

# CO JE NOVÉHO



ČERVEN 2023

TIPY MĚSÍCE



foto © Miloš Schmiedberger



**Luboš Andršt**  
Timeline  
1971-2017  
2CD



**Vojta Nedvěd**  
Maluju na nebe  
CD



**Gustav Meyrink:**  
**Golem**  
Radúz Mácha  
CD-MP3

LÁSKA BLÁZNIVÁ

ZLATÁ  
KOLEKCE

**Karel  
(Gott)  
zpívá  
Karla  
(Svobodu)**



**Karel Gott**

Láska bláznivá

Karel (Gott) zpívá Karla (Svobodu)

3CD

**SU6796-2**

3CD / MDS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 2. 6. 2023

POP



foto © Miloš Schmiedberger



foto © Miloš Schmiedberger

**Karel Gott**

Láska bláznivá / Karel (Gott) zpívá Karla (Svobodu)

**Nezapomenutelná písňová spolupráce dvou legendárních Karlů**

Skladatelova melodická invence a pro velké belcanto přímo zrozený hlas v dokonalém prolnutí. Od roku 1968 trvající umělecký kontakt dvou přátel a věkových vrstevníků je nově zachycen na kompilaci formátu Zlaté kolekce. Celkem 64 skladeb pro tuto příležitost nalezl Miloš Skalka, v bookletu tradičně doprovázející písničky hutným odborným komentářem. Od Lady Carneval z osmašedesátého až po novou verzi Jdi za štěstím z roku 2019 je to přehlídka úspěchů. Ba přímo hitových songů, textaři vhodně dozdobených klenutých melodií s perspektivou evergreenů. Od písně „přes noc“ vzniklé pro festival v Rio de Janeiru až po vlastně úplně poslední Gottovu nahrávku. Čerstvost oslovení z konce šedesátých a následně sedmdesátých let, tehdy nejčastěji na slova třetího do party, Jiřího Štáidla. Osmdesátková suverénní profesionalita, zakalená přímým kontaktem se zahraniční konkurencí a ozdobená třeba také Včelkou Májou. Neselhávající atraktivita a pozitivní ohlas společné práce dvou múzou políbených, několik desetiletí dokazujících, že si ten dar zasloužili. Karel Svoboda (1938–2007) a Karel Gott (1939–2019) na této výjimečné kompilaci dostali prostor přinášet radost i ve chvíli, kdy už nejsou s námi. V rozkládacím papírovém digipackovém obalu, doplněném fakty, biografií a fotografiemi, je to v mnoha ohledech definitivní popis jednoho uměleckého přátelství, zasahujícího do hudební paměti každého z nás.

**CD1** Lady Carneval / Pouťový triky / Píseň pro Kátu / Láska bláznivá / Čápi už nemaj' stání / Pišťala a hůl / Good Bye / Já toužím po životě / Hej, hej, baby / Já se tiše odporučím / Rio de Janeiro / Žiju rád / Láska usíná / Mistrál / Bodnu línou paměť do slabin / Poutník / Já tančil s Laurou / Kdepak, ty ptáčku, hnízdo máš? / Nápoj lásky č. 10 / Můj déšť / Ať láska má kde kvést

**CD2** Můj refrén / Vánoční strom / Paganini / Záhadnou lásku mám / Vyskoč, vstávej, k nám se dej / Náruč růží / Konec ptačích árií / Račte, slečno / Má touha má dvě křídla / Vážka zimomřivá / Mám zlatý důl / Vodopád / Prostří pro dva stůl / Volný den / Jdi za štěstím / Až jednou / Kdo tě bílá břízo svléká / Máš mě v patách / O dvě vrátka dál / Zpívej nonstop / Rikitiky láska má

**CD3** Půlnoční láska / Kam se schoulíš? / Beatles / Otoč se mnou stránek pár / Jak málo víš / Kdo country zpívá / Holka v domě / Zdráv buď, Robinsone / Za bílou záclonou / Z mé cigarety stoupá dým / Včelka Mája (Die Biene Maja) / Čau, láska / Půlnoc v motelu Stop / Náš song / Musíš být jenom má / Žít / Správná noc / Krev toulavá / Mám rád Máchův Máj / Téma na román / Souznění / Jdi za štěstím

3CD papírový digipack



foto © Otto Diabola



## Luboš Andršt Timeline 1971–2017

**Skvělý blues-rock-jazzový kytarista Andršt by letos oslavil 75**

Tato kompilace je připomínkou jeho výtečné muziky, zaznamenané v průběhu více než padesáti let. Luboš Andršt se za tu dobu různou měrou podílel na téměř sedmdesáti alb, bylo tedy dost složité z toho vybrat reprezentativní vzorek. Přednost dostala bluesrockovější a električtější část jeho odkazu, s vyrovnaným podílem instrumentálek a spoluprací s výbornými zpěvačkami a zpěváky. V chronologii muziky beze slov nemůže chybět Lubošův podíl na ohlasu tehdy ještě dost rockového Jazz Q Martina Kratochvíla, ale především již Andrštova fusion Energitu v hned několika fázích vývoje. Najdete tu také další Andrštovy kytarové parády, včetně ukázek z jeho skvostného sóla alba Capricornus. Mezi pěveckými partákami je zcela neopominutelný Michal Prokop, s jehož Framus Five pořídil Andršt první nahrávky a s ním se pravidelně setkával až do své smutné předčasné smrti v roce 2021. Velký kus muziky se odehrál pod hlavičkou Blues Bandu s Peterem Lipou, vzácnou příležitostí byla pomoc s návratem Marty Kubišové, inspirací pak u nás dočasně usazení američtí vokalisté a radostí návrat k „energitovským“ kořenům s Honzou Holečkem. Celkem 26 skladeb, snad málo na kompletní profil, ale určitě dost k tomu, abychom si uvědomili kvalitu a šíři Andrštova kytarového, skladatelského, aranžérského i kapelnického talentu.

**CD1** Perceptua / Klobásové hody / Ráno (Part II.) / Paprsek ranního slunce / Stratus / Mobilis in mobili / Šlápěj / Vzpomínky / Cesta domů / Létej pomalu / Imprints / Time's Arrow / Crazy Rock / Flying  
**CD2** Noc je můj den / Blues o zvonění / Nobody Knows You When You're Down and Out / Seriál / Banální příběh o domě / Já jen dýchám / I've Got My Mojo Working / Hotel u přístavu / Watch Yourself / Zítřka to roztočíme / Loneliness / Blues o neistom návratě

2CD papírový digipack



**SU6779-2**

2CD / MDT / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 16. 6. 2023

ROCK



## Vojta Nedvěd Maluju na nebe

**Vojta Nedvěd na vlastní cestě maluje na nebe s úctou k rodinnému odkazu**

Nositel slavného hudebního příjmení Vojta Nedvěd slaví letos třicet let na hudební scéně a vydává nové album Maluju na nebe. To přichází na svět po dlouhých osmi letech od předchozího počínu Zrnka. Ostatně sólová diskografie Vojty není nijak rozsáhlá, aktuální deska je teprve třetí v pořadí. Jako hudebník a zpěvák je ale po dlouhá tři desetiletí velmi aktivní hlavně na poli folkové a country hudby s přesahy do dalších příbuzných žánrů. Výtět hudebních formací, ve kterých participoval, je tak skutečně úctyhodný. Od prvních krůčků v seskupeních Dinosauři, rodnou formaci Příbuzní, doprovodné kapely bratří Nedvěďů, samotného Honzy Nedvěďa až k Tie Break, kde se Vojta potkal s Františkem Nedvědem. A právě táta František je velkou motivací pro vznik novinky Maluju na nebe. Dalším důležitým mezníkem pro realizaci nové kolekce písniček pak bylo pro Vojtu seznámení s Petrem Hrdličkou, který pro album napsal většinu textů. Frontman a zpěvák rockového Škworu zde přispěl jedenácti texty z celkových třinácti a mimořádně překvapivě se mu v nich podařilo navázat na „nedvědovskou“ poetiku. Hudba je naopak téměř výhradně Vojtovou záležitostí. Na desce se také jako pocta Františkovi nachází písnička Zlatá rybka z jeho repertoáru, původně od amerického country popového zpěváka Dana Sealse, s českým textem Dušana Vančury. Najdeme zde také tři duety: hybnou Muzika je jedinečná s Petrem Hrdličkou, Hlídej ten ráj s Karolínou Otevířelovou a jako opravdu speciální příspěvek pak Vojta zařadil Můj osud s tátou Františkem. Ten se podařilo natočit ještě před jeho odchodem do věčných muzikantských lovišť. Jiří Škorpík, Petr Kocman, Milan Plecháč a Jan Linhart, to jsou pak muzikanti, kteří se podíleli na nahrávání alba a díky nimž má Maluju na nebe krásný zvuk a jednotlivé písně povedené aranže.

Děda / Dej mi slovo / Snad mi odpustíš / Zlatá rybka / Proč se mám soužit / Hlídej ten ráj / Jen slůvek pár / Jednou / Muzika je jedinečná / Síla spojovat / Ty jediná / Maluju na nebe / Můj osud

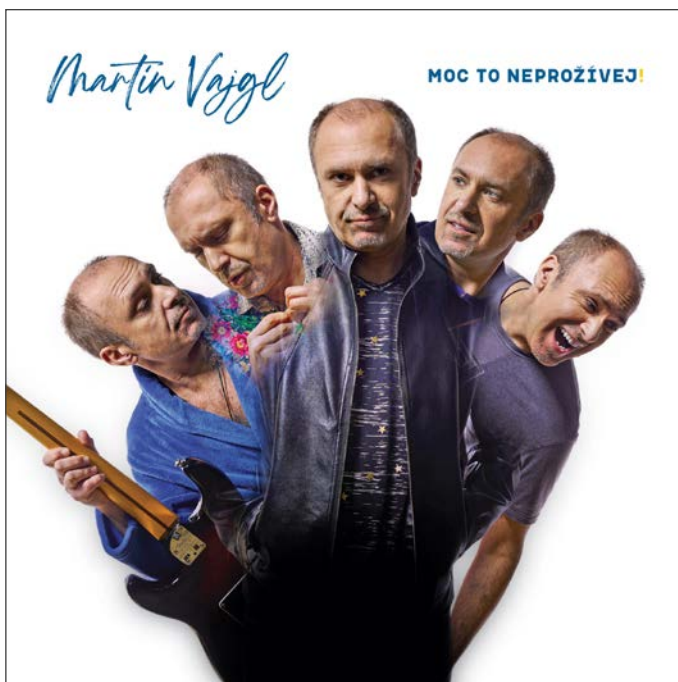
CD plastový jewel case



**SU6792-2**

CD / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 16. 6. 2023

FOLK



## Martin Vajgl

### Moc to neproživej!

**Pohodové poprockové album bubeníka Olympiku**

Martina Vajgla známe jako sympatického muže a muzikanta, za bicí soupravou prospívajícího řadě kapel, včetně třeba Vltavy, Čechomorů a již deset let Olympiku. Málo se však ví, že ovládá i další nástroje, skládá písničky a sám si je zpívá. To vše bez chomoutu sólového ega a prosazování se za každou cenu. Před pěti lety nenápadně vydal albův debut, letos si – k blížící se padesátce – s novým autorským repertoárem dopřál jeho pokračování. Celkem 10 písní ho představuje v poprockové poloze, kam se vejdou ráznější kytarovky, skorfolkovky, rytmické experimenty i popíkové hity typu klipového Jedu autem. Stejně sympaticky nepředstírané jsou také texty, přibližující Martinův náhled na rozličné nástrahy života. Album si z větší části nahrál sám, ale uslyšíte tu třeba kytaristy Norbiho Kováce a Ondřeje Pátka, vydatně pomohly zpěvačky Tereza Chovitová a Hana Kostecká, do sborů přispěl i jeho olympický kolega Pavel Březina. Točeno v domácím studiu Pod malinami, masterováno Pavlem Karlíkem v Sonu. V podobě třemi sty kusy limitovaného vinylu a CD je to vlastní dárek ke kulatým narozeninám a příjemný vzkaz fanouškům, oceňujícím přirozenou melodičnost písniček, nepatetickou civilnost textů i zpívání a přitažlivou stylovou pestrost.

**CD/LP** Moc to neproživej / Jedu autem / Věci, který pochopit nejdou / Když byla malý dítě / Nejsem to já / Svět už nestojí o nic / Prorok / Nikdy nezažeháš lásku / Závěje / Co se nese větrem

CD plastový jewel case, LP 140 g



**SU6789-2**

CD / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 9. 6. 2023



**SU6789-1**

LP / FLTS2 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 9. 6. 2023

POPROCK



## Poletíme?

### Best of do gramofonu

**Největší hity Poletíme? živelně, energicky a osobitě ve vinylové verzi**

Skupina Poletíme? si díky svým početným koncertům postupně doslova „vyhrála“ výsadní pozici na klubové scéně, pravidelně hostuje na nejvýznamnějších hudebních festivalech a patří mezi nejoriginálnější hudební formace v zemi. Za dobu své patnáctileté existence natočili Poletíme? pět studiových alb, na kterých se nachází řada jejich velkých hitů. Ty dostávají ale ten správný rozměr, živelnost a energii právě na koncertech. Letos v únoru kapela vyjela na jarní turné, během nějž odehrála také dvoják s názvem Best of do gramofonu v brněnském klubu Fléda. A právě zde, za očekávané notné pomoci fanoušků a symbolicky v roce oslav patnáctých narozenin, natočili Poletíme? svou vůbec první živou desku! Vydat koncertní záznam bylo v plánu roky, ale nakonec k tomu dochází až nyní. Písničky během let získaly ráznější aranžmá i tempa. Síla skupiny jsou koncerty, a tak i díky skvělému publiku se podařilo zachytit atmosféru, která bývá především na Flédě výjimečná. Vydání dvojalba Best of do gramofonu s podtitulem 15 let ve vzduchu, tedy soubor největších hitů v živém provedení, je shrnutí této etapy a předzvěst chystaného nového alba v příštím roce. Samotný koncert zachytily zároveň kamery České televize, a tak se můžeme v průběhu letošního roku těšit i na jeho videozáznam.

**LP1** Maluju / Mařena / Pochod žízal / Chce to hit / Tři kámošky psycholožky / Kameny / Moje poslední vůle / Postel / Ty jsi má / Nebreč / Autistický bratr  
**LP2** Mám depresi rád / Muž neviditelný / Flašiny / Mimo chodem / Lokomotiva / Pojď se mnou, láska má / Soutěž / Má milá, má milá / Běž dál / Veverka / Holky pitomý

2LP gatefold 140 g

**K DISPOZICI I NA CD**

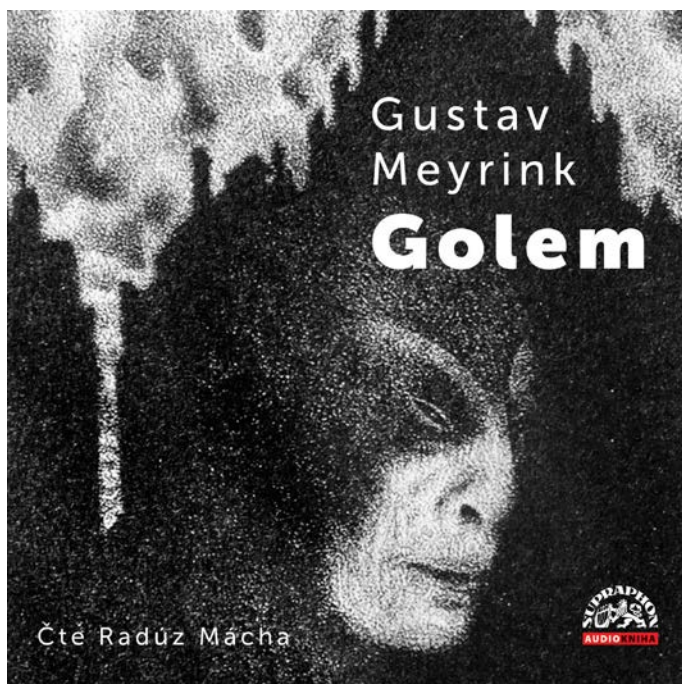
**SU6791-2** / 2CD / MDT / DPH 21 % / 099925679125 / VYŠLO 5/2023



**SU6791-1**

2LP / FLTSA2 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 30. 6. 2023

POP



## Gustav Meyrink: Golem

Radúz Mácha

### Slavný román plný duchů a snových hororových situací

Gustav Meyrink (1868–1932) žil od svých šestnácti let v Praze, kde si v pětadvaceti letech založil bankovní ústav. Užíval si života, byl průkopníkem automobilismu, šermoval, vesloval, věnoval se alchymii, spiritismu, okultismu, józe, buddhismu a mystickým učením. To vše se promítá do jeho nejslavnějšího románu Golem, psaného od roku 1907 do vydání 1916. Magický příběh se odehrává kolem roku 1890 v Praze a ve zdejším židovském městě. Tajemné události jsou viděny a prožívány hlavním hrdinou Athanasiem Pernatthem, rytcem drahokamů. Důležitou roli zde hraje pověst o hliněném sluhovi rabbi Löwa. Denní realita se stýká s nadpozemskými silami. Hrdina objevuje či předjímá různé duchovní cesty, poté co je zbaven části své minulosti. Před očima mu běží expresionistické fantastické situace, přízraky minulých časů. Slavný argentinský spisovatel Jorge Luis Borges se přiznal: „Strašlivá hrůza, kterou je Golem naplněn, mi nikdy nevymizí z paměti.“ Radúz Mácha je ideálním interpretem této tajuplné knihy.

Čte Radúz Mácha, překlad Eva Pátková

Nezkrácená verze / 8 hod. 29 min.

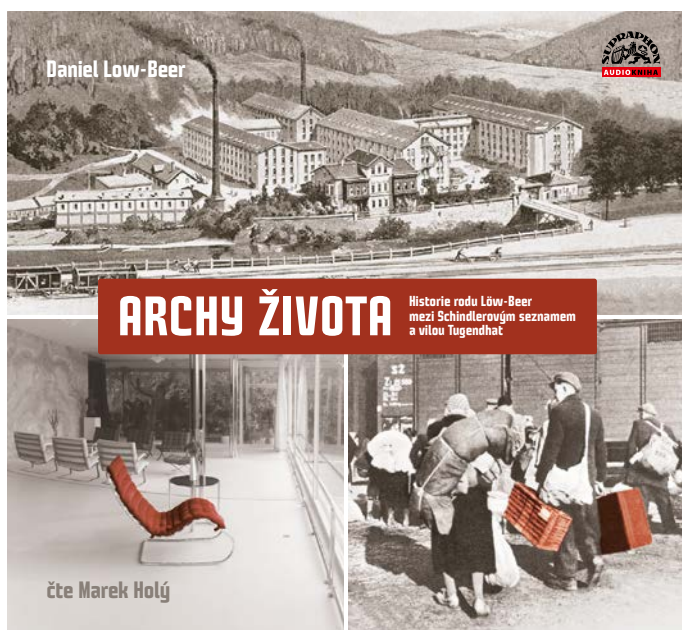
CD-MP3 papírový digipack



**SU6662-2**

CD-MP3 / AK-FLTS31 / DPH 10 % / VYCHÁZÍ: 16. 6. 2023

MLUVENÉ SLOVO



## Daniel Low-Beer: Archy života

Marek Holý

### Historie rodu Löw-Beer mezi Schindlerovým seznamem a vilou Tugendhat

Archy života jsou fascinujícím příběhem o přežití jedné rodiny a jejím návratu do míst, odkud pochází. Vypráví o dvou po sobě následujících únicích ze židovského ghetta do svobodného světa a sleduje pouť jména Löw-Beer. První únik začal v roce 1848, kdy Židé začali budovat v srdci Evropy zaslíbenou zemi, která jim umožňovala vést moderní styl života. Usadit se v ní ale nemohli, neboť byli roku 1938 zpět odesláni do ghett, když jejich kulturu zničili nacisté. Zabavená rodinná továrna v Brněnci se posléze stala Schindlerovou archou, koncentračním táborem, v němž Židé nebyli likvidováni, ale naopak zachraňováni, jak to výmluvně ukazuje oscarový snímek režiséra Stevena Spielberga Schindlerův seznam. Löw-Beerové tehdy využili instinktu, který jim odkázal Noe. Odstříhali se od svých kořenů a vyrazili na cestu druhého úniku. Tato temná stránka druhé světové války je protikladem předcházejících světlých let, která symbolizovala jejich rodinná vila Tugendhat na svahu vypínajícím se nad centrem Brna jako vrchol evropské architektury.

Daniel Low-Beer, básník, spisovatel a lékař působící při Světové zdravotnické organizaci v Ženevě coby epidemiolog, je vnukem posledního židovského majitele továrny Brněnci.

Nezkrácená verze / 5 hod. 18 min.

CD-MP3 papírový digifile



**SU6690-2**

CD-MP3 / AK-FLTS / DPH 10 % / VYCHÁZÍ: 30. 6. 2023

MLUVENÉ SLOVO



**SU4327-2**

CD / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 9. 6. 2023

VÁŽNÁ HUDBA



## Karel Husa, Bohuslav Martinů: Hudba pro klarinet Anna Paulová

**Klarinet ve všech barvách a odstínech  
v díle Karla Husy a Bohuslava Martinů**

Držitel prestižní Pulitzerovy a Grawemeyerovy ceny, český skladatel Karel Husa, sbíral cenné zkušenosti v Paříži 40. a 50. let minulého století od svých učitelů Arthura Honeggera a Nadii Boulanger. Silným pramenem inspirace mu však byla i lidová hudba jeho vlasti a blízkého Slovenska. Ta je nepřeslechnutelná ve Slovenských evokacích a Čtyřech českých skicích. V mladších skladbách pro nejrůznější obsazení s klarinetem už slyšíme více Husy novátorského a experimentujícího, vždy však písčitého srozumitelně a laskavě pro posluchače. Jako jakási předehra zazní na albu půvabná a místy teskně znějící Sonatina Bohuslava Martinů, Husova staršího kolegy, který s ním sdílel výraznou pařížskou inspiraci ze studijních let i smutný osud emigranta. Mladá klarinetistka Anna Paulová s titulem laureáta soutěže Pražského jara a oceněním z řady zahraničních soutěží se tvorbě Karla Husy věnuje dlouhodobě a s velkým nasazením. Na nahrávce se obklopila vynikajícími hudebníky a její supraphonský debut dává naději, že se dílo pozoruhodného skladatele dostane do širšího povědomí.

Bohuslav Martinů (1890–1959) – Sonatina pro klarinet a klavír H 356

Karel Husa (1921–2016) – Slovenské evokace pro klarinet, violu

a violoncello (1951). Čtyři české skici pro klarinet a klavír (2010).

Dvě preludia pro flétnu, klarinet a fagot (1965). Sonata à tre pro housle,

klarinet a klavír (1981). Tři studie pro sólový klarinet (2007)

Anna Paulová – klarinet, Ivo Kahánek – klavír, Jan Fišer – housle,

Kristina Fialová – viola, Vilém Vlček – violoncello, Oto Reiprich – flétna,

Jan Hudeček – fagot

CD plastový jewel case

### VÝROČÍ

**Na konci května oslavil významné životní jubileum herec, komik, bavič, scenárista a režisér Luděk Sobota. V červnu si připomínáme nedožitě 90. narozeniny jednoho z nejvýznamnějších českých dirigentů Libora Peška, 110. výročí narození legendárního operního pěvce Beno Blachuta, 85. narozeniny by oslavil kreslíř, ilustrátor, karikaturista a tvůrce animovaných filmů Vladimír Jiránek. Začátkem července si připomeneme 140. výročí narození prozaika Franze Kafky. Při této příležitosti nabízíme aktuálně dostupné tituly těchto osobností.**

**Šimek & Sobota / Komplet 1977–1983 / Klasika a objevy**

MLUVENÉ SLOVO

**SU6474-2**10CD / BGTS1 / DPH 21 %  
VYŠLO 2018**SU6621-2**CD-MP3 / AK-FLT1 / DPH 10 %  
VYŠLO 2020

**Josef Mysliveček: Houslové koncerty – komplet**

Shizuka Ishikawa, Dvořákových komorní orchestr, Libor Pešek

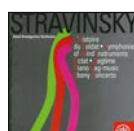
VÁŽNÁ HUDBA

**SU4298-2**2CD / MDT2 / DPH 21 %  
VYŠLO 2022**SU4132-2**4CD / BGL1C / DPH 21 %  
VYŠLO 2013

**I. Stravinskij: Příběh vojáka, Symfonie dechových nástrojů**

Jan Novotný / Komorní harmonie / Libor Pešek

VÁŽNÁ HUDBA

**SU3168-2**CD / MDL1A / DPH 21 %  
VYŠLO 1999

**W. A. Mozart: Don Giovanni. Opera – pražská verze**

Zitek, Haken, Berman, Pražský komorní orchestr, Libor Pešek

VÁŽNÁ HUDBA

**SU3296-2**2CD / BGL1C / DPH 21 %  
VYŠLO 1997

**Bedřich Smetana: Hubička. Opera o 2. dějstvích**

Sólisté, Orchester Národního divadla v Praze, Zdeněk Chalabala

VÁŽNÁ HUDBA



**SU3878-2**  
2CD / FLT3 / DPH 21 %  
VYŠLO 2006

**Bedřich Smetana: Dalibor. Opera o 3. dějstvích**

Sólisté, Orchester Národního divadla v Praze, Jaroslav Krombholc

VÁŽNÁ HUDBA



**SU3541-2**  
2CD / MDS2 / DPH 21 %  
VYŠLO 2001

**Antonín Dvořák: Rusalka. Opera o 3 dějstvích**

Sólisté, Orchester Národního divadla v Praze, Jaroslav Krombholc

VÁŽNÁ HUDBA



**SU3811-2**  
2CD / FLS3 / DPH 21 %  
VYŠLO 2005

**Antonín Dvořák: Svatební košile / Vítězslav Novák: Bouře**

Sólisté, Pražský filharmonický sbor, Česká filharmonie, Jaroslav Krombholc

VÁŽNÁ HUDBA



**SU3574-2**  
2CD / MDS1A / DPH 21 %  
VYŠLO 2001

**Antonín Dvořák: Biblické písně, Cigánské melodie,****Večerní písně** / Soukupová, Jindrák, Blachut

VÁŽNÁ HUDBA



**SU0206-2**  
CD / FLS / DPH 21 %  
VYŠLO 1995

**Leoš Janáček: Zápiskník zmizelého**

Blachut, Štěpánová, Gedda, Soukupová, Páleníček

VÁŽNÁ HUDBA



**SU0022-2**  
CD / MDT3 / DPH 21 %  
VYŠLO 1995

**Leoš Janáček: Z mrtvého domu. Opera o 3 dějstvích**

Sólisté, Orchester Národního divadla v Praze, Bohumil Gregor

VÁŽNÁ HUDBA



**SU3953-2**  
2CD / MDT2 / DPH 21 %  
VYŠLO 2008

**Leoš Janáček: Z mrtvého domu. Opera o 3 dějstvích**

Sólisté, Česká filharmonie, Václav Neumann

VÁŽNÁ HUDBA



**102941-2**  
2CD / MDL2 / DPH 21 %  
VYŠLO 1993

**Leoš Janáček: Její pastorkyňa. Opera o 3 dějstvích**

Sólisté, Orchester Národního divadla v Praze, Jaroslav Vogel

VÁŽNÁ HUDBA



**SU3331-2**  
2CD / MDS2 / DPH 21 %  
VYŠLO 1997

**Leoš Janáček: Věčné evangelium**

Sólisté, Pražský filharmonický sbor, Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Jiří Pinkas

VÁŽNÁ HUDBA



**SU3314-2**  
2CD / MDT3 / DPH 21 %  
VYŠLO 1997

**Ančerl Gold Edition 7 / Leoš Janáček: Glagolská mše,****Taras Bulba** / Sólisté, Pražský filharmonický sbor, Česká filharmonie, Karel Ančerl

VÁŽNÁ HUDBA



**SU3667-2**  
CD / FLTS32 / DPH 21 %  
VYŠLO 2002

**Benjamin Britten: Válečné requiem, Jarní symfonie**

Sólisté, Pražský filharmonický sbor, Česká filharmonie, Karel Ančerl

VÁŽNÁ HUDBA

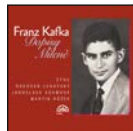


**SU4135-2**  
2CD / BGL1 / DPH 21 %  
VYŠLO 2013

**Franz Kafka: Dopisy Mileně**

Radovan Lukavský, Jaroslava Adamová, Martin Růžek

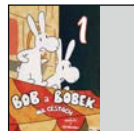
MLUVENÉ SLOVO



**SU6178-2**  
CD / AK-MDS1A / DPH 10 %  
VYŠLO 2013

**Bob a Bobek na cestách 1**

FILM / SERIÁL / TV



**N01550**  
DVD / BGL2 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 2022

**Bob a Bobek na cestách 2**

FILM / SERIÁL / TV



**N01551**  
DVD / BGL2 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 2022

**Bob a Bobek na cestách 3**

FILM / SERIÁL / TV



**N01552**  
DVD / BGL2 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 2022

**Bob a Bobek na cestách 4**

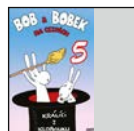
FILM / SERIÁL / TV



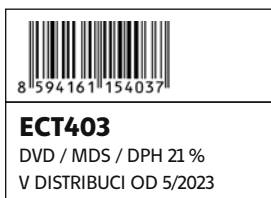
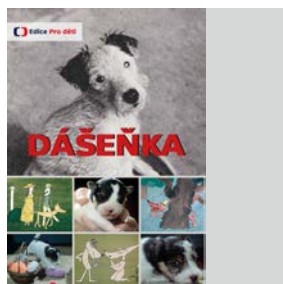
**N01553**  
DVD / BGL2 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 2022

**Bob a Bobek na cestách 5**

FILM / SERIÁL / TV



**N01554**  
DVD / BGL2 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 2022

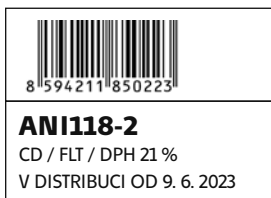


FILM / SERIÁL / TV

## Dášeňka

Večerníček na motivy knihy Karla Čapka. Když se Dášeňka narodila, spát a jíst uměla, to se učit nemusela. I mlaskat uměla, ale víc už nic. A to byste nevěřili, co má takové štěně práce. Musí se naučit sedět, stříhat ušima, hýbat ocasem i běhat. Každý večer poslouchá Dášeňka pohádku, aby se jí dobře spalo a taky aby se poučila o věcech, které každý pořádný pejsek musí znát. Proč psi zahrabávají kosti? Proč zvedají nožičku na každý kámen a pařež?

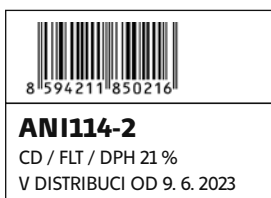
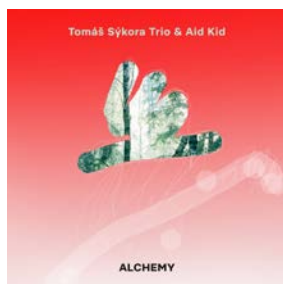
Skryté titulky pro neslyšící / 56 min.



SOUNDTRACK

## Lenka Dusilová, Petr Ostrouchov / Water Lost and Returned

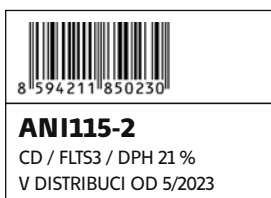
Album Water Lost and Returned je původním soundtrackem k dokumentárnímu filmu režiséra Radka Plíhala „Voda ztracená a vrácená“ o obnově unikátního přírodního prostředí šumavských rašelinišť. Film je obrazově-zvukovou meditací nad krásou šumavské přírody, sleduje fascinující návrat vody do krajiny a obsahuje řadu dechberoucích záběrů divokých zvířat a lokalit, kam se běžný návštěvník nedostane. Na tvorbě hudby spolupracovali zpěvačka a mnohonásobná držitelka ceny Anděl Lenka Dusilová a skladatel Petr Ostrouchov, který se podílel jako producent na albu Lenky Dusilové „Řeka“ a je známý též jako autor hudby k filmovým a televizním projektům. Společně opatřili film souvislým tokem ambientní hudby a zvuků, které vypráví příběh vody ztracené a znovunalezené.



JAZZ

## Tomáš Sýkora Trio & Aid Kid / Alchemy

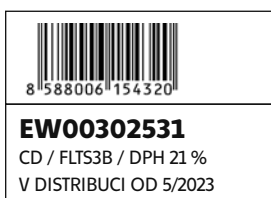
Pianista Tomáš Sýkora představuje na novém albu nový zvukový koncept. Klasické komorní piano jazz trio se rozhodl rozšířit o elektronickou hudební složku. Ke spolupráci přizval výrazného umělce z oblasti elektronické hudby Ondřeje Mikulu alias Aid Kida, aby svým inovativním přístupem doplnil současné složení (Tomáš Liška – baskytara, Roman Vícha – bicí) a hudební vyjadřování a způsob hry spojil v jeden zvukový celek. Společně tak vytvořili fúzi jazzu a moderní elektronické hudby a propojili vše do dynamického a zvukově strhujícího koncertního tvaru. Ten se jim skvěle osvědčil během mini-turné na jaře letošního roku, které odehráli těsně před začátkem nahrávání ve studiu Sono Doupě Records.



VÁŽNÁ HUDBA

## Kniha džunglí / Marko Ivanović

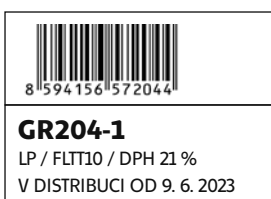
Album Kniha džunglí je studiovou nahrávkou hudby skladatele a dirigenta Marka Ivanoviće k divadelnímu hudebně-tanečnímu představení, které vzniklo ve spolupráci Divadla bratří Formanů, Dekkadancers, České filharmonie a divadla Jatka78 na motivy stejnojmenné předlohy Rudyarda Kiplinga. Jeho světová premiéra se uskutečnila na scéně Azy178 v Praze v červnu 2022. Nahrávka, na jejíž vzniku se spolu s autorem podílel orchestr složený z členů České filharmonie, vychází u příležitosti letošního bloku repríz představení. Marko Ivanović je autorem hudby i spoluautorem scénáře projektu a zároveň řídí při představení patnáctičlenný orchestr. Kniha džunglí je podle jeho slov jeho prvním pokusem o čistě hudebně-taneční tvar, ve kterém není hlavním nositelem příběhu slovo, ale jen hudba a pohyb.



JAZZ

## Peter Lipa / NOLA

Člověk si sedne do křesla, dá si dobrý drink a poslouchá nové album Petra Lipy. NOLA, jak slangově říkají hudebníci americké New Orleans, vás zavede do zákoutí zpěvákovy tvorby, kterou máte rádi. Na této desce je však přece jen něco jiného. Duch alba Peter Lipa nahrával v New Orleans. NOLA obsahuje pět slovenských písní a pět anglických verzí. Bonusem je nová verze písně 4 KONE v NOLA. Album NOLA není jen o písních, je to deska s příběhem.



UNDERGROUND

## The Plastic People of the Universe / Jak bude po smrti

Bytová nahrávka programu z bytu zvukaře Lubomíra Nováčka, kterou kapela kdysi zavrhla – nezdála se jim zvukově dobrá. Nicméně technika 21. století napomohla tomu, že jsme záznam důkladně prohnali mašinkami studia Jámor a se souhlasem všech aktérů ho zveřejňujeme. Byli sami překvapeni, jak zní dobře, a s odstupem doby jsou s ním spokojeni víc než s koncertem, který vyšel původně. Opět rozkládací gatefold s množstvím unikátních fotografií z koncertu v Nové Vísce (z nahrávání se nedochovaly nejen fotografie, ale ani přesné datum), dvojjazyčný text obohacený o kopie grafika Petra Švestky (jinak autora obalu), pocházející ze samizdatového vydání grafických listů k této nahrávce z roku 1983.



**CR1173-2**CD / FLTS1 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023**CR1173-1**LP / FLTS2 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023

FOLK

**Karel Kryl / Plzeň '90**

Dosud nevydaný koncert Karla Kryla v Plzni 11. ledna 1990. Návraty Karla Kryla do Československa, které se na konci roku 1989 začíná vzpamatovávat z více než čtyřiceti let komunistického režimu, vtiskují jeho podněčujícím písním odloučenou tvář. Odloučenou tvář člověka „přímého“ a ve své podstatě „nezařaditelného“. Odloučenou tvář člověka s „jasným vztahem ke katolictví“. Po dvaceti letech vynuceného koncertního půstu připravuje Karel Kryl domácí turné, jehož první zastávkou je – zásluhou pořadatele Ivana Jáchima – Plzeň. To už má však za sebou vystoupení na velkolepém Koncertě pro všechny slušný lidi. Český rozhlas v rámci svého stoletého výročí takto připomíná umělecký a společenský odkaz Karla Kryla. Toho Karla Kryla, jehož písně se od poloviny šedesátých let dostávají ke všem naslouchajícím srdcím. Kompletní rozhlasová nahrávka vychází na stejnojmenném CD a LP. Obsahuje navíc písně – Píseň o žrádle, Dívka havířka, Braniboři v Čechách, Za prachy, Čardáš a Vasil.

**CR1179-2**2CD / BGT / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023

VÁŽNÁ HUDBA

**Prague Spring Festival Gold Edition Vol. IV**

Ve čtvrtém setkání nad vzácnými archivními nahrávkami významných koncertů mezinárodního festivalu Pražské jaro nás čeká hudba Gustava Mahlera, Benjamin Brittena, Antonína Dvořáka a Richarda Strausse, jak ji uložily do podvědomí posluchačů významné osobnosti světové hudby – dirigenti Sir John Barbirolli, Sir Charles Mackerras, Carlo Maria Giulini a Bernard Haitink. Zazní zde Symfonie č. 1 D dur „Titán“ Gustava Mahlera, Variace na téma Franka Bridge op. 10 Benjamin Brittena, Symfonie č. 7 d moll op. 70 Antonína Dvořáka a Symfonická báseň Tak pravil Zarathustra Richarda Strausse.

**CR1181-2**CD / FLTS1 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023**CR1181-1**2LP / FLTSA2 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023

SWING

**Adam Plachetka & Ondřej Havelka a jeho Melody Makers  
Nebe na Zemi**

Adam Plachetka & Ondřej Havelka a jeho Melody Makers pějící písně Jaroslava Ježka, Jiřího Voskovce a Jana Wericha. Je známo, že Adam Plachetka v poslední době s oblibou překračuje hranice světa klasické hudby a vydává se do hudebních oblastí dosud jím neprobádaných. Dramaturgie alba je postavena na žánrové pestrosti, pro skladatele Jaroslava Ježka tak typické – od osobitých ohlasů jazzových a swingových přes originálně pojatá blues a lyrické písně milostné až po brilantní vtipné parodie. Také interpretační pojetí je záměrně různorodé. Některé kusy zní pietně v duchu Ježkova orchestru Osvobozeného divadla, jiné jsou inspirovány Werichovými remaky z padesátých let s Orchestrem Karla Vlacha. Ve dvou případech Ondřej Havelka dokonce oslovil skladatele Petra Wajrsara, aby uchoopil skladby zcela po svém.

**PH277**LP / FLTS2 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023

PUNK

**Plexis / Live 1985**

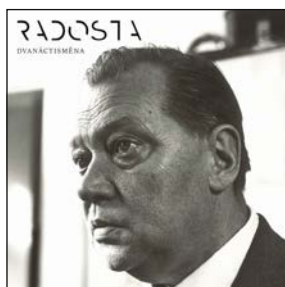
Když si mladinký Petr Hošek ještě jako bedňák Abraxasu skládal na papír písmenka z názvů svých oblíbených kapel, aby z nich nakonec vytvořil slovo Plexis, tak asi nikdo netušil, o jaký fenomén později půjde. V roce 1985, kdy byli Plexis mladí a plní elánu, zorganizoval neúnavný Petr Růžička legendární akci na parníku Vltava. Jen o několik měsíců později se Plexis ukázal na další punkové přehlídce, tentokrát ve vesnici Stará Lysá. Deska Live 1985 obsahuje záznamy z obou výše zmíněných koncertů, doplněné o vzpomínky pamětníků (o vzpomínky se podělil Alex Švamberk a Milan Jonšta) a množství dobových fotografií. Album vychází pouze na vinylu u PHR Records.

**GOB001**LP / FLTS2 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023

PUNKROCK

**Muerti / ...asi to má takhle bejt**

Po deseti letech od vydání alba ...asi to má takhle bejt vychází jeho vinylová verze. Kapela Muerti z Jablonce nad Nisou hraje od roku 2005 a tato nahrávka je její třetí v pořadí. Hudebně se jedná stále o klasický úderný punkrock řízly s oi!, ale některé skladby jsou i ve více rockovějším kabátu. Songy z tohoto alba se staly základním kamenem koncertního repertoáru kapely a chytlavé sborové refrény a singalongy si s ní odeval ne jeden fanoušek.



8 595026 646179

**2664617-2**  
CD / FLTS1 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023

8 595026 646186

**2664618-1**  
2LP / FLT8 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023

ROCK

## Radosta / Dvanáctisměna

Movie rock pro fanoušky kultovního filmu Kulový blesk, legendární komedie Ladislava Smoljaka a Zdeňka Svěráka. Konceptní rockový projekt Radosta nabízí tuto filmovou komedii zpracovanou ojedinělým způsobem a nebyvalým rozsahem. Tento tribute nabídne dvanáct písní, z nichž každá se zabývá jednou bytovou jednotkou, která se ve filmu stěhuje. Svůj prostor dostane paní Jechová, inženýr Severín, „směroplatná“ Máňa a další postavy. Kapelu Radosta tvoří bývalí členové kapel Positive Mind, Agnus Dei, Frajara Putyka, Support Lesbiens ad. Celé album Dvanáctisměna vychází na CD, 2LP a digitálních platformách u Indies Scope. V nahrávkách jsou použity úryvky z filmu Kulový blesk (režie: Ladislav Smoljak, Zdeněk Podskalský, ČSSR 1978). © 2023 Státní fond kinematografie.



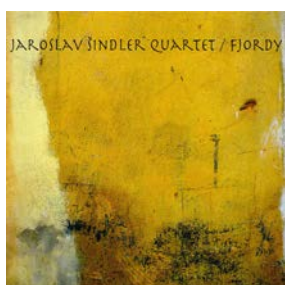
8 595026 646162

**2664616-2**  
CD / FLTS1 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023

POP

## Bombardák / Luděk

Luděk je šestým albem kapely Bombardák. Od ska, punku až k folku, Bombardáci roztančí děti vždy. Po čtvrtém počínu kapely Bombardák, který se jmenoval Čtvrtek a byl zelený, přišel logicky černý Pátek. A tak asi nikoho nepřekvapí, že šestá nahrávka nese název Luděk! Album začíná písní Opačnou, neboť „Všechno je opakem toho, jak to vypadá, a nic není opakem toho, jak to vypadá.“ Bombardáka už řadu let tvoří kvartet v sestavě Michal Dalecký, Jirka Jelínek, Filip Nebfěnský a Matěj Pospíšil. Surfaři hudebních stylů opět připravili dvaadvacet písní, které vykouzlí vždy úsměv na tváři a mají typický bombardácký zvuk.



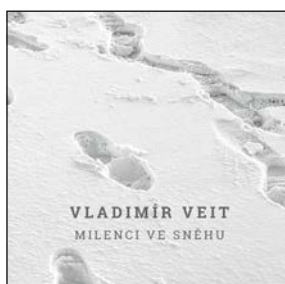
8 594042 902481

**G232282**  
CD / FLT / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 2. 6. 2023

JAZZ

## Jaroslav Šindler Quartet / Fjordy

Jazzový průsečík, tak by se dala nazvat událost zachycená na albu Fjordy kvartetu Jaroslava Šindlera. Sešly se zde čtyři osobnosti, z nichž každá má svou pestrou hudební dráhu: kytarista Jaroslav Šindler, saxofonista Jan Štolba, kontrabasista Vít Švec a bubeník Jan Linhart. Kvartet debutoval v roce 2020 koncertem v rámci abonentní série Pražského jara, zdárně přežil covidové pauzy a na svém prvním albu Fjordy nabízí výhradně vlastní repertoár a spoustu jazzové improvizace, ve stylovém rozpětí od swing-bopu přes latinu a jazzové balady až po lehce experimentální dodekafonický račí funk nebo třináctitaktovou dvanáctku.



8 594042 902504

**G232312**  
CD / FLT / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023

FOLK

## Vladimír Veit / Milenci ve sněhu

V dlouhé řadě básníků, zhudebněných a interpretovaných Vladimírem Veitem, nemůže samozřejmě chybět ani Jaroslav Seifert. S jeho poezií se písničkář neseťkáva poprvé, Ukolébavku nahrál Veit na své debutové legendární album Texty (1982) a další básně se objevily i na jeho exilovém albu Ve lví stopě (1985) nebo později na soukromě vydaných deskách Jménem poesie (2003) a Křišťálové studánky (2004). V roce svých pětasedmdesátin se Vladimír Veit k Seifertovým básnickým skvostům vrátil a připravil z nich novinku Milenci ve sněhu. Spojením ryze české poezie s Veitovými melodiemi vznikly nahrávky pěkně dokládající, že naše městské písničkářství stále žije, byť je mnohdy přehlíženo a přehlušeno každodenním šumem.



8 594042 902528

**G232332**  
3CD / FLT / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 5/2023

FOLKROCK

## Čundrgrund / Live 1976–1978

Uskupení Čundrgrund patří k legendám naší folkrockové scény. Na úplném začátku byla „pomoc folkařů bezprizorním bigbítákům“, jak sešlost nazval Vladimír Merta, který na koncerty Šafránu v klubu Čáslavská začal zvát ke společnému hraní rockery, tedy Vladimíry Mišíka a Padrůňka. Po několika koncertech tria Merta, Mišík a Padrůňek se základem proměnlivé sestavy stalo trio Merta, Mišík a Hrubý. K nim se přidával, „kdo měl čas“. Tato rozevlátá podoba ČDG přestala pravidelně vystupovat koncem sedmdesátých let. Později značku ČDG oživil Vladimír Mišík pro hraní v malé partě, kde jej doprovázeli většinou muzikanti z ETC... Předkládané trojalbum nabízí nahrávky z let 1976 až 1978, z doby, kdy byla hlavním půvabem Čudáku otevřenost. Kdo přišel, ten hrál. Nikdy se nezkoušelo.

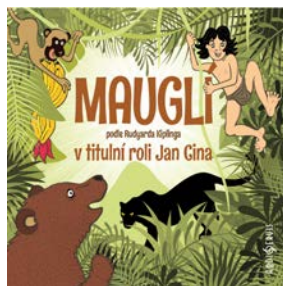


MLUVENÉ SLOVO

**Jan Rejžek: Jste to vy? / Jan Rejžek**

Vzpomínky hudebního, filmového, divadelního a sportovního publicisty a básníka Jana Rejžka, jsou napsány lehkým, zábavným perem, které nezapře hlavní rysy Rejžkova psaní – ironii i sebeironii, sarkasmus, břitkost, nesmlouvavou kritičnost, ale i humor, nadsázku a vtip. Kniha vyvolala po vydání velký ohlas, a tak ji sám autor načetl jako audioknihu. Opět se tedy můžete v jeho nezaměnitelném autorském podání setkat se stovkami osobností, od nejslavnějších po zcela neznámé.

Nezkrácená verze / 11 hod. 35 min.

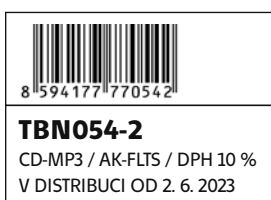


MLUVENÉ SLOVO

**Rudyard Kipling / Mauglí**

Dramatizace slavného příběhu s hudbou Symfonického orchestru Českého rozhlasu a s Janem Cinou v hlavní roli zpracovává obě dvě Knihy džunglí – život mezi zvířaty i návrat k lidem.

Celkový čas: 1 hod. 51 min.

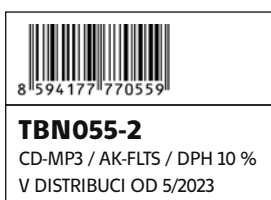


MLUVENÉ SLOVO

**Andreas Pittler: Vídeňské zločiny III. Horký červenec 1927 Miroslav Táborský**

Třetí případ svérázného detektiva Bronsteina sleduje opět dva zločiny současně. Vraždu obchodníka Guschlbauera, v jehož krámku se podezřele často střídají mladé, krásné prodávčky. Zároveň sleduje nitky vedoucí od osvobození pachatelů dvojnásobné vraždy až po vypálení vídeňského justičního paláce.

Nezkrácená verze / 8 hod. 26 min.



MLUVENÉ SLOVO

**Robert Rytina: Andělé s vlčím cejchem Miroslav Táborský, Martin Zahálka**

Portréty dvanácti hudebních osobností, jejichž životy ovlivnila tragická éra budování Třetí říše. Někdo se na ní podílel dobrovolně, jiný ze strachu o sebe a své blízké, další byl víceméně přinucen. Jak se ve své době chovali Herbert von Karajan, Franz Lehár, Carl Orff, Richard Strauss a další? A jak by se v době poprav a koncentračních táborů zachoval kdokoli z nás?

Nezkrácená verze / 4 hod.

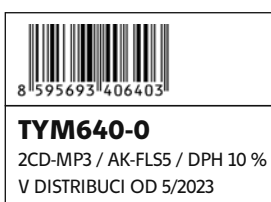
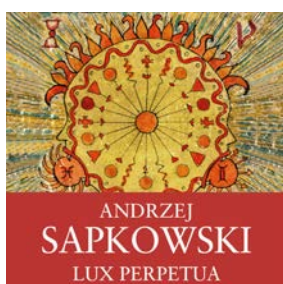


MLUVENÉ SLOVO

**Jana Soukupová: Jižan a blondýna Eva Hrušková, Jan Přeučil**

Příběh vztahu Češky a řeckého muže vyprávěný s úsměvným nadhledem. Humoristický román s autobiografickými prvky vyšel knižně poprvé v roce 2012, nyní je k dispozici jako audiokniha ve výtečné interpretaci Evy Hruškové a Jana Přeučila.

Nezkrácená verze / 4 hod. 30 min.



MLUVENÉ SLOVO

**Andrzej Sapkowski: Lux Perpetua. 3. díl Husitské trilogie Ernesto Čekan**

Nikdo nezná slitování. Vraždí se ve jménu Páně. Závěrečný díl Husitské trilogie je opět směsí rytířské romance, historické fantasy a napětí, okořeněného humorem a ironií polského mistra.

Nezkrácená verze / 24 hod.



**Divokej Bill**  
Bazilišek



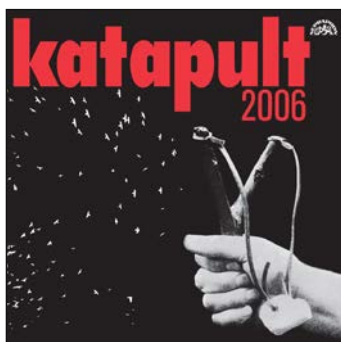
**SU6795-2**  
CD / FLTS3 / DPH 21 %



**Arakain**  
Apage Satanas

099925679026  
099925679019

**SU6790-2/1**  
CD / FLTS / DPH 21 %  
2LP / FLTS4 / DPH 21 %



**Katapult**  
2006

099925678326  
099925678319

**SU6783-2/1**  
CD / FLTS / DPH 21 %  
LP / FLTS2 / DPH 21 %



**Rockový maratón**  
1985/1986

099925657826  
099925657819

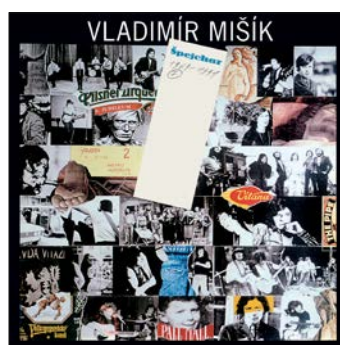
**SU6578-2/1**  
CD / FLTS1 / DPH 21 %  
LP / FLTS2 / DPH 21 %



**Václav Neckář zpívá**  
pro mladé

099925678722  
099925678715

**SU6787-2/1**  
CD / FLTS / DPH 21 %  
LP / FLTS2 / DPH 21 %



**Vladimír Mišík**  
Špejchar 1969-1991 I-II

099925678623  
099925678616

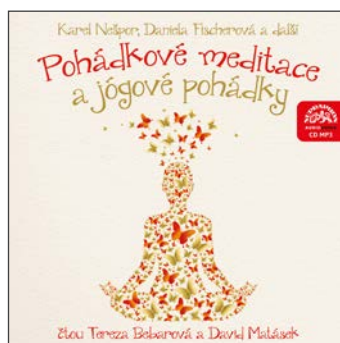
**SU6786-2/1**  
2CD / MDS1A / DPH 21 %  
2LP / FLTS4A / DPH 21 %



**Jaroslav Hašek**  
Výběr z díla světově  
proslulého spisovatele



**SU6672-2**  
CD-MP3 / AK-FLTS31 / DPH 10 %



**Nešpor, Fischerová:**  
Pohádkové meditace  
a jógové pohádky  
Bebarová, Matásek



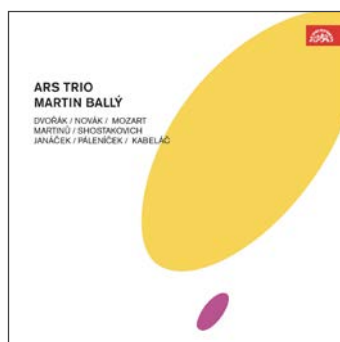
**SU6682-2**  
CD-MP3 / AK-FLTA1 / DPH 10 %



**Joseph Haydn:**  
Smyčcové kvartety  
Op. 17/5, 33/2, 54/2  
Bennewitz Quartet



**SU4326-2**  
CD / FLTS1 / DPH 21 %



**Ars Trio, Martin Ballý**  
Dvořák, Novák, Mozart,  
Martinů, Šostakovič,  
Janáček, Páleníček, Kabeláč



**SU4325-2**  
3CD / MDT / DPH 21 %

# HITPARÁDA SUPRAPHONU KVĚTEN 2023

## POP / COUNTRY / ROCK

1



**Divokej Bill**  
Bazilišek  
SU6795-2

2



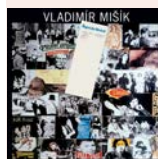
**Arakain**  
Apage Satanas  
SU6790-2/1

3



**Katapult**  
2006  
SU6783-2/1

4



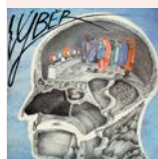
**Vladimír Mišík**  
Špejchar  
1969–1991 I–II  
SU6786-2

5



**Václav Neckář**  
zpívá pro mladé  
SU6787-2/1

6



**Výběr**  
Výběr  
SU6778-1  
SU6079-2

7



**Rockový maraton**  
1985/1986  
SU6578-2/1

8



**4 Tenoři**  
Láska pryč  
SU6764-2

9



**Abraxas**  
Box  
SU6785-1

10



**Stromboli**  
Jubilejní edice  
1987/2012  
SU6063-2/1

## MLUVENÉ SLOVO



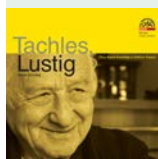
**Semafor**  
Suchý, Havlík, Šlitr  
Komplet her z let  
1971–1979  
SU6675-2



**Semafor**  
Suchý, Šlitr  
Komplet 9 her z let  
1965–1970  
SU6644-2



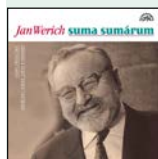
**Jaroslav Hašek**  
Výběr z díla  
světově proslulého  
spisovatele  
SU6672-2



**Karel Hvizďala:**  
Tachles, Lustig  
Oldřich Kaiser,  
Karel Hvizďala  
SU6673-2



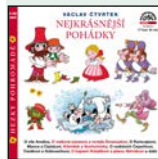
**Semafor**  
Suchý, Šlitr  
Komplet 9 her z let  
1959–1964  
SU6492-2



**Jan Werich**  
Suma sumárum  
SU6495-2



**Večerníčkovy**  
pohádky do ouška  
SU5445-2



**Václav Čtvrtek**  
Nejkrásnější  
pohádky hezky  
pohromadě  
SU6629-2



**Šimek & Grossmann**  
V klototu  
velkoměsta  
SU6650-2



**21 nejhezčích**  
českých pohádek  
SU6668-2

## VÁŽNÁ HUDBA



**Rachmaninov:**  
Klavírní koncerty,  
Rapsodie  
na Paganiniho téma  
Lukáš Vondráček  
FOK, Tomáš Brauner  
SU4323-2



**Karel Ančerl**  
Live Recordings  
SU4308-2



**Dvořák: Kvintety**  
op. 81 & 97  
Pavel Haas Quartet  
B. Gilburg, P. Nikl  
SU4195-2/1



**Ivan Moravec**  
Portrait  
SU4290-2



**Kabeláč:**  
Mysterium času  
SOČR  
Marko Ivanović  
SU4312-2



**Mahler:**  
Chlapcův  
kouzelný roh  
Peter Schöne,  
Philharmonia  
Octet Prague  
SU4322-2



**Ars Trio, Martin Bally**  
Dvořák, Novák,  
Mozart, Martinů,  
Šostakovič, Janáček,  
Páléníček, Kabeláč  
SU4325-2



**Ysaÿe: Šest sonát**  
pro sólové housle  
Daniel Matejčka  
SU4313-2

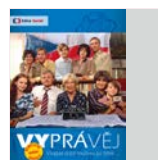


**Haydn: Smyčcové**  
kvartety Op. 17/5,  
33/2, 54/2  
Bennewitzovo  
kvarteto  
SU4326-2



**Kabeláč:**  
Osm preludií,  
Cizokrajné motivy  
Smetana: Sny  
Jan Bartoš  
SU4324-2

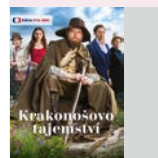
## V DISTRIBUCI SUPRAPHONU



**Vyprávěj – kompletní**  
vydání seriálu  
ECT287



**David Koller**  
LP XXIII  
8590233073220  
8590233073237



**Krakonošovo**  
tajemství  
ECT398



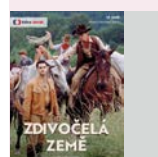
**Karel Kryl**  
Plzeň '90  
CR1173-2/1



**Trautenberk**  
Vzpouira kanců  
SOČR  
PB2022-667



**Krausberry**  
Poslední nádražák  
100P059  
100P060



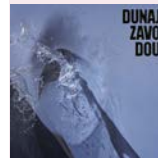
**ECT382**  
Zdivočelá země



**Bohemia**  
Singly a rozhlasové  
nahrávky  
1976–1978  
8594189130174



**Adam Plachetka,**  
Ondřej Havelka  
& jeho  
Melody Makers  
Nebe na Zemi  
CR1181-2/1



**Dunaj**  
Za vodou  
ANI109-2/1



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAKER S. r. o., tel. (+421) 258 247 354, e-mail: objednavka@spinaker.sk, info@spinaker.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

WWW.SUPRAPHON.CZ | YOUTUBE.COM/SUPRAPHON | FACEBOOK.COM/SUPRAPHON