

CO JE NOVÉHO



ZÁŘÍ 2023



TIPY MĚSÍCE



Karel Gott: Má cesta za štěstím

Igor Bareš, umělá
inteligence hlasem Karla
Gotta

4CD-MP3



Hana Zagorová

Mé svátky
CD



Dvořák: Klavírní tria komplet

Boris Giltburg, Veronika
Jarůšková, Peter Jarůšek
2CD



Michal Horák

Ideální čas se nezbláznit
CD



SU 6908-2

CD / FLTS4 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 29. 9. 2023

POP

Michal Horák

Ideální čas se nezbláznit

Ideální čas poslechnout si Michala Horáka!

Michala Horáka je možné považovat za vycházející hvězdu českého písničkářství. Po vydání dvou vřele přijatých alb a celé řadě trendujících singlů přichází Horák s třetím, dlouho očekávaným studiovým albem nazvaným příznačně *Ideální čas se nezbláznit*. Novinka je sestavena ze čtrnácti pečlivě vybraných autorských skladeb v produkci vyhledávaného producenta Filipa Vlčka a zkušeného „songwritera“ Jendy Vávry. Společně s prvotřídními muzikanty Janem Steinsdörferem (klávesové nástroje), Adamem Černíkem (housle), Milošem Klápštěm (kontrabas), Janem Nikendeyem (bicí) a samozřejmě s Michalem Horákem vtiskli nahrávkám velmi bohatý a pro domácí populární hudbu i poměrně unikátní zvuk. Skladby se v textech hlásí k tradici českého písničkářství, přičemž kromě řemeslného mistrovství je možné tu a tam poodhalit také Michalovu zálibu v hudební teorii (nejpatrněji ve skladbě *V harmonii*), což je vše kompaktně zabaleno a okořeněno za každé situace autentickým humorem. Album je po instrumentální, textové i produkční stránce velmi vyvážené a obsahuje řadu potenciálních hitů (*Není to divný*). Při opakovaném poslechu vypluje do popředí vždy něco nového. Jisté je, že máme před sebou vyspělé a velmi dobře zvládnuté dílo, kde má každá nota a každý tón své místo, a proto nastává ideální čas si pustit Michala Horáka.

Říkej lidem, co máš rád, že je máš rád / Není to divný / Ideální čas se nezbláznit (feat. Kuba Ryba) / Malý lidi jsou taky lidi / Sám si potíží / V harmonii / Ať si daj bacha / Rande naslepo (feat. Ben Leviček) / Kdoví / Po státnicích (feat. Petr Kult) / Pojďte chlapi na ryby / Jsem stará poma / Sít' záchranná (feat. Trocha Klidu) / Ukolébavka pro opilého kamaráda

CD papírový digipack



KGA002

4CD-MP3 / AK-MDS / DPH 10 % /
V DISTRIBUCI OD 29. 9. 2023

MLUVENÉ SLOVO

Karel Gott: Má cesta za štěstím

Igor Bareš, umělá inteligence hlasem Karla Gotta

Unikátní autobiografie největší legendy české a československé hudební scény všech dob

Autentický obraz fascinující životní dráhy výjimečného umělce s mezinárodním renomé, který na hudebním nebi začal zářit ve svých dvaceti letech. Karel Gott se na sklonku hvězdné kariéry rozhodl zrekapitulovat svůj výjimečný životní příběh – napsat vlastní autobiografii. Kniha, jejíž vydání už se zpěvák bohužel nedomohl, se okamžitě stala bestsellerem. Fanoušci ji vykoupili během jednoho týdne. Nyní si poprvé mohou poslechnout paměti Karla Gotta také v audioverzi, a to navíc s unikátní technologickou novinkou – vybrané pasáže načtené umělá inteligence hlasem Karla Gotta.

Celkový čas: 30 hod. 52 min.

4CD-MP3 papírový digipack

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU



SU 6900-2

CD / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 29. 9. 2023

POP

Hana Zagorová

Mé svátky

Kompilace jejich vánočních hitů z let 1975 až 2021

Jen málokterý interpret může lidskou podstatou, důvěryhodnou usměvavostí a pěveckým naturelem oslavit svátky klidu a míru právě jako ona. Najdete tu jak očekávatelná témata, tak i ta, která autoři napsali přímo pro zpěvačku. Od veselých popových písní přes lidové nápěvy až po šansonově zamyšlené texty, možná takové mohlo být Zagorovou uvažované vánoční album, bohužel již nenatočené. Tato kolekce písniček, v obalu doplněná krátkým ohlédnutím Štefana Margity za mnoha minulými společnými svátky, je Hančiným nadčasovým poselstvím všem s láskou k Vánocům. Tedy také návštěvníkům jejích tradičních prosincových koncertů v Lucerně i těm, pro které může být tato kombinace známých i objevených písniček naplněním představ o poslouchání pod stromečkem. Mé dětské svátky se jmenuje skladba Hanou Zagorovou samotnou otextovaná: poslechněte si ji a vraťte se s ní do chvíl, kdy se čekání na zacinkání zvonku zdálo nekonečným.

Mé dětské svátky / Ave, Ave / Rolničky / A v noci bude mráz / Zima, zima, zima, zima / Jen jedenkrát v roce / Rybičko zlatá, přeju si / Směs vánočních koled: Veselé vánoční hody – Slyšte, slyšte, pastuškové – Chtíc, aby spal / Ave Maria / Zvon vánoční / Vánoční tajemství / Tvá hvězda vánoční / Kdo se zítra narodíš / Noc dávných přání / První bílý sníh / Chválím den sváteční / Balada / Anděl strážný / Vánoce jako dřív (feat. Hana Zagorová)

CD papírový digipack



SU 6799-2

CD / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 15. 9. 2023



SU 6799-1

LP / FLTS2 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 15. 9. 2023

ROCK

Luboš Pospíšil

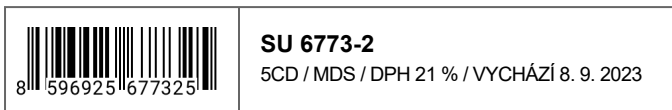
Tenhle vítr jsem měl rád

Jubilejní reedice jeho sólo debutu, zásadního alba roku 1983

I čtyřicet let od původního vydání je toto album hodno označení za dlouhohrající desku sezóny. Nejde jen o časopisecká a jiná ocenění, ale především o skutečnost, že podstatná část písní je – k nepředstírané potěše diváků – dodnes součástí Pospíšilova koncertního repertoáru. Jeho působení v C&K Vocalu bylo důležité, následné osamostatnění logické. Jako většinový autor hudby, zde ve spolupráci s textařem Ladislavem Kantorem, vytvořil jedinečný typ rockového písničkáře. Jeho nezaměnitelný vokál výtečně doplňuje silné melodie a básnické texty, v obou případech ani na moment neztrácející kontakt s posluchači. Značný podíl na zdaru věci měl též Ota Petřina, jehož kompoziční, instrumentální a kapelnická práce pomohla učinit album událostí. První náklad LP byl nízký a po vyprodání nedolisořovaný, tento staronový vinyl tedy navazuje až po čtyřech dekádách. Grafik Karel Haloun znovu oslavil fotografie Jarka Prokopa, Luboš Pospíšil připsal krátké ohlédnutí. Jako CD bonus dokonale funguje osmiminutový opus Lásko, lásko..., jasný signál pro nalezení odvahy k příští sólové kariéře.

Tenhle vítr jsem měl rád / Kniha mjení / Ten zcela tvůj způsob / Věčně hraný předfilm v Bio Lásko / Sběratel / Léta jsem měl rád velký holky / Moře / Matějská / Mlčení stromů, vánků a řek / Pověst o zrození kosa / Vzpomínka na jednu venkovskou tancovačku r. 1966 / **CD BONUS** Lásko, lásko...

CD papírový digipack / LP 180 g



ROCK

Olympic

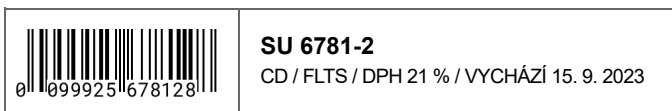
60

Olympic slaví: šedesát let, šedesát písní – a jedna navíc

Připomínkou největších hitů a nejdůležitějších písní z celé historie Olympiku je tato zásadní kompilace, symbolicky nabízející šedesátku písní plus aktuální verzi skladby Vlák, co nikde nestaví. Tento kartonový box obsahuje 5 různobarevných CD v samostatných poštkách, dramaturgicky navazujících na ložskou limitovanou edici 5LP. Pečlivý zvukový remastering, výpravný booklet.

- CD1** Smutný holič z Liverpoolu / Dědečkův duch / Nejím a nespím / Snad jsem to zavinil já / Dej mi víc své lásky / Vzpomínka plíživá / Nebezpečná postava / Želva / Krásná neznámá / Strejček Jonatán / Kufr / Pták Rosomák / Čarodějka / Čekám na zázrak / Otázky
- CD2** Dynamit / Bon soir, mademoiselle Paris / Tvé neklidné svědomí / Vrať mi moji hořkou lásku / Vůně benzínu / Slzy tvý mámy / Únos / Slunce / To znáš / Sprcha / Mráz / Nechoď dál!
- CD3** Nejsem sám / Ty slzy dávno vpila tráva / Vlák, co nikde nestaví / Taky jsem se narodil bos / Co všechno se tu může stát / Nikdo nejsme akorát / Okno mé lásky / Co s tím? / Je to tvá vina / Osmý den / Kanagom
- CD4** Já / Blíženci / Pohazení skoro jako láska / Jako za mlada / Jasná zpráva / Když ti svítí zelená / Písečnej červ / Dávno / Proč zrovna ty / Giordano Bruno
- CD5** Manekýny / Krása dýmů / Smečka psů / Květinové dítě / Jednou / S tebou / Pane můj / Já nejsem zlej / Nech si o tom zdát / Ještě jednou chtěl bych býti klukem / Pádím / Pálím tvář /
- BONUS** Vlák, co nikde nestaví 2022

5CD kartonový box



BLUESROCK

Krausberry

Krausberry



Bluesrocková Hanspaulka v plné ráži i po téměř čtvrtstoletí

Po šesti letech existence a dvou EP vyšlo v roce 1990 debutové album kapely Krausberry. Martin Kraus v ní – po opuštění Bluesberry Petara Introviče – našel spoustu prostoru pro sólové zpívání v drtivě podobě vlastních písní. Hanspaulka, Baba či Houtyš byly poznávacími znamenými pozoruhodné blues či reggae pražské scény, jejichž zástupce najdete i na tomto albu. K základní sestavě M. Kraus, J. Volný, M. Kučaj, R. Dvořák, P. Venkrbec, I. Doležálek a J. Zelenka se totiž ve studiu přidali třeba bratři Tesaříkové či P. Introvič, ale také Z. Vřešťál, J. Novotný nebo M. Březinová. Výsledkem byl oproti tamní konkurenci velmi rázně elektrifikovanější rock pro patřičně drsný hlas, v čele s Ohníčky a jinými skoro zlidovělymi songy. Kraus si do značné míry psal sám, ale nevynechal tu žádnou příležitost doplnit repertoár vhodnými příspěvky Zdeňka Vřešťála nebo Ivana Hlase. Hrdé hlášení o nevyužití syntezátoru, komplet písňových textů v obalu, replika proslulé fotografické titulky, remasterovaný zvuk jsou dalšími přednostmi této reedice alba, původně vydaného v době, kdy ho šlo v rámci překotných událostí škodlivě přeslechnout.

Náš dům / Tak ber / Čestný mistr / Potom / Ohníčky / Hospodská holka / Před chvílí byla tma / Náměstek / V konzumu / Svatba nebude / Pátý pád / Rodinná pohoda / Na tenkém ledě

CD papírový digipack / LP 180 g



	SU 6782-2 2CD / MDT / DPH 21 % / VYŠLO 8/2023
	SU 6782-1 LP / FLTSA2A / DPH 21 % / VYŠLO 8/2023

ROCK

Michal Pavlíček, The Big Heads

Big Heads

Luxusní instrumentální rock konečně znovu k dispozici

V roce 1992 se ve studiu sešli tři vynikající muzikanti, aby potěšili dvanácti novými nahrávkami všechny příznivce umně propracovaného rocku. V čele s kytaristou (a zde také výlučným skladatelem) Michalem Pavlíčkem mohli navázat na bohaté předchozí zkušenosti třeba z Pražského výběru, Stromboli, ETC..., Krausberry atd. Pavlíček, baskytarista Jiří Veselý a bubeník Jiří Zelenka dostali šanci posunout čistě instrumentální obsah desky do kategorie triové virtuozity. V obalu s motivy slavného výtvarníka Pavla Brázdy se skrývá rock s mnoha ingrediencemi. Trojice, v níž se potkala hudební suverenita se smyslem pro humor, je v bookletu vyfocena v krojích domáčího, keltského i orientálního vzhledu, což dobře odpovídá některým zdrojům inspirací. Jako ukázka svrchované instrumentálnosti s darem rychlého posluchačského kontaktu u nás dodnes asi nemají Big Heads konkurenci. Důkazem je i bonusové CD, přinášející 13 koncertních nahrávek z roku 2001 s albem se z podstatné části překrývajícím repertoárem.

CD1/LP Big Heads / One Day in the Park by the Golden Gate / Pipe of Jazzy Metal / Cottage Goulash / Waves / Blue Dreams (Part One) / Face to Face / Lonely / Dance of Dandelions / Happy Birthday Mr. Woody Woodpecker / On the Little Hat / Blue Dreams (Part Two) – pouze na CD

CD2 Pipe of Jazzy Metal / Waves / Chase / Wandering / Face to Face / Lonely / Funky, Funky, Hop! / Beams / The Dice Are Cast, Captain Ahab / Blue Dreams / Aladin / Big Heads / On the Little Hat

2CD papírový digipack / LP 180 g



	SU 6791-1 2LP / FLTSA2 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 1. 9. 2023
---	---

POP

Poletíme?

Best of do gramofonu

Největší hity Poletíme? živelně, energicky a osobitě ve vinylové verzi

Skupina Poletíme? si díky svým početným koncertům postupně doslova „vyhrála“ výsadní pozici na klubové scéně, pravidelně hostuje na nejvýznamnějších hudebních festivalech a patří mezi nejoriginálnější hudební formace v zemi. Letos v únoru kapela vyjela na jarní turné, během něž odehrála také dvoják s názvem Best of do gramofonu v brněnském klubu Fléda. A právě zde, za očekávané notné pomoci fanoušků a symbolicky v roce oslav patnáctých narozenin, natočili Poletíme? svou vůbec první živou desku! Nyní vychází na dvojvinylu.

LP1 Maluju / Mařena / Pochod žízal / Chce to hit! / Tři kámošky psycholožky / Kamery / Moje poslední vůle / Postel / Ty jsi má / Nebreč / Autistický bratr

LP2 Mám depresi rád / Muž neviditelný / Flašiny / Mimo chodem / Lokomotiva / Pojď se mnou, láska má / Soutěž / Má milá, má milá / Běž dál / Veverka / Holky pitomý

2LP gatefold 140 g





Bára Basiková, Precedens

Doba ledová

Průlomové osmdesátkové album: synth sound + velký hlas

Precedens prošel od založení v roce 1982 několika vývojovými fázemi, než se ocitl před tímto debutovým albem. Po temném písničkářství s Janem „Saharou“ Hedlem a intelektuální ironii Lumíra Tučka se kapelník Martin Němec naplno potkal se syntetizéry a Bárou Basikovou. Původní jen klubová vystoupení se proměnila v opravdové koncerty ve velkých sálech. Atmosférická muzika tam byla působivě doplněna výtvarnými doplňky. Mnohá témata se bez vypočítavého úsilí dotkla až popové atraktivitu. Všechny tyto znaky nese i právě reedovaná deska z roku 1988, první v klasické sestavě. Písňe Černá bohyně, Doba ledová nebo Dívčí válka vykazovaly nekonvenčně hitovou popularitu. Zdvojenými klávesami vybavená sestava vyvolávala až novoromantický synth pocit, aniž by se úloha kytary vytratila. Hudbu a texty Martina Němce kongeniálně dramaticky tlumočila Bára Basiková, tehdy i dnes jeden z nejzásadnějších ženských hlasů u nás. Precedens se tak logicky zařadil do skupiny kapel, čekajících na šanci občerstvit českou hudební scénu: stalo se tak záhy poté. Rekonstruovaný obal s texty, stylový CD bonus, vítaný návrat důležité muziky.

	SU 6798-2 CD / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 1. 9. 2023
	SU 6798-1 LP / FLTS2 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 1. 9. 2023

ROCK

Odplováš dál / Kladnej hrdina / Černá bohyně / Nemám se čemu smát / Doba ledová / Dívčí válka / Den, kterej nic nezmění / Mrazivá noc / Na hlavu postavená / **CD BONUS** Už se za zlým jejím stínem

CD papírový digipack / LP 180 g



Flamenco Reunion Session

Live

Vinylová verze koncertního návratu Kuřete v hodinkách

Dva původní členové legendárního Flamenga kytarista Pavel Fořt a basák Vladimír „Guma“ Kulhánek se obklopili mladšími spoluhráči a desítkami koncertů potěšili tisíce fanů. Zpěvák/varhaník Honza Holeček, bubeník Jiří „Zel“ Zelenka a dechář Vladimír „Boryš“ Secky pomohli znovu nastartovat kapelový motor a přivolat vzpomínky. Vedle převzatých skladeb z přelomu 60. a 70. let je základem vystoupení podstatná část kultovního alba Kuře v hodinkách (1972). Byla zaznamenána dvě vystoupení v pražské Malostranské besedě a letos na jaře vydán jejich sestřih na úspěšném CD, který nyní upravený vychází na 180g vinylu. V elpíčkovém formátu vynikne psychedelická grafická úprava, potěší fotografie a historické ohlédnutí, ale především trvale vitální muzika, patřící mezi to nejlepší, co na naší rockové scéně kdy vzniklo.

Týden v elektrickém městě / I Am the Walrus / Too Much Love Is a Bad Thing / Kuře v hodinkách (Introdukce) / Rám příštích obrazů / Já a dým / Chvilce chvil / Stále dál / Kuře v hodinkách (studiová verze 2021)

LP 180 g

	SU 6771-1 LP / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 15. 9. 2023
---	--

ROCK

NEZAPOMENUTELNÝ A JEDINEČNÝ

Vlastimil Brodský



SU 6698-2

CD-MP3 / AK-FLTS2 / DPH 10 % /
VYCHÁZÍ 1. 9. 2023

MLUVENÉ SLOVO

Nezapomenutelný a jedinečný

Vlastimil Brodský

Půlstoletí s legendárním Vlastimilem Brodským v nahrávkách pro dospělé

Soubor nahrávek z archivu Supraphonu představuje vynikajícího herce Vlastimila Brodského od jeho jinošských let až do konce života. Vše je určeno dospělým posluchačům, neboť Brodského tvorba pro děti již byla mnohokrát vydána. První nahrávky mladého Vlastimila pocházejí z let 1944 a 1946 (Sentimentální romance Františka Němce a Haškovy Osudy dobrého vojáka Švejka). Šedesátá léta zastupuje především Čapkova Válka s mloky (Brodský je zde jako Bondy). Sedmdesátá léta představí tohoto interpreta např. v Čapkově R.U.R. a Vančurově Rozmarném létě. Osmdesátá a devadesátá léta uvedou Vlastimila Brodského četbou knih Plná bedna šampaňského Oty Pavla a Muži v ofsajdu Karla Poláčka. Uslyšíme jej také ve hře Neila Simona Vstupte a v jednoaktových hrách Úředníkově ráno (N. V. Gogol) a Tragédem proti své vůli (A. P. Čechov). Tento komplet navazuje na řadu podobných portrétů vynikajících interpretů (Jan Werich, Zdeněk Svěrák, Miroslav Horníček a Miloš Kopecký).

Celkový čas: 9 hod. 50 min.

CD-MP3 papírový digipack



SU 6689-2

3CD-MP3 / AK-MDL / DPH 10 % /
VYCHÁZÍ 29. 9. 2023

MLUVENÉ SLOVO

Karel Čapek: Z díla velikána české i světové literatury

Různí interpreti

O lidech, zvířatech, přírodě, záhadách a umělé inteligenci z tvorby geniálního autora

V prosinci letošního roku uplyne 85 let od smrti jednoho z největších českých spisovatelů Karla Čapka (1890–1938). V našem výběru vycházíme ze všech záznamů díla tohoto velikána, uchovaných v archivu Supraphonu. Byl velkým vyznavačem rozumu. Zároveň tušil, že to nejlidštější v člověku se zjevuje jen v mimořádných okamžicích, jež jsou jakýmsi odleskem božství. Také jeho obava, že umělá inteligence zvítězí nad člověkem, se stala tématem řady jeho literárních i dramatických prací. Je považován za jednoho ze zakladatelů sci-fi literatury. Spolu s Jaroslavem Haškem, Karlem Poláčkem a Otou Pavlem patří plným právem do řady literátů, jimž jsme určili speciální komplet, propojující archiv s novými zvukovými záznamy, které čtou mladí interpreti Igor Orozovič, Jakub Albrecht a Ivan Lupták.

Povídky z jedné i druhé kapsy, Fejetony, Apokryfy, Jak se co dělá, Lásky hra osudná, Loupežník, R. U. R., Ze života hmyzu, Věc Makropulos, Adam stvořitel, Bílá nemoc, Matka, Boží muka, Trapné povídky, Měl jsem psa a kočku, Zahradníkův rok

Čtou Olga Scheinpflugová, Karel Höger, Rudolf Hrušínský, Josef Somr, Ladislav Mrkvička, Hana Maciuchová, Jakub Albrecht, Igor Orozovič, Ivan Lupták a další

Celkový čas: 26 hod. 16 min.

3CD-MP3 papírový digifile



MLUVENÉ SLOVO

Milan Kundera: Směšné lásky

Různí interpreti

Mistři mluveného slova čtou mistrovské literární dílo

Milan Kundera, jeden z nejproslulejších literátů tohoto století, brněnský rodák, s manželkou Věrou žil od roku 1975 ve francouzském exilu, své romány od osmdesátých let psal francouzsky. Jeho knihy i následující exilová tvorba patří k základnímu fondu českého i světového umění. První povídku z cyklu Směšných lásek, Já truchlivý Bůh, napsal Milan Kundera během dvou dnů v roce 1958. V následujících letech vytvořil dalších 7 povídek, které vyšly společně pod tímto názvem Směšné lásky. Nahrávka v brněnském studiu v režii Antonína Přídala objevila a uchovala kouzlo vyprávění tak, jak je asi „slyšel“ svým vnitřním sluchem Milan Kundera sám. Osudy Milana Kundery i jeho rozsáhlé dílo jsou zrcadlem dějin střední a západní Evropy druhé poloviny 20. století. Jejich význam daleko přesahuje svět literatury.

Povídky Já truchlivý Bůh, Zlaté jablko věčné touhy, Nikdo se nebude smát, Falešný autostop, Symposion, Doktor Havel po dvaceti letech, Ať ustoupí staří mrtví mladým mrtvým, Eduard a Bůh

čtou Jan Kolařík, Igor Bareš, František Derfler, Ladislav Lakomý, Antonín Přidal

Celkový čas: 8 hod. 42 min.

CD-MP3 papírový digipack



MLUVENÉ SLOVO

30 pověstí o městech, hradech a zámcích

Miroslav Táborský

30 našich známých měst, hradů a zámků představuje audiokniha pověstí určených malým i velkým posluchačům

Herec Miroslav Táborský vypráví příběhy z různých míst Čech a Moravy plné dobrodružství a napětí. Posluchači se díky poutavému, napínavému a přístupnému zpracování vybraných bájí a legend Josefa Pavla, Adolfa Weniga a V. V. Tomka mají možnost seznámit s historií našich nejnámějších národních památek. V řadě pověstí vystupují postavy z našich dějin – králové, knížata a rytíři. Dávne příběhy z Prahy, Karlštejna, Strakonice, Kokořína, Vsetína, Žebráku, Náchoda, Kamýku, Svitav a dalších míst ve vynikajícím podání.

Autoři pověstí: Adolf Wenig, Josef Pavel, V. V. Tomek

Celkový čas: 3 hod. 33 min.

CD-MP3 plastový jewel case



Děkujeme, že jste přišli

Zdeněk Troška

Záznam představení nabitého dobrou zábavou a veselým vyprávěním

Večer plný humoru s legendou české filmové komedie Zdeňkem Troškou a scenáristou Markem Kališem. Populární režisér Zdeněk Troška je vtipným vypravěčem historek z natáčení i ze života. Již řadu let baví diváky a posluchače po celé republice veselými příběhy a vzpomínkami, které zažil při natáčení svých úspěšných filmů, na cestách po světě, ale i v rodných Hořticích. Záznam společného představení Zdeňka Trošky a Marka Kališe plného smíchu a dobré nálady.

Účinkují: Zdeněk Troška a Marek Kalíš

Celkový čas: 1 hod. 24 min.

CD-MP3 plastový jewel case



SU 6692-2

CD-MP3 / AK-MDT / DPH 10 % /
VYCHÁZÍ 22. 9. 2023

MLUVENÉ SLOVO



Eva Košlerová: Příběhy včelích medvídků

Václav Vydra

Komplet oblíbených pohádek se včelími medvídky a Pučmeloudem, známých z televizního Večerníčku

Písničky Zdeňka Svěráka a Petra Skoumala tak okouzly dětské i dospělé posluchače, že některé z nich zlidověly a žijí již svým vlastním životem (např. Chvátám, chvátám...). Zpěváky původních písní Josefa Dvořáka, Pavla Zedníčka, Atku Janouškovou a dětský sbor doplňuje ideálně vypravěč Václav Vydra. V jeho interpretaci dva roztomilí a neposlušní čmeláci získávají všechny sympatie. Jsme na jejich straně, když obelstí pažravého Pučmelouda a s požitkem s nimi prožíváme i všechna jejich vtipná dobrodružství – s lučním koníkem, splešťulí blátivou nebo tající kroupou. Booklet s texty všech písniček doplňuje komplet, který opravdu potěší.

Příběhy včelích medvídků / Další příběhy včelích medvídků /
Nové příběhy a písničky včelích medvídků / Pučmeloud a včelí
medvídci

Celkový čas: 4 hod. 23 min.

CD-MP3 plastový jewel box



SU 6800-2

CD-MP3 / AK-FLTA1 / DPH 10 % /
VYCHÁZÍ 22. 9. 2023

MLUVENÉ SLOVO



Boris
Giltburg

Peter
Jarůšek

Veronika
Jarůšková



SU 4319-2

2CD / FLT / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 22. 9. 2023

VÁŽNÁ HUDBA

Antonín Dvořák: Klavírní tria – komplet

Boris Giltburg, Veronika Jarůšková, Peter Jarůšek

Trio Giltburg – Jarůšková – Jarůšek: Dvořák, na kterého nezapomenete

Čtvrté klavírní trio „Dumky“ patří k nejslavnějším opusům Antonína Dvořáka i k nejnahrávanějším komorním skladbám vůbec. Leoš Janáček jej po koncertě s autorem u klavíru ocenil se stručností sobě vlastní: „Nový zdroj světla tu vyzářil.“ Předchozí trio f moll zase věhlasný vídeňský kritik Eduard Hanslick označil jako skladatelovu vstupenku „mezi nejlepší moderní mistry“. První dvě Dvořáková tria jsou však k slyšení jen výjimečně. Kompletní nahrávka Dvořákových klavírních trií je tak projektem hodným pozornosti. Tu by mělo vzbudit i složení samotného tria: Boris Giltburg, vítěz soutěže Královny Alžběty a jeden z nejvýraznějších klavíristů dneška, se tu setkává s Veronikou a Petrem Jarůškovými, stěžejními členy světoznámého Pavel Haas Quartet. Právě za Dvořáka je kvarteto oceňováno nejvíce; Gramophone Recording of the Year za kvartety, Gramophone Chamber Award za kvintety, na kterých soubor spolupracoval s Borisem Giltburgem. Odtud pochází neuvěřitelná souhra tří hudebníků. Všichni disponují bravurní technikou, a současně spolu dýchají jako jedna bytost. Ve dnech, kdy Londýn slavil korunovaci nového krále, vznikala tato nahrávka pod dohledem legendárního producenta Andrew Keenera v krásném údolí řeky Wye na anglicko-velšském pomezí. Výjimečné okamžiky pro výjimečnou Dvořákovu hudbu...

Antonín Dvořák – kompletní klavírní tria: č. 1 B dur op. 21, č. 2 g moll op. 26, č. 3 f moll op. 65, č. 4 „Dumky“ op. 90

Boris Giltburg – klavír, Veronika Jarůšková – housle, Peter Jarůšek – violoncello

2CD plastový brilliant box



MARTINŮ
CONCERTO FOR VIOLIN, PIANO AND ORCHESTRA
VIOLIN SONATA NO. 3 - FIVE SHORT PIECES

JOSEF ŠPAČEK *violin*
MIROSLAV SEKERA *piano*
PRAGUE RADIO SYMPHONY ORCHESTRA
conductor PETR POPELKA



SU 4330-2

CD / FLTS2B / DPH 21 % /
VYCHÁZÍ 8. 9. 2023

VÁŽNÁ HUDBA

Bohuslav Martinů: Koncert pro housle a klavír, Sonáta č. 3, Pět krátkých skladeb

Josef Špaček, Miroslav Sekera, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Petr Popelka

Martinů pro housle a klavír – svět nečekaných kontrastů

Bohuslav Martinů byl sám houslista, ale barva klavíru je svého druhu autorovým podpisem v mnoha jeho symfonických partiturách. Oba nástroje se jako sólové setkávají v Koncertě pro housle a klavír, který si u něj objednali manželé Rabinofovi. Pozoruhodné dílo vznikalo souběžně se Symfonií č. 6 a prováděno je dnes jen výjimečně. Naopak Houslová sonáta č. 3, další dílo skladatelova amerického období, dávno zdomácnělo v repertoáru světových houslistů. Z atmosféry tušeného konce války a pocitu odloučenosti od domova vzešel monument, který svou délkou připomíná spíše symfonie; dílo plné kontrastů dramatickosti a lyriky, včetně až „dvořákovské“ nostalgie spojené s českými kořeny skladatele. Vedle dvou amerických děl přináší Pět malých skladeb kontrast pařížského autorova období – mnohem více harmonických drsností a pikantností, koketérie s charlestonem, ale i sklon ke kontrapunktickému stylu. Josef Špaček a Miroslav Sekera, oba mezinárodně renomovaní umělci, svou nahrávkou představují komorního i koncertantního Martinů, skladatele světového i vpravdě českého, známého i stále objevovaného.

Bohuslav Martinů – Koncert pro housle, klavír a orchestr, Houslová sonáta č. 3, Pět krátkých skladeb pro housle a klavír

Josef Špaček – housle, Miroslav Sekera – klavír, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, dirigent Petr Popelka

CD plastový jewel case



VÁŽNÁ HUDBA

There Is Home

Bella Adamova, Michael Gees

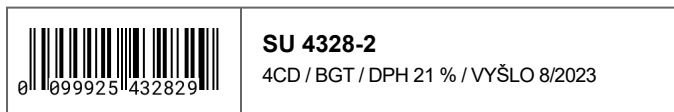
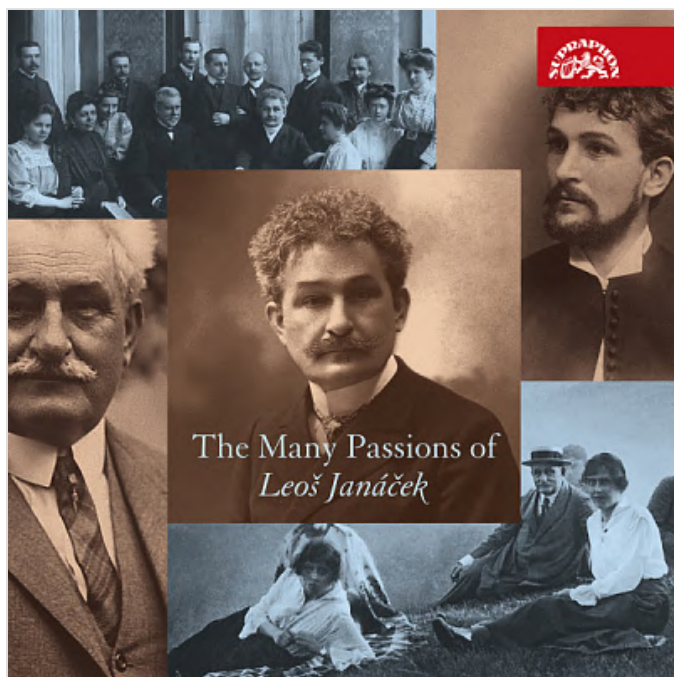
Píseň jako skutečný domov Bella Adamové

Bella Adamovou lze krátce charakterizovat jejími soutěžními vavříny. Nebo jako Čečenku, která ze své vlasti odešla s rodinou v raném dětství krátce před válkou a nový domov našla v Praze. Učila se od mnohých mistrů v Anglii, Švýcarsku a Německu. Mluví několika jazyky, čečensky se však naučit nestihla. Nebo také jako altistku s výjimečným citem pro písňovou literaturu a s nádherně zbarveným, hluboko posazeným hlasem. Jako improvizátorku, která ve vzácném souznění s klavíristou Michaelem Geesem tvoří spontánní kompozice na texty jím drahých básníků. Hledání skutečného domova, vědomí člověka, že je na světě místo, kam patří, je tématem předkládaného alba. Bella Adamova písně vypráví jako vlastní příběh a mimoděk tím akcentuje životní příběhy samotných autorů, jejich vztah k domovu či prožívaný pocit vydědění. Spíše než klasický písňový recitál je tato nahrávka pozváním do vlastního světa, kde každé slovo, ať zpívané v kterémkoli jazyce, má svůj hluboký význam.

Musorgskij – Dětská světnička (výběr), Mahler – Rückert-Lieder, Britten – Folksong Arrangements (výběr), Haas – Čtyři písně na slova čínské poezie. Improvizace na básnické texty

Bella Adamova – alt, Michael Gees – klavír

CD papírový digifile



VÁŽNÁ HUDBA

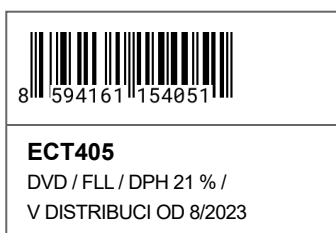
The Many Passions of Leoš Janáček

Různí interpreti

Originální výběr z díla Leoše Janáčka jako připomínka 95. výročí skladatelova úmrtí

V návaznosti na předchozí kompilaci The Many Loves of Antonín Dvořák jsme vyzvali Patricka Lamberta, dlouholetého hudebního producenta BBC 3 a velkého milovníka české hudby, aby sestavil podobnou řadu věnovanou moravskému mistrovi. Už sám název – Mnohé vášně – odráží Janáčkův temperament a výběr je výsledkem hlubokého zkoumání jeho osobnosti. Skladatel přistupoval ke všem proměnám života v široké škále emocí. Vzniklo tak osm kategorií: Lidová tradice; Česká věc – politika a vlastenectví; Rodina; Život a příroda; Přátelství s Dvořákem; Ženy; Ruská literatura; Náboženské kořeny. Dramaturgická sestava obsahuje velmi známé a slavné skladby jako je Sinfonietta, Taras Bulba, Glagolská mše, Její pastorkyňa nebo Příhody lišky Bystroušky, ale také množství objevů, které zasazují Janáčkovu tvorbu do kontextu, například jeho sbory Sedmdesát tisíc, Česká legie, Symfonie Dunaj, Předehra g moll pro varhany nebo fragment Mše Es dur. Ve výběru interpretů nechybí klasikové janáčkovské interpretace v Brně i v Praze, některé unikátní archivní, i řada nových nahrávek. Mezi dirigenty jsou zastoupeni Břetislav Bakala, František Jílek, Jaroslav Vogel, Václav Neumann, Karel Ančerl, Bohumil Gregor, Sir Charles Mackerras a Jakub Hrůša, dalšími interprety jsou významné české a moravské sbory, sólisté Theodor Šrubař, Beno Blachut, Libuše Domanínská či Gabriela Beňačková, instrumentalisté Josef Suk, Ilya Hurník, Jan Panenka nebo Janáčkovo kvarteto a Pavel Haas Quartet. Výběr skladeb vzdává důstojnou poctu nejpozoruhodnějšímu českému skladateli 20. století a zároveň oslavuje jedinečné bohatství archivu Supraphonu.

4CD plastový multibox

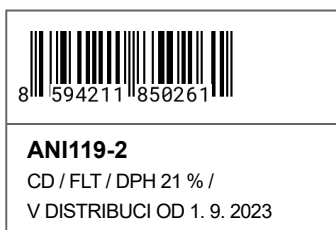
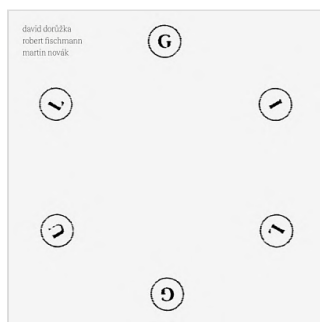


FILM / SERIÁL / TV

Kukačky 2. řada / TV seriál

Rodiče pro své děti udělají cokoliv. Jediné možné řešení je sestěhovat se na jedno místo. Všichni zúčastnění se snaží, aby se vše podařilo, jenže každý další den přináší nové a nové překážky. Budou mít obě rodiny k sobě tak blízko, jak si přejí jejich děti? Může je odhalené tajemství spojit? A dokážou někdy Tereza s Martinem odpustit Davidovi, který děti vyměnil?

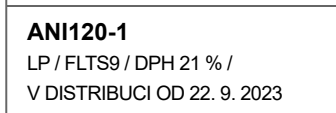
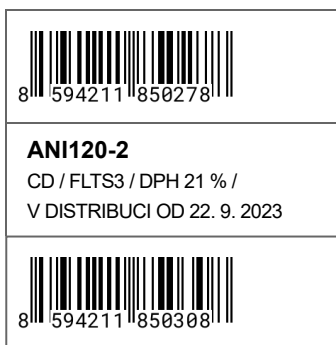
Skryté titulky pro neslyšící / Zvukový popis pro zrakově postižené / 121 min.



JAZZ

David Dorůžka, Robert Fischmann, Martin Novák / Gilgul

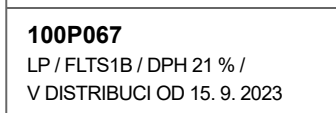
Trio kytaristy Davida Dorůžky, flétnisty a zpěváka Roberta Fischmanna a hráče na bicí nástroje a perkuse Martina Nováka vydává album „Gilgul“ (hebrejské slovo pro koloběh nebo cyklus) s hudbou na pomezí world music a jazzu s těžištěm v bohatém odkazu židovských hudebních tradic, tak jak se během mnoha století vyvíjely v různých regionech Evropy i Blízkého Východu. Trio vzniklo na sklonku roku 2020 s cílem vytvářet novou hudbu, která by rozvíjela různé židovské hudební tradice.



ALTERNATIVA

Jakub König / Hvězdy

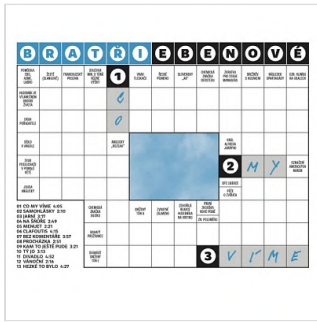
Zpěvák, textař a výtvarník Jakub König, vystupující s projektem Kitchén jako zamaskovaný kuchař nebo donedávna jako frontman kapely Zvíře jménem Podzim, vydává své první album pod vlastním jménem. Ke spolupráci přizval producenty Petra Ostrouchova a Aid Kida. V úzkém tvůrčím propojení spolu vytvořili na základě Jakubových demonahrávek osm nových písní. Přizvanými studiovými hráči pak byli bubeník Roman Vícha, basisté Jakub Vejnar a Tomáš Liška, perkusionista Tomáš Reindl a také hostující zpěvačky Nivva a Marie Puttnerová. Osobně laděné texty jsou inspirované prožitky spojenými s holotropním dýcháním a změněnými stavy vědomí. Také v nich odkazuje na svůj ukončený alkoholismus a aktuální emoční rozpoložení z pohledu dvojnásobného tatínka.



SKA

Sto zvířát / Noční ptáci

Kapela Sto zvířát natočila své nové album Noční ptáci. Nový počín skupiny obsahuje 11 nových songů, které již tradičně otextoval Tomáš Belko, o hudební stránku se podělili Jan Kalina a Jakub Červinka. Jak je z názvu zřejmé, Zvířata se na desce věnují fenoménu noci ve velkoměstě, hudebně se jedná opět o mix ska, reggae, rocksteady, swingu a blues. Skupina vznikla v roce 1990 ze studentského rock'n'roll bandu Matěj Čech a představila se pražskému publiku podzimním dvojkonzertem v Malostranské besedě. Nové album je v pořadí třinácté. Vychází na CD, LP a elektronicky na všech on-line službách.



8 594156 1070748

100P062
CD / FLTS2B / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1. 9. 2023

8 594156 1070755

100P063
CD+LP / FLL13 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 1. 9. 2023

POP

Bratři Ebenové / Co my víme

6. řadové album kapely Bratři Ebenové vychází na CD, LP a později také na USB a na online servisech. Nahrávka obsahuje 13 nových skladeb (LP pak o jednu méně). Autorem hudby i textů je Marek Eben. Výjimku tvoří instrumentální skladba Clafoutis, jejímž autorem je nejmladší z bratrů David. Album bylo natočeno ve studiu Birdland studios (Povážská Bystrica). Kromě Marka, Kryštofa a Davida Ebenových kapelu tvoří Pavel Skála (kytary), Jiří Zelenka (bicí a perkuse) a Jaromír Honzák (kontrabas a basová kytara). Mixu se ujal legendární britský zvukař Phill Brown, mastering byl svěřen neméně slavnému britskému inženýrovi Denisovi Blackhamovi. Grafiku vytvořil dlouholetý spolupracovník kapely, Karel Haloun s Luďkem Kubíkem. Fotografie k albu pořídil Dušan Tománek.



8 594161 789826

VF9992023
CD / FLTS1 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 8/2023

8 590233 1077976

VF9992023LP
LP / FLTS / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 8/2023

POP ROCK

Vypsaná fixa / Bestiálně šťastní XX

Na začátku byla oslava dvacátého výročí vydání již téměř kultovního alba „Bestiálně šťastní“, která proběhla v únoru v Café v lese. Koncert byl vyprodán během necelé minuty a deska zde byla živě přehrána celá. Když bylo vyprodáno, tak proč to nezkusit nahrát. Výsledkem je toto album nazvané ne příliš objektivně, ale za to jasně „Bestiálně šťastní XX“. Nahrával a produkoval Ondřej Ježek.



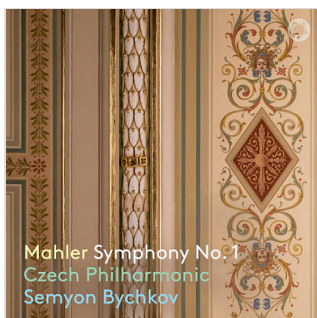
8 717306 1260299

PTC5187029
CD / FLTS / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 15. 9. 2023

VÁŽNÁ HUDBA

Béla Bartók: Piano Concertos / Pierre-Laurent Aimard, San Francisco Symphony, Esa-Pekka Salonen

Klavírista Pierre-Laurent Aimard spojil své síly se Sanfranciským symfonickým orchestrem a hudebním ředitelem Esou-Pekkou Salonenem a natočil kompletní Bartókovy klavírní koncerty. Bartók, sám klavírista, vtiskl svým třem koncertům mnoho aspektů své skladatelské osobnosti, od složitých a novátorských (První) až po bujaré (Druhý) a klidné (Třetí). Výsledkem je fascinující výsek jeho hudebního života.



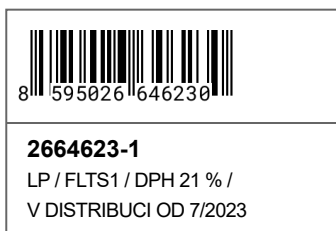
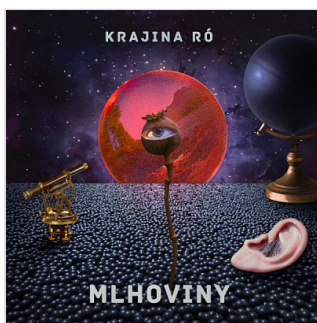
8 717306 1260435

PTC5187043
CD / FLTS / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 8. 9. 2023

VÁŽNÁ HUDBA

Gustav Mahler: Symphony No. 1 / Česká filharmonie, Semjon Byčkov

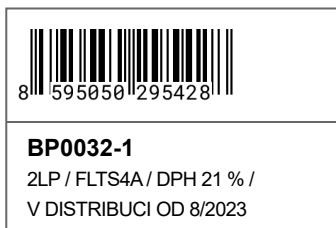
Česká filharmonie a její hudební ředitel Semjon Byčkov pokračují v proslulém Mahlerově cyklu První symfonií, jedním z nejsuggestivnějších a nejbarvitějších debutů v dějinách tohoto žánru. Semjon Byčkov a Česká filharmonie přistupují ke skladatelově prvotně s úctyhodným smyslem pro detail a tempo, kterému odpovídá jejich nezaměnitelný český zvuk.



BLUESROCK

Krajina Ró / Mlhoviny

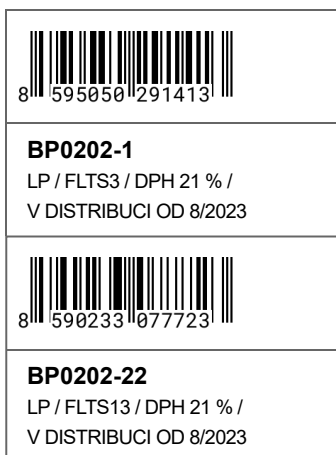
Formace Krajina Ró, v níž se setkal Michal Němec z Jablkoně, zpěvačka Anna Břenková a blues-rockové trio The Bladderstones, se po necelých třech letech znovu hlásí o slovo. Barevné, křehké i rockové album nese název Mlhoviny a obsahuje deset původních písniček s českými texty. Produkci si vzal na starost producent Ondřej Ježek. V Krajíně Ró se kromě působivého, barevného altu Anny Břenkové a různě tvarovaného barytonu Michala Němce daří především výrazným tónům elektrické kytary.



UNDERGROUND

Psí vojáci / Psi a vojáci (1979–1980 Live)

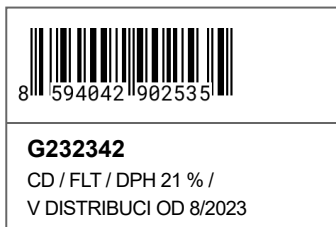
Psí vojáci jsou nepochybně jednou z nejrespektovanějších českých kapel. Po svém vzniku v roce 1978 skupina postupně získala na základě svých vystoupení všeobecný respekt jak v undergroundu, tak u obecnosti i kritiky na Pražských jazzových dnech 1979. Snímky z té doby nesou pečeť syrové výpovědi a již z těchto raných koncertů je cítit uhrančivé charisma. Album vychází ve striktně černobílém provedení vinylů i rozevřacím obalu. Je vybaveno dobovými fotografiemi, vloženými vsádkami s texty Jáchyma Topola a dále obsáhlým průvodním slovem Jaroslava Riedela.



RAP

Lesík Hajdovský, Manželé / Je to vono (Jižák)

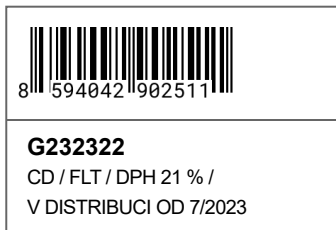
Je to vono je 4. album skupiny Manželé a je notoricky známé pod názvem Jižák. Bylo nahráno v roce 1984 Lesíkem Hajdovským a Mirkem Gartnerem na pražském Jižním městě a s ironickou nadsázkou reflektovalo všechny neduhy, které bydlení na novém sídlišti provází. Dodnes je tato nahrávka považována za kulturní záležitost především mezi domácími rappery. V 80. letech se nahrávka šířila jako lavina na kazetách, v roce 2009 vyšla na CD. Nyní vychází poprvé také na vinylu, a to hned ve dvou variantách – jako klasická černá deska (BP0202–1) a dále v limitované edici 135 kusů v zářivě žluté rapové barvě (BP0202–22). Deska je vybavena obsáhlým sleeveem Jaroslava Riedela, texty písniček, fotografiemi a původním obalem Marka Naglmüllera. Zvuk prošel novým remasteringem v režii Miroslava Chyšky.



FOLKLOR

Sára Mertová, Vladimír Merta / Zpěvy zbožných

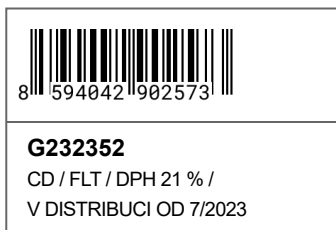
Album Zpěvy zbožných nabízí kolekci chasidských písní v podání Sáry a Vladimíra Mertových. Oba tento repertoár dobře poznali během svého účinkování v souboru Mišpacha. Pro své sólové album si zpěvačka vybrala jedenadvacet písní, někdejší původní aranže pro sborový zpěv jsou vyváženy bohatším hudebním doprovodem Vladimíra Merty, který nahrál všechny nástroje. Texty jsou převážně modlitby, citáty z Tóry, z knihy Ester a Písňe písní.



FOLK

Jaroslav Hutka, Pavel Marcel / Sklenice vody

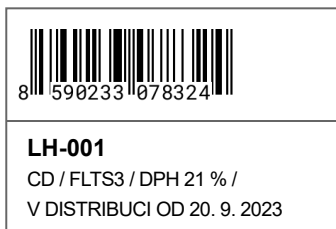
Nové album Jaroslava Hutky Sklenice vody obsahuje návrat k akvarelovým písním, jak je sám autor nazývá. Po desce protestních a politicky orientovaných písní Putinova kulka připravil kolekci čtrnácti skladeb, inspirovaných přírodou, erotikou, ale i současnou světovou situací. K nahrávání alba přizval Jaroslav Hutka rockového kytaristu Pavla Marcela, aby jeho tradičně košaté a pestré texty získaly i nový, zajímavější zvuk.



FOLK

Bonsai č. 3 / Hořká letní noc

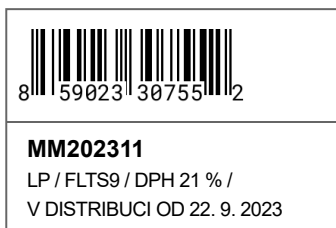
Skupina Bonsai č. 3, která hraje folk s violoncellem, natočila nové album Hořká letní noc. Navazuje v něm zčásti na legendární kapelu Bonsai známou z osmdesátých let, hlavně ale přináší vlastní písničky. Jsou o lásce, o verších rytých do podtáček, o rudé rtěnce z Marseille a o (ne)lásce k běhání. Kapela zhudebnila i dva z posledních textů Františka Stralczynského, hlavního autora Bonsaie. Novinka obsahuje patnáct písniček, stále členy doplnili též hosté účinkující na klavír, bicí nebo harmoniku.



POP

Lukáš Hrabal / Trochu blíž

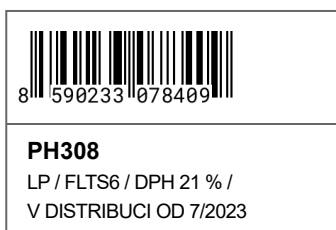
Lukáš Hrabal je na svém novém albu autorem a interpretem všech deseti písní. Na desce účinkují zpěvačky Klára Brabníková, Markéta Andělová, Naďa Válová, Nikol D, Alena Průchová, Kateřina Siváková a hudebníci Petr Malásek, Milan Kroka, David Holý, Petr Brož, Jan Kysela, Jaroslav Pokorný, Jan Švamberg, David Fárek, Marek Balog, Petr Surmaj, Radek Sivák, Milan Demeter a Milan Migel Horvát. Album se natáčelo v roce 2023 ve studiu Harryton, mix a mastering vznikl pod vedením hudebního režiséra a producenta Tomáše Haranta.



POP

Bára Basiková, Jakub Hübner / Příští stanice Muzikálová

Bára Basiková se s Jakubem Hübnerem potkala několikrát na koncertech, kde oba vystupovali. Postupem času mezi oběma vznikl vzájemný respekt i sympatie. Stěžejními body projektu jsou dva slavné muzikály – Johanka z Arku a Sunset Boulevard. Dále zde zaznívají melodie z Koček, Jesus Christ Superstar nebo Starmania. Ty pak doplňuje například nová nahrávka své doby velkého hitu Bány Veni Domine v duetové podobě nebo coververze slavné skladby Karla Svobody Jdi za štěstím.



METAL

Malignant Tumour / In Full Swing

Ostravští rebelové Malignant Tumour si od raných devadesátých let prošli výrazným vývojem. Jejich třetí studiové album In Full Swing pochází z roku 2008. Zmetalizovaný rock'n'roll, protřelý chraplák Bilose a nekompromisní rychlost, kterou ovšem dovedou ve správný okamžik zvolnit v hutný valivý zvuk. Album vychází u PHR Records records v neobvyklé edici. Vinylová deska zabalená v kaširovaném kartonovém boxu je doplněna o množství příloh. Vedle insertu, plakátu a obligátní samolepky najdete v krabici také kapelní pexeso!



8 590233 1078072

PH310

LP / FLTS6 / DPH 21 % /
V DISTRIBUCI OD 8/2023

METAL

Adacta / Dno

Slovenská Adacta vydává své šesté řadové album. Novinka tentokrát sahá až na Dno a po prvních třech „latinských“ deskách tak uzavírá další trilogii s více introspektivním přístupem v textech – Tma, Zlo a nyní Dno. Na novém albu přináší kapela fúzi aktuální Adacty s tím nejlepším ze starých nahrávek. Nahrávka vznikala postupně v soukromém studiu kapely a o mastering se postaral Jack Control z Enormous Door. Vinylová verze alba obohaceného plakátem vychází u PHR Records.



8 594177 1770450

TBN045-2

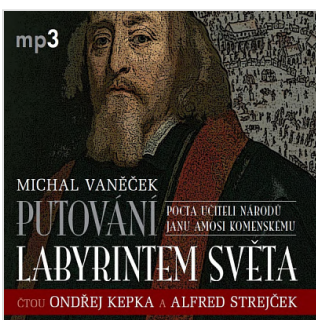
CD-MP3 / AK-FLTS / DPH 10 % /
V DISTRIBUCI OD 8/2023

MLUVENÉ SLOVO

Vladimír Körner: Život za podpis / Igor Bareš

Po Zániku samoty Berhof pokračuje vydavatelství Tebenas v kompletaci díla Vladimíra Körnera novelou Život za podpis, vydanou poprvé knižně v roce 1989. Prusko-rakouská válka a její dopad na morálku a životy obyčejných lidí. Mrazivou atmosféru příběhu umocňuje hlas Igora Bareše a sugestivní hudba Ravena.

Nezkrácená četba / 5 hod. 48 min.



8 594177 1770566

TBN056-2

CD-MP3 / AK-FLT / DPH 10 % /
V DISTRIBUCI OD 8/2023

MLUVENÉ SLOVO

Michal Vaněček: Putování labyrintem světa / Ondřej Kepka, Alfred Strejček

Pocta učitelů národů J. A. Komenského. Předlohou nahrávky jsou dvě díla Jana Amose Komenského. Labyrint světa a ráj srdce, který patří k jeho nejznámějším filozofickým pracím, a Regulae vitae. Putování labyrintem světa volně vychází z Komenského knih jako z inspirace, na níž je vystaven dobrodružný příběh pro děti, mládež, ale i dospělé.

Nezkrácená četba / 4 hod. 4 min.



8 590236 1119024

CR1190-2

CD-MP3 / AK-FLTS / DPH 10 % /
V DISTRIBUCI OD 8/2023

MLUVENÉ SLOVO

Leo Rosten: Pan Kaplan má stále třídu rád / Různí interpreti

Jedna z nejoblíbenějších humoristických knih posledního století. Kompletní rozhlasová verze z roku 1998. O půvabně humorných jazykových i jiných potížích žáků Večerní přípravné školy pro dospělé v New Yorku. V titulní roli Miroslav Donutil. Dále hrají Ladislav Lakomý, Arnošt Goldflam, Jaroslav Dufek, Jiří Dušek, Ivana Valešová a další. Rozhlasová dramatizace a režie Antonín Přidal.

Celkový čas: 4 hod. 11 min.



8 590442 1095808

59580-2

CD-MP3 / AK-MDT / DPH 10 % /
V DISTRIBUCI OD 8. 9. 2023

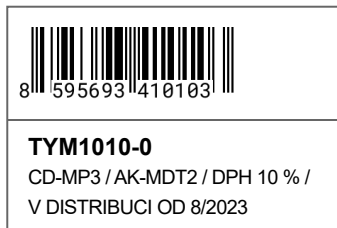
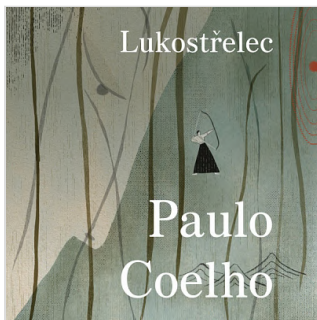
MLUVENÉ SLOVO

Miloslav Švandrlík: Žáci Kopyta a Mňouk / Matouš Ruml

Příhody žáků Kopyta a Mňouka baví již několik generací čtenářů. Spisovatel Miloslav Švandrlík je psal původně na pokračování pro dětský časopis. Humorné příběhy nerozlučné dvojice žáků základní školy stále vycházejí knižně a těší se trvalému zájmu malých i velkých příznivců. Interpretem nové audioknižní verze se stal oblíbený herec Matouš Ruml. Deset vtipných a napínavých povídek o dobrodružstvích dvou kamarádů z Posázaví a jejich spolužáků nadchne posluchače každého věku.

Celkový čas: 2 hod. 53 min.

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

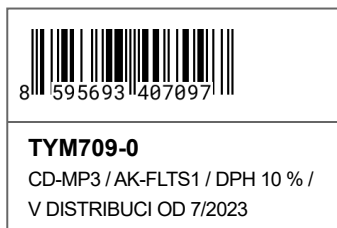


MLUVENÉ SLOVO

Paulo Coelho: Lukostřelec / Helena Dvořáková

Klid přichází ze srdce. Příběh mistra a jeho žáka, který touží dozvědět se tajemství smysluplného života. Starý muž ho mladíkovi předává pomocí japonského učení kjúdó, „cesty luku“.

Nezkrácená četba / 47 min.

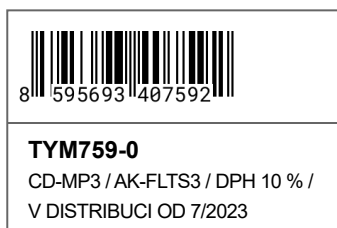


MLUVENÉ SLOVO

Donald E. Westlake: Jak neuloupit smaragd / David Novotný

Zloděj packal – záruka vtípu a humoru. Román se smolařským zlodějčkem Johnem Dortmunderem patří k nejznámějším Westlakeovým propojením humoristického a kriminálního žánru.

Nezkrácená četba / 7 hod. 25 min.

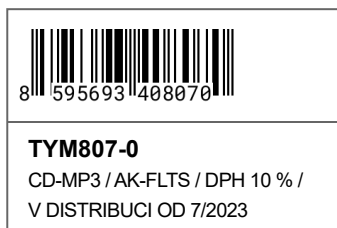


MLUVENÉ SLOVO

Juraj Červenák: Vlk a dýka / Marek Holý

Kastelánova dcera zmizí. Poradí si Barbarič i bez pomoci Steina a Jaroše? Další historická detektivka z oblíbené série Kapitán Stein a notář Barbarič. Barbarič tentokrát na vlastní pěst vyšetřuje zmizení dcery kastelána na sitnianském hradě.

Nezkrácená četba / 8 hod. 1 min.

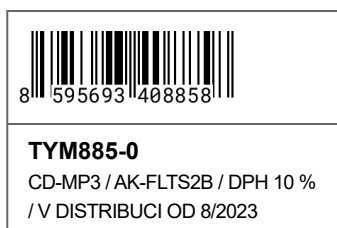
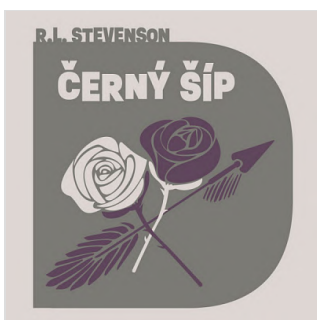


MLUVENÉ SLOVO

Vlastislav Toman: Trampoty s kapitánem / Aleš Procházka

Prázdninová dobrodružství klubu Strážců. Knižní zpracování kresleného seriálu z legendárního Ábíčka. Parta kluků, kteří si říkají Strážci, tráví prázdniny na Lipně a přitom zažívá dobrodružné příhody.

Nezkrácená četba / 8 hod. 37 min.

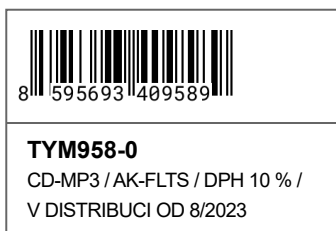


MLUVENÉ SLOVO

R. L. Stevenson: Černý šíp / Jaromír Meduna

Válka růží zuří. Neznámý mstitel trestá bezprávi. Dobrodružný příběh z války růží, krásná dívka v rukou padoucha. Na scénu vstupuje neznámý mstitel, který jako znamení zanechává černé šípy...

Nezkrácená četba / 10 hod. 37 min.

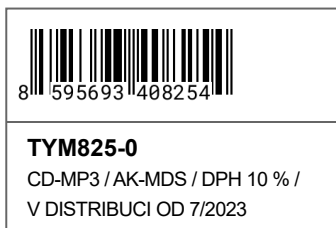
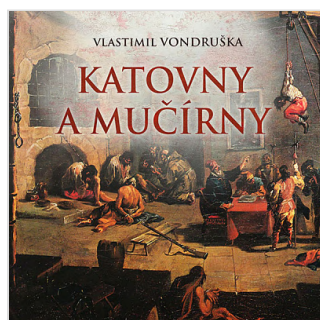


MLUVENÉ SLOVO

Rudyard Kipling: Rikki-tikki-tavi a jiné povídky o zvířatech / Aleš Procházka

Výpravy do exotiky za zvířecí duší. Povídky Rudyarda Kiplinga vás potěší, dojmou, rozteskní, možná i rozpláčou. Autor Knihy džunglí opět potvrzuje, že rozumí zvířecí duši.

Nezkrácená četba / 5 hod. 31 min.

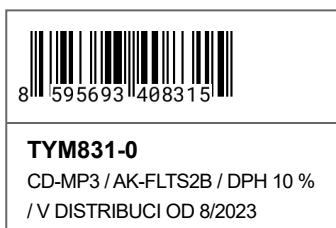
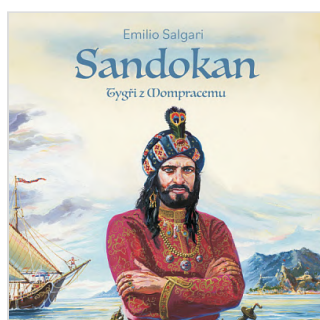


MLUVENÉ SLOVO

Vlastimil Vondruška: Katovny a mučírny / Justin Svoboda

Středověké praktiky mučení, pranýřování a řemesla katovského. Základní mučení se dělilo do dvou kategorií – první byla ta mučení, která mohla člověka nenávratně zmrzačit; druhá působila pouze silnou bolest, ale nemohla člověku vážně ublížit.

Nezkrácená četba / 2 hod. 15 min.

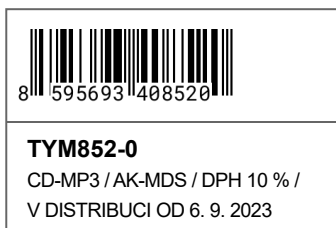


MLUVENÉ SLOVO

Emilio Salgari: Sandokan I. / Tygři z Mompracemu / Ernesto Čekan

„Dokud žiji, dotud bojuji.“ Sandokan – Malajský tygr, vůdce pirátů a vášnivý milovník žen. Nejslavnější z pirátů Sandokan, kterého krutý rádža James Brook připravil o trůn, bojuje nejen proto, aby se pomstil, ale také na obranu domorodých království.

Nezkrácená četba / 5 hod. 37 min.

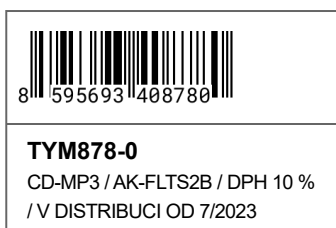


MLUVENÉ SLOVO

Vladimír Medek: O hodináři Filipovi a skřítku hodinářičkovi / Richard Fiala

Máte o kolečka víc? Nevadí! Skřítek Hodinářiček Filipovi slíbí, že ho naučí všechno, co umí. Z učedníka se stane hodinářský mistr a spolu se skřítkem se vydávají do světa na zkušenou a za dobrodružstvím.

Nezkrácená četba / 1 hod. 19 min.

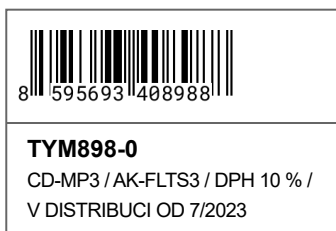


MLUVENÉ SLOVO

Norbert Scheuer: Zimní včely / Lukáš Hlavica

Je mi smutno po včelách. Utýraly je nenávidné armády. Bývalý gymnaziální učitel si na sklonku druhé světové války píše deník. Křehký román plný kontrastů – ticha včel a nacistických fanatiků, osamělosti a touze po lásce.

Nezkrácená četba / 6 hod. 52 min.



TYM898-0

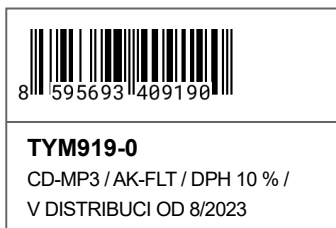
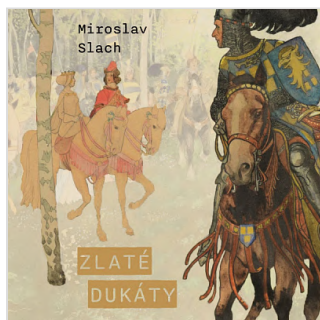
CD-MP3 / AK-FLTS3 / DPH 10 % /
V DISTRIBUCI OD 7/2023

MLUVENÉ SLOVO

Roman Cílek: Deset podob zla / Vladimír Kroc

Dramatické příběhy ze zákulisí historie. Dějiny kráčejí temnými stezkami. Stefan Zweig. Tentokrát se zkušený autor literatury faktu zabývá především událostmi v třicátých letech v Německu i u nás a končí tragickou událostí v Ústí nad Labem v červenci roku 1945.

Nezkrácená četba / 8 hod. 30 min.



TYM919-0

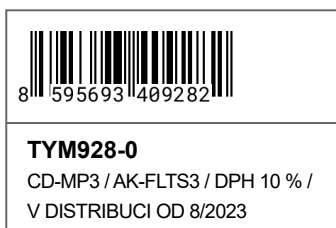
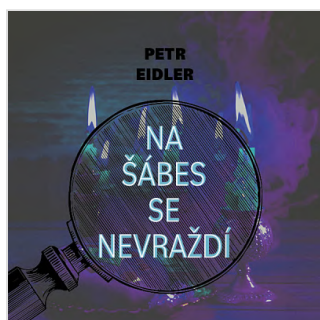
CD-MP3 / AK-FLT / DPH 10 % /
V DISTRIBUCI OD 8/2023

MLUVENÉ SLOVO

Miroslav Slach: Zlaté dukáty / Michal Bumbálek

Pohádkových hrdinů, čar a kouzel není nikdy dost. Devět pohádek, v nichž se čtenář setkává s lidskými postavami i pohádkovými hrdiny, čarami a kouzly.

Nezkrácená četba / 4 hod. 54 min.



TYM928-0

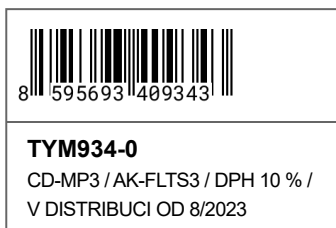
CD-MP3 / AK-FLTS3 / DPH 10 % /
V DISTRIBUCI OD 8/2023

MLUVENÉ SLOVO

Petr Eidler: Na šábes se nevráždí / Martin Preiss

Stíny minulosti vás doženou. V domově pro židovské seniory dojde ke dvěma náhlým úmrtím. Jedná se o nehodu, nebo o vraždu? Protože na šábes se nevráždí, není povolána policie, ale soukromý detektiv.

Nezkrácená verze / 8 hod. 23 min.



TYM934-0

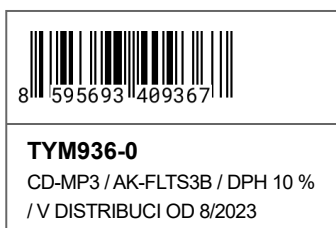
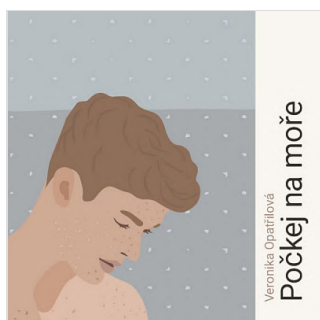
CD-MP3 / AK-FLTS3 / DPH 10 % /
V DISTRIBUCI OD 8/2023

MLUVENÉ SLOVO

Ján Markoš: Síla rozumu v bláznivé době / Tomáš Černý

Vlastní názor nebolí. Mysleme kriticky. Jak se zorientovat v současném veřejném prostoru? Jak nepodlehnout zjednodušujícím pravdám? Musíme používat vlastní úsudek. Slovenský bestseller nyní v češtině.

Nezkrácená četba / 11 hod. 27 min.



TYM936-0

CD-MP3 / AK-FLTS3B / DPH 10 % /
V DISTRIBUCI OD 8/2023

MLUVENÉ SLOVO

Veronika Opatřilová: Počkej na moře / Daniel Krejčík, Klára Oltová

Něžná i vášnivá je láska dvou mužů / O okamžicích, které by mohly trvat věčně. O přitažlivosti a oddanosti. Román o lásce dvou mužů – studenta a profesora – v šedesátých letech minulého století na britském ostrově Wight.

Nezkrácená četba / 12 hod. 37 min.



Škwor / Sobě věrnej

V roce oslav 25 let na scéně vydává rocková parta Škwor svou v pořadí již jedenáctou řadovku nazvanou Sobě věrnej! Nové album strhující rockové tempo, vždy přítomná výrazná melodická linka, dokonale přesvědčivé texty a vokální projev frontmana kapely Petra Hrdličky.

CD / 2LP



Michal Prokop / Čas je šťastnej lhář

To nejlepší od Michala Prokopa: mimořádná muzika v unikátním balení. Ve zvoleném formátu Prokopovy vůbec první „best of“ našlo místo celkem 17 skladeb, umístěných na stopáží poctivě naplněném CD a k výslednému zvuku maximálně vstřícném dvojitěm vinylu.

CD / 2LP



Hurvínkovy dobrodružné výlety do minulosti

Divadlo Spejbla a Hurvínka

Komplet sedmi historických příběhů s nejlepšími průvodci – Hurvínkem a Máničkou. Oblíbené příběhy Divadla Spejbla a Hurvínka v novém balení.

CD-MP3



Jan Novák: Koncerty

Dora Novak-Wilmington, Karel Košárek, Clara Nováková, SOČR, Tomáš Netopil

Nová nahrávka koncertů Jana Nováka je rodinným setkáním napříč časem. Spolu s klavíristou Karlem Košárkem se sólových partů tří koncertantních skladeb ujaly obě skladatelovy dcery.

CD

HITPARÁDA SUPRAPHONU LÉTO 2023


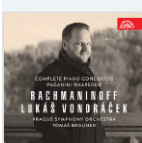
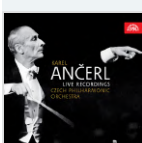


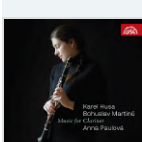
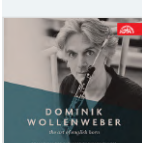
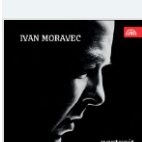
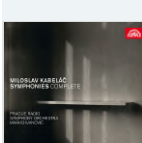

POP / COUNTRY / ROCK

- 1  **Arakain**
Apage Satanas
SU 6790-2/1
- 2  **Vladimír Mišík**
Špejchar 1969–1991
I-II
SU 6786-2/1
- 3  **Karel Gott**
Láska bláznivá /
Karel (Gott) zpívá
Karla (Svobodu)
SU 6796-2
- 4  **Divokej Bill**
Bazilišek
SU 6795-2/1
- 5  **Katapult**
2006
SU 6783-2/1
- 6  **Václav Neckář**
Václav Neckář zpívá
pro mladé
SU 6787-2/1
- 7  **Luboš Andršt**
Timeline 1971–2017
SU 6779-2
- 8  **Michal Pavlíček,
The Big Heads**
Big Heads
SU 6782-2/1
- 9  **Vojta Nedvěd**
Maluju na nebe
SU 6792-2
- 10  **Flamengo Reunion
Session**
Live
SU 6771-2

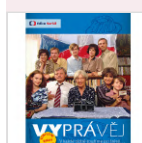

MLUVENÉ SLOVO

- 1  **Semafor, Jiří Suchý
a Jiří Šlitr**
Komplet 9 her z let
1965–1970
SU 6644-2
- 2  **Večerníčkovy
pohádky do ouška**
Různí interpreti
SU 5445-2
- 3  **Kundera: Nevědění**
Radúz Mácha
SU 6666-2
- 4  **Němcová & Erben:
Klasické české
pohádky**
Různí interpreti
SU 6114-2
- 5  **Meyrink: Golem**
Radúz Mácha
SU 6662-2
- 6  **Nejkrásnější
pohádky hezky
pohromadě**
Různí interpreti
SU 6629-2
- 7  **20 nejkrásnějších
českých pohádek**
Různí interpreti
SU 6645-2
- 8  **Hašek: Výběr z díla
světově proslulého
spisovatele**
Různí interpreti
SU 6672-2
- 9  **21 nejhezčích
českých pohádek**
Různí interpreti
SU 6668-2
- 10  **Low-Beer: Archy
života**
Marek Holý
SU 6690-2

VÁŽNÁ HUDBA

- 1  **Ars Trio**
Martin Bally
SU 4325-2
- 2  **Rachmaninov:
Klavírní koncerty**
Vondráček, FOK,
Brauner
SU 4323-2
- 3  **Karel Ančerl Live
Recordings**
Česká filharmonie,
Karel Ančerl
SU 4308-2
- 4  **Smetana: Má vlast**
Česká filharmonie,
Rafael Kubelík
SU 4255-1
- 5  **Dvořák: Te Deum,
Mše D dur, Biblické
písně**
FOK, Smetáček
SU 4314-2
- 6  **Husa, Martinů:
Hudba pro klarinet**
Anna Paulová
SU 4327-2
- 7  **The Art of English
Horn**
Dominik
Wollenweber
SU 4303-2
- 8  **Ivan Moravec -
Portrait**
Ivan Moravec
SU 4290-2
- 9  **Kabeláč: Symfonie
Komplet**
SOČR, Ivanovič
SU 4202-2
- 10  **Haydn: Smyčcové
kvartety**
Bennowitzovo
kvarteto
SU 4326-2

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

- 1  **Marek Ztracený**
Originál
MZ002
- 2  **Vyprávěj –
kompletní vydání
seriálu**
Různí interpreti
ECT287
- 3  **Čundrgrund**
Live 1976–1978
G232332
- 4  **Adam Plachetka,
Ondřej Havelka &
His Melody Makers**
Nebe na Zemi
CR1181-2/1
- 5  **David Koller**
LP XXIII
8590233073220/237
- 6  **Bohemia**
Singly a rozhlasové
nahrávky 1976–1978
8594189130174
- 7  **Karel Kryl**
Plzeň '90
CR1173-2/1
- 8  **Druhá tráva, Robert
Křesťan**
Díl druhý
ADN005-2
- 9  **Vostárek: Jen
jednou dostat šanci**
Norbert Lichý
LV2300
- 10  **Krkonošovo
tajemství**
Různí interpreti
ECT398



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz
 OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAKER s. r. o., tel. (+421) 258 247 354, e-mail: objednavka@spinaker.sk, info@spinaker.sk
 KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz