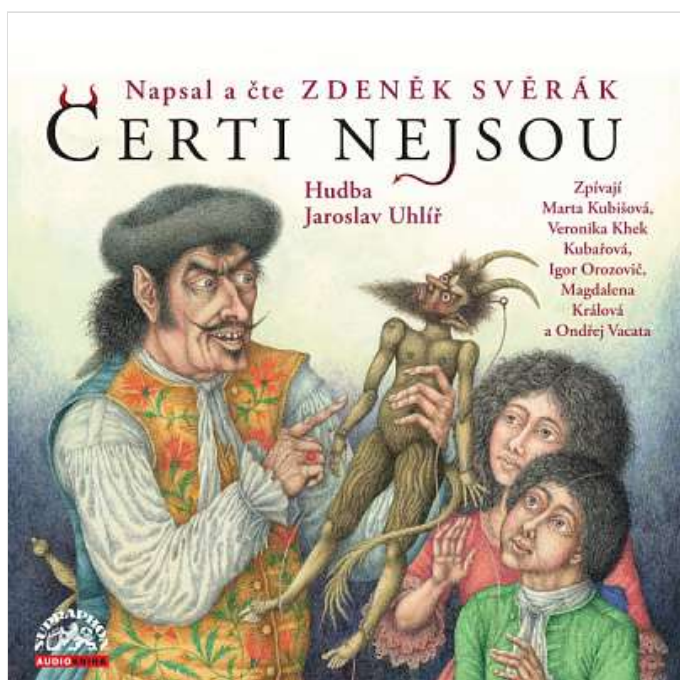
Zvukový záznam z díla autora, proslulého nejen v českém prostředí, ale i v kontextu kultury evropské a světové

Ke stodesetiletému výročí narození Bohumila Hrabala (28. 3. 1914 – 3. 2. 1997), jednoho z nejvýznamnějších českých spisovatelů druhé poloviny dvacátého století, vychází v řadě titulů, věnovaných nejlepším českým literátům a umělcům, tento komplet, kombinující archivní záznamy s nově nahranými. V archivu jsme objevili povídky z knihy Perlička na dně, Domácí úkoly či Obsluhoval jsem anglického krále a Pábitelé. Z nejrozsáhlejších archivních záznamů jsou zde Ostře sledované vlaky v interpretaci Kryštofa Hádky. Další povídky, které většinou ještě ve zvuku nevyšly, jsou z knih Morytáty a legendy či Povídky, črty a hovory. Ve většině z nich vnímáme občanské postoj, v 50. letech velmi statečné a odvážné, propojené s fabulačním mistrovstvím, hravou fantazií autora využívajícího vše, co se mu kdy v životě přihodilo či co se kdy dozvěděl. Díky mistrovské interpretaci mladých umělců (Radúz Mácha, Ivan Lupták, Hana Kusnjerová, Radek Melša a Šimon Krupa) vnímáme krutou a přesnou protikladnost životních dějů, jak je Hrabal zachytil.

Perlička na dně / Staré zlaté časy / Ve stínu Damoklových mečů / Setkání / Diamantové očko / Ostře sledované vlaky / Lednová povídka (1952) / Únorová povídka (1952) / Morytát o prasečích hodech (1952) / Jeden všední den (1952) / Blitzkrieg (1955) / Legenda o krásné Julince (1962) / Automat Svět (1963) / Romantici (1964) / Legenda o Lamertzových jehlách (1965) / Květnový morytát (1965) / Morytát o cestovatelích kolem světa (1966) / Morytát o královně noci

Celkový čas: 7 hod. 18 min.

CD-MP3 papírový digifile



SU 6809-2

CD-MP3 / AK0-FLTA1 / DPH 0 % /  
VYCHÁZÍ 22. 3. 2024

MLUVENÉ SLOVO

## Zdeněk Svěrák: Čerti nejsou

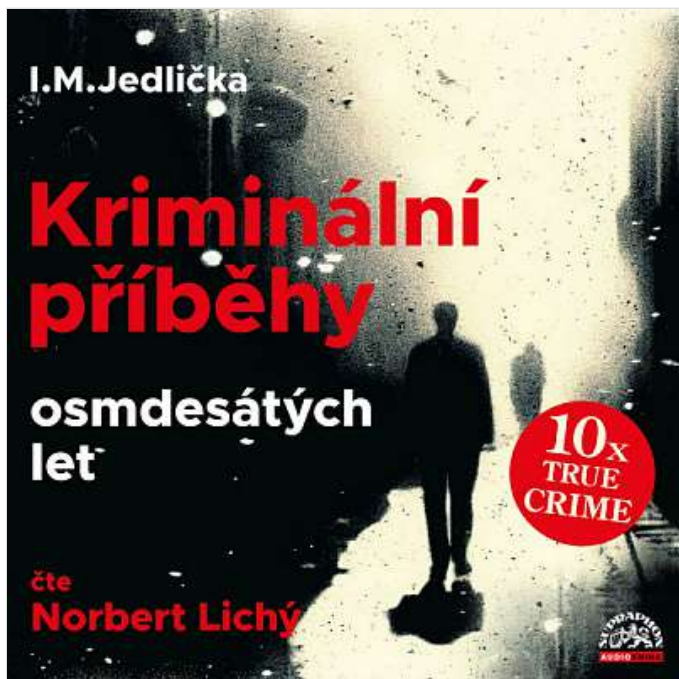
Zdeněk Svěrák

Nádherná tajemná pohádka pro radost a povzbuzení dospělým i dětem

Zvukový záznam knihy Zdeňka Svěráka, nazvané Čerti nejsou – proto, aby se jí děti nebály. Čerti tam sice jsou, a to dokonce tři, je to však pohádka o lidech, kteří se měli rádi a málem o tu lásku přišli. Anička má milého, kterého jí odvedli na dlouhých sedm let k vojsku. Mezitím se do ní zamiloval samotný čert, a přestože se tomu bránila, vzal si ji za ženu. Že to není možné? V této pohádce ano. A taky jsou tu dvě děti, které měly zlého tatínka a nevěděly, jak se to mohlo stát. Chvilími je to smutné, chvílemi veselé, jak to v životě bývá. Všechno se to odehrává na hradě Hakenburk a všechno čte Zdeněk Svěrák. V nahrávce jsou i písničky, zpívané Veronikou Khech Kubařovou, Igorem Orozovičem a dětmi v hudební produkci a. m. almely. Bonusem je pak ústřední píseň v podání Marty Kubišové. Jak pohádka dopadne, Zdeněk Svěrák tají: kdybych vám řekl, že dobro zvítězí, už bych prozradil moc.

Celkový čas: 2 hod. 36 min.

CD-MP3 papírový digifile



SU 6803-2

CD-MP3 / AK0-FLTS / DPH 0 % /  
VYCHÁZÍ 22. 3. 2024

MLUVENÉ SLOVO

## I. M. Jedlička: Kriminální příběhy osmdesátých let

Norbert Lichý

**Deset povídek o skutečných zločinech, které vyšetřovali špičkoví českoslovenští kriminalisté**

Oblíbený žánr „true crime“ se věnuje opravdovým kriminálním případům a popisuje policejní pátrání podle vyprávění reálných detektivů. Napínavé a čtivé texty spisovatele a reportéra I. M. Jedličky patří již dlouhá léta k nejnámějším dílům tohoto literárního stylu u nás. Příběhy zařazené do této audioknihy vrací posluchače do let 1980–1987 a zabývají se šokujícími zločiny, které se odehrály na různých místech republiky. Ve své době šlo o známé kauzy. Svědčí o tom i fakt, že okolnosti dvou případů inspirovaly rovněž tvůrce seriálu Malý pitaval z velkého města. Příběh Salvátor a ohnivá smrt zpracovává záhadné zmizení staršího muže a jeho osobního vozu (v seriálu jde o díl Vedoucí partiové prodejny) a povídka Pistolník s červenou kuklou vypráví o pátrání po mimořádně drzém pachateli několika nebezpečných loupežných přepadení v Praze a okolí (díl nazvaný Muž s punčochou).

Salvátor a ohnivá smrt (1980) / Maminka se nevrátila (1982) / Pistolník s červenou kuklou (1980) / Ještě šálek, pane? (1980) / Opravdu choulostivá záležitost (1980) / Smrt fotografa aktů (1983) / Poslední ruky mávnutí (1985) / Meloun pro diplomata (1982) / Muž s kouzlem dále (1987) / Utonulá z Vltavy (1984)

Nezkrácená četba / 2 hod. 52 min.

CD-MP3 papírový digipack



SU 6822-2

CD-MP3 / AK0-FLTS2B / DPH 0 % /  
VYCHÁZÍ 22. 3. 2024

MLUVENÉ SLOVO

## Jules Verne: Cesta kolem světa za 80 dní, Dvacet tisíc mil pod mořem a Dva roky prázdnin

Různí interpreti

**Jedinečný komplet plný dobrodružství!**

Velkolepé dramaturgie tří nejnámějších románů Julese Verne s našimi předními herci. Vydejte se na cestu kolem světa s anglickým gentlemanem Phileasem Foggem, staňte se účastníky podmořských plaveb kapitána Nema v jeho ponorce Nautilus nebo prožijte dobrodružné prázdniny, které se protáhnou na celé dva roky, na opuštěném ostrově. Ať zvolíte cokoliv, zvolíte dobře. Stejně to časem prostřídáte, abyste stihli všechno.

Cesta kolem světa za 80 dní / Dvacet tisíc mil pod mořem / Dva roky prázdnin

Účinkují: Petr Haničinec, Viktor Preiss, Luděk Munzar, Jiří Adamíra, Ladislav Mrkvička, Petr Nárožný, Hana Maciuchová, Rudolf Hrušínský, Ljuba Skořepová, Marek Eben, Zdena Hadrboľcová, František Filipovský, Radovan Lukavský a další

Celkový čas: 6 hod. 19 min.

CD-MP3 plastový jewel case





SU 4337-2

CD / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 8. 3. 2024

VÁŽNÁ HUDBA

## Kovařovic, Bořkovec, Kaprálová: Zapomenuté české klavírní koncerty

Marek Kozák, Symfonický orchestr Českého rozhlasu,  
Robert Jindra

### Tři klavírní koncerty hodné znovuobjevení

Zdálo by se, že je český klavírní koncertantní repertoár 19. a 20. století definován jmény Dvořáka a Martinů. Předkládaná nahrávka nás však usvědčuje z omylu. Přináší tři klavírní koncerty, na které jsme – k vlastní škodě – pozapomněli. Dvacetiletá Vítězslava Kaprálová psala klavírní koncert jako svou absolventskou práci. Premiéru bohatě instrumentovaného díla s brilantním sólovým partem sama dirigovala – a kritika psala o senzaci. V roce 1937 mladá skladatelka odjela za Bohuslavem Martinů do Paříže. Krátce nato, roku 1938, jí Londýn aplaudoval na festivalu Mezinárodní společnosti pro soudobou hudbu (ISCM), který zahájila provedením své Vojenské symfonie s BBC Orchestra. O dva roky později však nemoc náhle ukončila její rozkvet v pouhých 25 letech. Ve stejném věku skládá svůj jediný klavírní koncert Karel Kovařovic, žák Zdeňka Fibicha, který se později prosadil především jako dirigent a v letech 1900–1920 byl šéfem opery Národního divadla v Praze. Jeho Koncert f moll dává sólistovi velký prostor k předvedení své virtuosity. Pavel Bořkovec, Foerstrův a Sukův žák, píše svůj koncert po válce již jako zralý umělec. V té době už v roli pedagoga formuje další generaci významných českých skladatelů (P. Eben, J. Novák, V. Sommer ad.). Hlavní protagonista nahrávky Marek Kozák, jehož renomé se pojí s řadou soutěžních úspěchů (Curych, Bolzano, Brémy, Praha ad.), se s potěšením vydává do krajín neznámých a zapomenutých. To dokládá i tato jeho objevná nahrávka.

Karel Kovařovic (1862–1920) – Klavírní koncert f moll op. 6 (1887). Vítězslava Kaprálová (1915–1940) – Klavírní koncert d moll op. 7 (1935). Pavel Bořkovec (1894–1972) – Klavírní koncert č. 2 (1949).

Marek Kozák – klavír, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dirigent Robert Jindra

CD plastový jewel case





SU 4334-2

CD / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 22. 3. 2024

VÁŽNÁ HUDBA

## Viktor Kalabis / Skladatel a dirigent

Janáčkova filharmonie Ostrava, Viktor Kalabis

**Raný Viktor Kalabis – dosud nepoznaná zákoutí díla velkého skladatele**

Sté výročí narození jednoho z nejvýznamnějších českých skladatelů 20. století nelze přejít bez povšimnutí. Předchozí album Symphonies & Concertos (SU 4109–2) mapovalo zralé a pozdní dílo Viktora Kalabise (1923–2006) a dočkalo se nadšené odezvy (Gramophone Choice / Reissue of the Month, Choc de Classica). Skladatelovo rané dílo však stále čeká na objevení. Tři skladby z let 1948–1951 nám na předkládaném albu představují Kalabise mladého, ale již překvapivě zralého. Concerto pro orchestr op. 3 (1948) se formou koncerta grossa i obsazením odkazuje na Stravinského koncert „Dumbarton Oaks“ a Kalabis jím vzdává hold jednomu ze svých velkých vzorů. V krátké efektní předehře Mládí op. 7 (1950) autor demonstruje virtuózní ovládnutí velkého symfonického orchestru. Překvapivě v ní zaznívají i temné barvy, jež mohou odrážet zatěžkané období nástupu komunistické diktatury. V neofolkórním Violoncellovém koncertu op. 8 (1951) se Kalabis odkazuje k celé škále vzorů (Dvořák, Bartók, Hindemith, pozdní symfonický Martinů). Hybná energie mládí s tušenými podtóny pozdější závažné hloubky – to je raný Viktor Kalabis. Skladatel se s odstupem třiceti let ujal i jejich nastudování s Janáčkovou filharmonií Ostrava. Nahrávky jsou o to autentičtější.

Viktor Kalabis (1923–2006) – Mládí. Předehra pro velký orchestr op. 7 (1950). Concerto pro komorní orchestr „Hommage à Stravinsky“ op. 3 (1948). Koncert pro violoncello a orchestr op. 8 (1951/1956)

Miroslav Petráš – violoncello, Janáčkova filharmonie Ostrava, komorní orchestr JFO, dirigent Viktor Kalabis

CD plastový jewel case



8 588008 1957448

**SR0164**CD / FLTS3C / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 20. 3. 2024**POP****Jana Kirschner / Obyčejnosti**

Oceňovaná zpěvačka a skladatelka přichází s dlouho očekávaným novým albem. Je oslavou všedních dnů, věcí a rituálů, které ožívají v melodiích a promlouvají pestrým hudebním jazykem. Autorkou všech písní a textů je Jana Kirschner. Nahráno v Londýně s kapelou Mad Mad Mad, která v současnosti hraje se světoznámou irskou hudebnicí Róisín Murphy. Album opět produkoval Janin dlouholetý partner Eddie Stevens. Výsledkem je přirozený, akustický zvuk, žádná velká postprodukce. Vše, co vzniklo na místě, zůstalo.



8 590233 1082963

**PB2024-667**LP / FLTS2 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 8. 3. 2024**TANZMETAL****Trautenberk / Himlhergotdonnvetr**

Třetí řadovka známé těžkotonážní tanz metalové formace ze Šumavy obsahuje dalších deset originálních autorských písní s českými texty. Objev roku 2012 na hudebním serveru Bandzone.



8 593085 1105415

**8593085105415**CD / FLTS1 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 1. 3. 2024

8 593085 1105408

**8593085105408**LP / FLTS2 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 1. 3. 2024**JAZZ****Robert Balzar Trio / Conversation**

Sedmé album Robert Balzar Tria Conversation se nahrávalo v dubnu 2023 v polském městě Bielsko Biala v nové koncertní síni Cavatina Hall, která vyniká skvělou akustikou. Za nahrávkou stojí výtečný polský zvukař Tadeusz Mieczkowski. Mastering je dílem dalšího špičkového profesionála Marka Wildera v newyorském Battery Mastering Studios. O cover design CD a LP se postarali ve Studiu Najbrt.



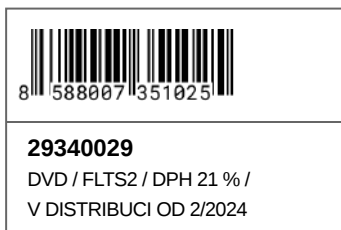
8 588008 1097403

**25750072**CD / FLTS4 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024

8 588008 1097410

**25750071**LP / FLTS9 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024**ALTERNATIVNÍ ROCK****Korben Dallas / Pohyb!**

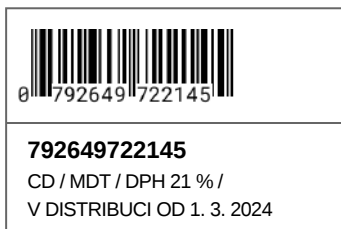
Nové album Korben Dallas vás nenechá sedět ani přešlapovat na místě. Nahrávka, kterou produkoval Tomáš Sloboda, přináší dvanáct písní plných energie.



POP

### Richard Müller, Adela Vinczeová / Ona a On Tour Full Concert

Záznam z koncertu Ona a On z bratislavského Istropolisu, který se konal 17. – 18. 10. 2017. Magické setkání dvou nezeměnitelných osobností na jednom pódiu – zpěváka Richarda Müllera a moderátorky Adély Vinczeové. Během nezapomenutelného večera zazněly nejslavnější písně i skladby z alba 55, ale zároveň byl prostor i pro úsměvné a zajímavé vyprávění obou protagonistů...



POP

### Miroslav Stern / Svět

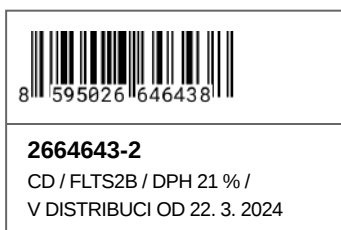
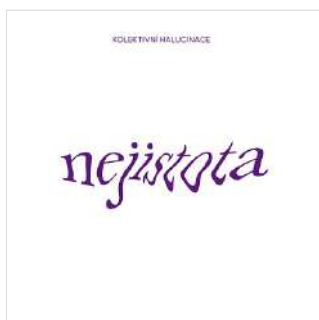
Album Miroslava Sterna vznikající od srpna roku 2021 do července roku 2022 za spolupráce skvělých muzikantů, textařů Pavla Čecha a Jiřího Vrby a skladatele Jana Kubína.



VÁŽNÁ HUDBA

### Rodrigo-Vidre: Revoluční / Jihočeská komorní filharmonie

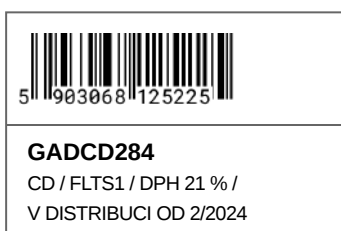
Jihočeská filharmonie vydává CD s názvem Revoluční Rodrigo. V první skladbě se v roli sólisty představí Juan Manuel Araque-Rueda hrající na tiple kytarovou Fantasiu pod taktovkou Vojtěcha Spurného. V druhé skladbě je sólistou Vojtěch Spurný hrající na cembalo úpravu Concierta de Aranjuez a dirigentem je Marek Šedivý.



ALTERNATIVA

### Kolektivní Halucinace / Nejistota

Čtvrté řadové album Nejistota kapela natáčí za producerského dohledu Tomáše Havlena a bude spíše zachycením stavu mysli nežli zvukovou konstrukcí. Výsledkem je autentická esence atmosféry své doby a bezpochyby to bude jedna z nejzajímavějších nahrávek roku 2024. Od vydání předchozího alba Reality uběhly tři roky, teď přichází Nejistota.



JAZZ

### Orchestr Gustava Broma / Kyrie Eleison

Dokument z doby, kdy orchestr Gustava Broma, známý především svým zábavným charakterem, vstoupil na jazzovou scénu. Třetí proud, majestátní zážitek, který zahrnuje také hostující účast Jerzyho Miliana. V Československu se toto album jmenovalo jednoduše Gustav Brom se svým orchestrem II, ale název jeho exportní verze zněl Kyrie Eleison. Vychází v remasterované podobě z původních pásků z archivu Supraphonu a je obohaceno o čtyři další nahrávky z tehdy vydaného EP a o koncertní verze skladeb s Jerzym Milianem. Booklet obsahuje původní komentář z vinylového vydání.





8 595826 646445

**2664644-2**CD / FLTS2B / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024

8 595826 646452

**2664645-1**LP / FLTS2C / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024

RAP

## Lament / Prší v prázdném domě

Debutové album rapového dua Lament, které povstalo z popela stejnojmenné desky Jakuba Cermaque z roku 2020. Rapující básník tentokrát spojil síly s jediným producentem, mladým hudebním mágem Pavlem Kielbergerem, který buduje elektronickou krajinu v nejlepší tradici experimentálních tvůrců elektronické hudby posledních dekád a zavodňuje ji důmyslnými a emocemi nabitými kytarovými riffy. Apokalyptické vize i sociální kritika se v textech opět prolínají s intimitou a niternou výpovědí. Poezie, u které budete tančit.



8 595826 646469

**2664646-2**CD / FLTS2B / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024

8 595826 646476

**2664647-1**LP / FLTS2C / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024

POP

## Marie Kieslowski / Je všechno dobrý? Je to složitější.

Marie Kieslowski se na konci roku 2022 vydala s albem Je všechno dobrý? na sólový výlet, který jste mohli zaznamenat v digitální podobě nebo jako knihu rozhovorů s kolegyněmi z hudební scény. Nyní se můžete těšit na vydání tohoto debutu v podobě vinylu a CD, které jsou obohaceny o mini EP s názvem implikující odpověď Je to složitější. To obsahuje 3 nové písně, jež vás zavedou do příběhů, které již nenesou osobní témata a spíše se rozhlížíjí okolo sebe. Zůstává však Mariin alt, jemný klavír, vokální smyčky a těšit se můžete i na pestré aranže v kapelním doprovodu.



8 595826 646506

**2664650-2**CD / FLTS2B / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 8. 3. 2024

8 595826 646498



**2664649-1**LP / FLTS2C / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 8. 3. 2024

ELEKTRONIKA

## Moimir Papalescu & The Nihilists / Mystery Women in the Acid Pools

Po více než sedmnácti letech vyjde třetí album skupiny Moimir Papalescu & The Nihilists s názvem Mystery Women in the Acid Pools. Od svých počátků ve své tvorbě mísí elektroniku, post-punk, psychedelii, disco a mnoho dalších žánrů, což bezesporu platí dodnes. Nové album ukazuje, že Nihilisti neztratili nic ze svého dravého a experimentálního stylu. Album vyjde ve spolupráci s labelem Drug Me Records.




 8 590236 012936
<b>KACZI24-C-003</b> CD / FLTS1 / DPH 21 % / V DISTRIBUCI OD 1. 3. 2024
 8 590236 012837
<b>KACZI24-L-003</b> LP / FLTS2 / DPH 21 % / V DISTRIBUCI OD 1. 3. 2024

POP

## Kaczi / Kněhyně

Písničkářka a multiinstrumentalistka Kaczi představuje své druhé studiové album s názvem Kněhyně, kde klade důraz na intimní atmosféru, která ukazuje její autentickou a přirozenou polohu. Od předchozí desky Nahá z roku 2021 se novinka liší tím, že ne všechny skladby na desce jsou autorské. Píseň Hraj složil baskytarista skupiny Čechomor Lukáš Čunta, zpěvaččin partner je zase autorem některých textů a hudby. Kaczi se v písních vyjadřuje k osobním prožitkům, pohledu na svět či příběhům o přírodě a z přírody. V náladách skladeb se střídá radost, smutek, euforie i melancholie.

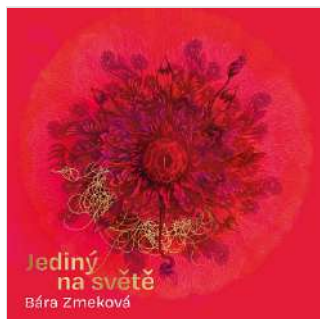




 8 59023 30842 2
<b>PH267</b> LP / FLTS6 / DPH 21 % / V DISTRIBUCI OD 8. 3. 2024

PUNK

## Degradace / Punk'n'Roll

Po demonahrávce z roku 2002 přišla o rok později ostravská Degradace s debutovým albem jednoduše nazvaným Punk'n'Roll. Deska se stala důležitým milníkem, který otevřel kapele nové obzory. Degradace na ní v podstatě položila základy svému osobitému stylu, který po následující roky dále rozvíjela. Dvanáct rychlých, melodických a špinavých skladeb s upřímnými texty, reflektujícími tehdejší život mladých ostravských punk rockerů v ocelovém srdci republiky. Deska v době svého vzniku vyšla pouze na CD a PHR tak nyní u příležitosti 21. výročí alba přichází s její speciální reedicí na vinylu v remasterované podobě.




 8 594176 1230580
<b>TRZ058</b> CD / FLTS1 / DPH 21 % / V DISTRIBUCI OD 15. 3. 2024
 8 594176 1230597
<b>TRZ059</b> LP / FLTS2 / DPH 21 % / V DISTRIBUCI OD 15. 3. 2024

ALTERNATIVA

## Bára Zmeková / Jediný na světě

Bára Zmeková je uznávaná zpěvačka a skladatelka, držitelka mnoha prestižních hudebních cen i nominací. Její věhlas a popularita na alternativní scéně v posledním období zásadně přesáhla hranice naší republiky. Nové album přináší 11 skladeb, kde důležitou roli hraje autorská výpověď a české texty postavené na osobní zkušenosti. Skladby jsou žánrově i tematicky doširoka rozkročené od zdánlivě jednoduše znějících písní až po obrazotvorné a experimentálně laděné zvukové plochy. Zmeková si přizvala i mnoho hudebních přátel, mezi kterými jsou především stálí tvůrčí členové kapely Viktor Doříčák, Michal Mihok, Nina Marinová či nově multiinstrumentalista Pavel Šmíd nebo basklarinetista Ondřej Vychodil, ale také vzácní hudební hosté jako zpěvačka Lenka Dusilová, Petr Tichý s kontrabasem, Tomáš Liška s basovou kytarou či v Austrálii žijící violoncellistka Francesca Mountfort. Album vydává label Tranzistor na CD, LP i digitálně.



 8 594176 1230603
<b>TRZ060</b> CD / FLT / DPH 21 % / V DISTRIBUCI OD 22. 3. 2024

POP ROCK

## Trocha Klidu / Splněnej sen

Silné melodie, chytlavé texty a hodně energie. Novinka nabízí čtveřici již vydaných písní včetně oblíbených hitů Tak ahoj nebo Pozdravý z Pluta s rapperem Refewem, doplněnou devíti zbrusu novými skladbami představujícími dospělejší tvorbu kapely, která však stále obsahuje rockové kytary, ale i příjemné popové prvky. Ke spolupráci se nechali strhnout jak zmíněný rapper Refew, tak i písničkář Michal Horák nebo oblíbená zpěvačka Jasmin. Za samotnou hudební produkci pak stojí kapacity ve svém oboru – Filip Vlček, Johny Rainbow, Under My Pillow nebo Jenda Vávra. Vychází na labelu Tranzistor digitálně i na CD.

**GR202-1**2LP / FLTS4D / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 6. 3. 2024**UNDERGROUND**

### The Plastic People of the Universe / Egon Bondy's Happy Hearts Club Banned

Letos to bude 50 let (!), co kapela tajně nahrávala na hradě Houska. Jako obvykle jsme měli k dispozici originální pás Robina Poppera a studio Jámor Ondry Ježka, který písním dodal další rozměr. Je k neuvěření, že tato edice je prvním vinylem, kde se objevují všechny písně pořizené na Housce. Čtvrtá strana obsahuje koncertní gratulaci k církevnímu sňatku manželů Kukulových, kterou kapela odehrála v sále restaurace U Králů 31. 1. 1975. Gafefold s fotografiemi Ondřeje Němce, Oldřicha Schullera a Petra Prokeše, součástí je vložená faksimile původního obalu.

**CR1204-2**CD-MP3 / FLTS1 / DPH 21 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024**MLUVENÉ SLOVO**

### Suchý, Šlitr: Půlnoční párty S+Š / Jiří Suchý, Jiří Šlitr

Kořeny vzniku pořadu spadají do roku 1967. Jiří Šlitr tehdy strávil několik měsíců na světové výstavě Expo 67 v Montrealu, kde v rámci Kinoautomatu Radúze Činčery uváděl pořad pro děti a také hudební program Stars of Prague. V archivu Českého rozhlasu se dochovaly pouze tři z odvysílaných dílů, ale podařilo se objevit několik dalších záznamů, jež sice mají sníženou audio kvalitu, nicméně zařazujeme je také jako cennou archivní památku práce Šlitra a Suchého.

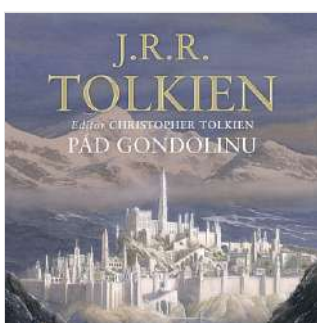
Celkový čas: 5 hod. 23 min.

**TYM1009-0**CD-MP3 / AK0-FLTS / DPH 0 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024**MLUVENÉ SLOVO**

### Danka Štoflová: Jak jsem rodila indiánského syna z kmene Čerokí / Tereza Dočkalová

Manitouovi i Matce přírodě je úplně jedno, jestli přežijeme. Upřímná i trochu fiktivní kniha úspěšné blogerky o životě Češky mezi indiány kmene Čerokí. Něžné a vtipné vyprávění o lidskosti, přátelství, rodině, lásce a přírodě.

Nezkrácená četba / 9 hod. 24 min.

**TYM1016-0**CD-MP3 / AK0-FLTS21 /  
DPH 0 % / V DISTRIBUCI  
OD 2/2024**MLUVENÉ SLOVO**

### J. R. R. Tolkien: Pád Gondolinu / Aleš Procházka

Středozeemě není nikdy dost. Jak se vyvíjel svět Silmarillionu, rekonstruoval z otcových zápisků Christopher Tolkien, jenž předkládá tři verze příběhu – od epického po mytologický.

Nezkrácená četba / 9 hod. 12 min.

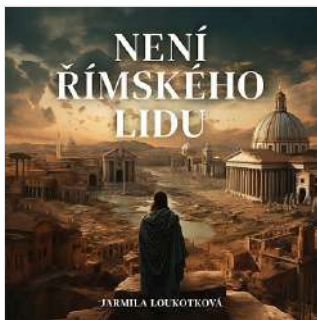
**TYM1070-0**CD-MP3 / AK0-FLTS / DPH 0 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024**MLUVENÉ SLOVO**

### Pavel Radosta: Ztracen v zemi mamutů / Ernesto Čekan

Boj o přežití v době ledové. Dobrodružný příběh pro mládež. Čtivé dramatické vyprávění podložené současnými antropologickými poznatky přibližuje období, které zpracoval klasik tohoto žánru Eduard Štorch.

Nezkrácená četba / 6 hod. 33 min.





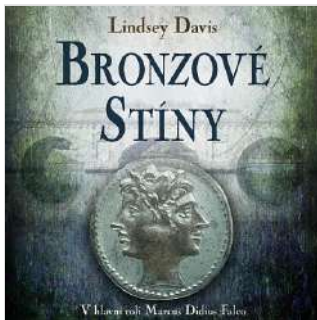
**TYM796-0**  
2CD-MP3 / AK0-FLS / DPH 0 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024

MLUVENÉ SLOVO

### Jarmila Loukotková: Není římského lidu / Pavel Soukup

Všichni plakali, jen Petronius se usmíval a v očích mu plál oheň. Oblíbený román líčí poměry v Římě za vlády císaře Nerona. Hlavní postavou je básník a osobní přítel císaře Gaius Petronius, svědek císařovy cesty ke slávě i prokletí.

Nezkrácená četba / 20 hod. 46 min.



**TYM815-0**  
2CD-MP3 / AK0-MDT / DPH 0 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024

MLUVENÉ SLOVO

### Lindsey Davis: Bronzové stíny. V hlavní roli Marcus Didius Falco / Martina Hudečková

Jmenuji se Didius Falco a jsem čmuchal císaře Vespasiana. Historická detektivka ze starověkého Říma. Hlavní postava Didius Falco je sarkastický agent císaře Vespasiana. Druhá kniha z falconovské série Lindsey Davisové.

Nezkrácená četba / 18 hod. 16 min.



**TYM882-0**  
CD-MP3 / AK0-FLTS2B /  
DPH 0 % / V DISTRIBUCI  
OD 2/2024

MLUVENÉ SLOVO

### Jane Austenová: Northangerské opatství / Klára Sedláčková-Oltová

Upřímné srdce hledá pravou lásku. V příběhu sedmnáctileté Catherine, chytré a dobrosrdečné dívky, rozehrává autorka svůj nezaměnitelný smysl pro humor a ironii na pozadí kulís módního lázeňského města a strašidelných gotických románů.

Nezkrácená četba / 9 hod. 40 min.



**TYM933-0**  
2CD-MP3 / AK0-FLS / DPH 0 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024

MLUVENÉ SLOVO

### Martin Groman: Kriegel. Voják a lékař komunismu / Tomáš Černý

Žádný člověk není černobílý. Kdo je František Kriegel? Lékař, který nepodepsal moskevský protokol, nebo i zapálený komunista, co ani jako disident nepřestal věřit v komunistické ideály?

Nezkrácená četba / 22 hod. 21 min.



**TYM995-0**  
CD-MP3 / AK0-FLTS / DPH 0 % /  
V DISTRIBUCI OD 2/2024

MLUVENÉ SLOVO

### Petr Stančík: Pérák / David Novotný

Protektorátní městská legenda o superhrdinovi vzdorujícím nacistům. Barvitým jazykem a s černým humorem líčí autor hrdinské činy Péráka, který prohlašuje: „Němci si to odsáčkou...“

Nezkrácená četba / 3 hod. 46 min.

Po druhém kole hlasování České hudební akademie je rozhodnuto o letošních nominovaných v Cenách Anděl Coca-Cola 2023. Jména nových držitelů sošek Anděla se šalmají budou oznámena na slavnostním ceremoniálu 30. března v pražském O2 universu a v přímém přenosu České televize a na YouTube. Supraphon získal dvě nominace v kategorii Klasika, a sice za album Lukáše Vondráčka a Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK s kompletními klavírními koncerty Sergeje Rachmaninova a za nahrávku s díly pro housle a klavír Bohuslava Martinů v podání Josefa Špačka, Miroslava Sekery a Symfonického orchestru Českého rozhlasu. Mezi nominacemi se objevili i umělci, jejichž alba má Supraphon v exkluzivní distribuci: Bratři Ebenové, Martinů Voices, Marie Puttnerová, Štěpánka Balcarová, David Dorůžka, Robert Fischmann, Martin Novák, Tomáš Sýkora, Tomáš Sýkora Trio, Aid Kid či Barbora Mochowa.

## Rachmaninov: Klavírní koncerty / Lukáš Vondráček, FOK, Tomáš Brauner

VÁŽNÁ HUDBA



**SU 4323-2**  
2CD / MDTB / DPH 21 %  
VYŠLO 3/2023

## Martinů: Koncert pro housle a klavír / Špaček, Sekera, SOČR, Popelka

VÁŽNÁ HUDBA



**SU 4330-2**  
CD / FLTS2B / DPH 21 %  
VYŠLO 9/2023

## Britten / Martinů Voices, Lukáš Vasilek

VÁŽNÁ HUDBA



**ANI124-2**  
CD / FLTS3 / DPH 21 %  
VYŠLO 11/2023

## Štěpánka Balcarová / Emotions

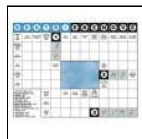
JAZZ



**ANI117-2**  
CD / FLT / DPH 21 %  
VYŠLO 6/2023

## Bratři Ebenové / Co my víme

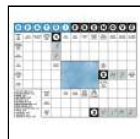
FOLK



**100P062**  
CD / FLTS2B / DPH 21 %  
VYŠLO 10/2023

## Bratři Ebenové / Co my víme

FOLK



**100P063**  
CD+LP / FLL13 / DPH 21 %  
VYŠLO 9/2023

## Marie Puttnerová / Laila tov

FOLK



**ANI113-2**  
CD / FLTS1 / DPH 21 %  
VYŠLO 4/2023

## Marie Puttnerová / Laila tov

FOLK



**ANI113-1**  
LP / FLTS9 / DPH 21 %  
VYŠLO 4/2023

## David Dorůžka, Robert Fischmann, Martin Novák / Gilgul

JAZZ



**ANI119-2**  
CD / FLT / DPH 21 %  
VYŠLO 9/2023

## Tomáš Sýkora, Tomáš Sýkora Trio, Aid Kid / Alchemy

JAZZ



**ANI114-2**  
CD / FLT / DPH 21 %  
VYŠLO 6/2023

## Barbora Mochowa / Will-o'-the-Wisp

INDIEPOP



**TRZ026**  
CD / FLTS3 / DPH 21 %  
VYŠLO 11/2023



**Karel Kryl / To nejlepší**

Ke Krylovu jubileu velká edice jeho zásadních písní, poprvé na vinylu. Pocta mimořádnému člověku a všestrannému kumštýři, jeho písničky tvoří nejen trvalou součást našeho kulturního prostředí, ale vlastně i každého z nás.

2LP



**Livin Free / From Cradle to Coffin**

Nové album znamenitého bluesrockového projektu, s luxusním americkým hostem na bicí. Pánové Holeček, Kulhánek, Secký, Rambousek, Daněk a Watson v osmi písních ze studia Sono.

CD/LP

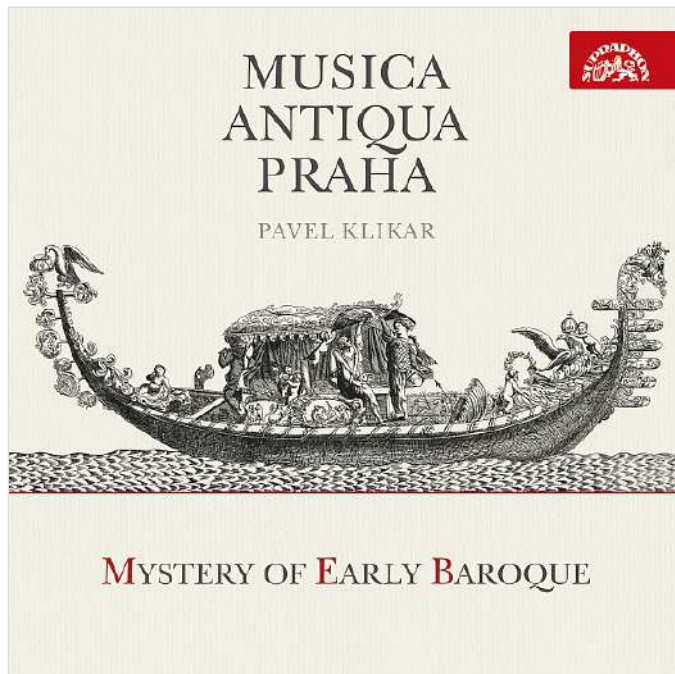


**Smetana, Dvořák, Suk, Ostrčil: Hudba pro Prahu**

Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Tomáš Brauner

Po úspěšné nahrávce Hudby pro Prahu Karla Husy přichází orchestr a jeho šéfdirigent s dalším albem věnovaným Praze, dramaturgie je tentokrát zaostřena na konec 19. století.

CD



**Mystery of Early Baroque / Musica Antiqua Praha, Pavel Klikar**


Souborné vydání supraphonských nahrávek (1988–1996) průkopnického českého souboru v oblasti historicky poučené interpretace barokní hudby.

5CD




**POP / COUNTRY / ROCK**


**1**  **Hana a Petr Ulrychovi**  
Odkud a kam / To nejlepší 1969–2022  
**SU 6913-2/1**


**2**  **Lenka Filipová**  
Zamilovaná  
**SU 6911-2/1**

**3**  **Dalibor Janda**  
Velký flám / Zlaté album  
**SU 6527-2**

**4**  **Různí interpreti**  
Soft Rock Line 1969–1989  
**SU 6917-2**

**5**  **Václav Neckář**  
Osmdesát / Největší hity 1965–2023  
**SU 6902-2**

**6**  **Aleš Brichta**  
Dívka s perlami ve vlasech (Best Of)  
**SU 6910-1**

**7**  **Karel Gott**  
80/80 Největší hity 1964–2019  
**SU 6561-2**

**8**  **Karel Kryl**  
Bratříčku, zavírej vrátka  
**SU 6287-2/1**

**9**  **Olympic**  
60  
**SU 6773-2**

**10**  **Michal Prokop**  
Čas je šťastnej lhář / 1969–2021  
**SU 6793-2/1**

**MLUVENÉ SLOVO**


 **Všech 15 her atd.**  
Divadlo Jára Cimrmana  
**SU 6819-2**

 **Zagorová ...dřív než to zapomenu**  
V. Peterková, H. Zagorová  
**SU 6812-2**

 **Žantovský: S prominutím řečeno**  
Michael Žantovský  
**SU 6807-2**

 **Fousek: Pojďte se smát**  
Josef Fousek  
**SU 6693-2**

 **Janda: Dávno plus**  
Petr Janda  
**SU 6648-2**

 **Suma sumárum**  
Jan Werich  
**SU 6495-2**

 **50 neznámějších českých pohádek**  
Různí interpreti  
**SU 6488-2**

 **Karel Čapek: Z díla velikána české i světové literatury**  
Různí interpreti  
**SU 6689-2**

 **Košlerová: Příběhy včelích medvídků**  
Václav Vydra  
**SU 6800-2**

 **Włodarczyková: Božena**  
Tatiana Dyková, Vojtěch Dyk  
**SU 6806-2**


**VÁŽNÁ HUDBA**

 **Dvořák: Klavírní tria**  
Boris Giltburg, Veronika Jarůšková, Peter Jarůšek  
**SU 4319-2**

 **Ivan Moravec – Portrait**  
Ivan Moravec  
**SU 4290-2**

 **Karel Ančerl Live Recordings**  
Česká filharmonie, Karel Ančerl  
**SU 4308-2**

 **Dvořák: Symfonie č. 8 a 9, Legendy, Slovanské tance**  
ČF, FOK, Mackerras  
**SU 4301-1**

 **Dvořák: Slovanské tance**  
FOK, Tomáš Brauner  
**SU 4332-2**

 **Dvořák: Kvintety op. 81 & 97**  
Pavel Haas Quartet, B. Giltburg, P. Nikl  
**SU 4195-2/1**

 **Novák: Koncerty**  
Košárek, Novak, Nováková, SOČR, Tomáš Netopil  
**SU 4331-2**


 **Dvořák: Kompletní klavírní dílo**  
Ivo Kahánek  
**SU 4299-2**


 **Martinů: Koncert pro housle a klavír**  
Špaček, Sekera, SOČR, Popelka  
**SU 4330-2**

 **Rachmaninov: Klavírní koncerty**  
Lukáš Vondráček, FOK, Tomáš Brauner  
**SU 4323-2**


**V DISTRIBUCI SUPRAPHONU**


 **Marek Ztracený**  
Originál  
**MZ002**


 **Bratři Ebenové**  
Co my víme  
**100P062/63**


 **Vladimír Mišík**  
Jednou tě potkám  
**100P047/48**


 **Karel Gott: Má cesta za štěstím**  
Igor Bareš, AI hlasem Karla Gotta  
**KGA002**

 **Krkonošská pohádka**  
TV seriál  
**ECT216**

 **Radůza**  
Bylo nebylo  
**RR12**

 **Vladimír Mišík**  
Noční obraz  
**ANI097-2/1/7**

 **Argema**  
Pomaláče 5  
**AR003-2**

 **Dymytry**  
20 let 2003–2023 (Best of)  
**8594183780214**

 **Jana Kratochvílová, Illuminati.ca**  
Now & Then  
**HKD003**



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz  
OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAKER s. r. o., tel. (+421) 258 247 354, e-mail: objednavka@spinaker.sk, info@spinaker.sk  
KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz