

CO JE NOVÉHO



KVĚTEN 2023

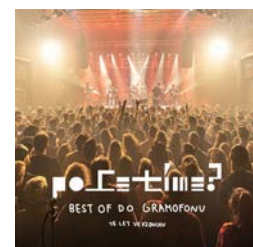
TIPY MĚSÍCE



Katapult
2006
CD/LP



Arakain
Apage Satanas
CD/2LP



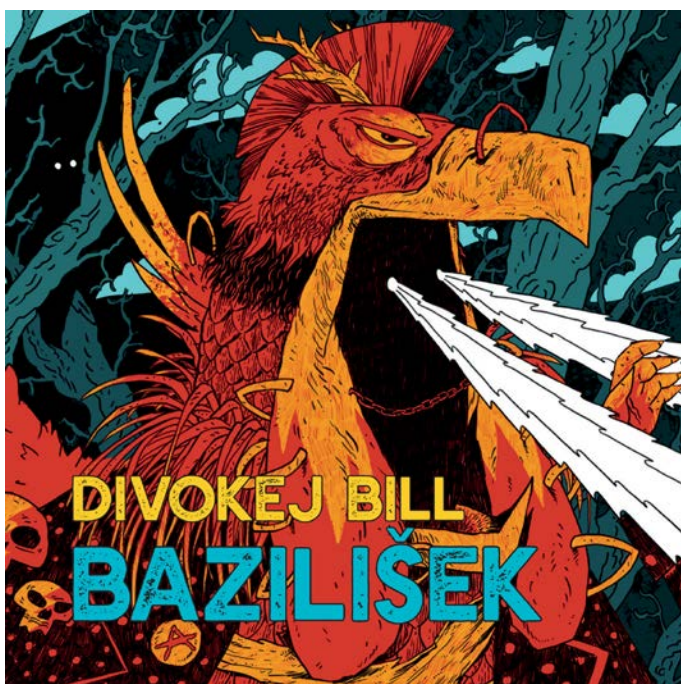
Poletíme?
Best of
do gramofonu
2CD



foto © Ondřej Pýcha



Divokej Bill
Bazilišek
CD


SU6795-2

CD / FLTS3 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 5. 5. 2023

ROCK

Divokej Bill Bazilišek

Divokej Bill slaví 25 let osmou řadovkou a šlape mu to stále perfektně!

Čekání na nové album Divokého Billa je u konce! Na den přesně po šesti letech od vydání posledního studiového počínu Tsunami spatří světlo světa Bazilišek. Nejedná se ale o proslulého mytického tvora, nýbrž o sestavu dvanácti nových nahrávek, které představují úvalskou formaci v roce, kdy slaví pětadvacet let na scéně. Písničky na novou desku vznikaly průběžně v minulých letech a jejich životaschopnost kapela ověřovala na svých početných koncertech. S pečlivostí sobě vlastní pak Billové od loňského léta až do současných dní nahrávali tradičně ve studiu SONO Doupě Records. V pořadí osmé studiové album Bazilišek představuje Divokého Billa tak, jak ho mají jeho početní fanoušci rádi. Výrazná melodičnost, zpěvné refrény, semiakustický zvuk, někde okořeněný výraznou elektrickou kytarou frontmana Vaška Bláhy, který sám novinku definuje jako návrat ke kořenům. První ochutnávku z desky ale mohli posluchači slyšet už na sklonku roku 2022, když se filmová písnička Temný král objevila v úspěšném pohádkovém fantasy Princezna zakletá v čase 2. Vydání alba aktuálně doprovází do rádií jako singl netradiční milostná balada Lahůdky. Téměř výhradním autorem nových písní je Vašek Bláha, jenž je zároveň tentokrát i hudebním producentem. Temný král je pak dílem kytaristy Romana Procházky. Divokej Bill v těchto dnech připravuje speciální turné, které v rámci pětadvaceti koncertů připomene čtvrtstoletí existence kapely.

Běžící pás / Nostalgie / Magistrála / Lahůdky / Bazilišek / Sněžná / Maraton / Svět / Temný král / Soudci / Dvě kola / Svoboda

CD papírový digipack

25 LET TOUR

- 2. 6. 2023 – 19.00 Plzeň, Plzeňský pivovar
- 3. 6. 2023 – 19.00 Litvínov, Letní amfiteátr Loučky
- 9. 6. 2023 – 18.00 Dačice, Zámecký park
- 10. 6. 2023 – 19.00 Český Krumlov, Pivovarská zahrada
- 15. 6. 2023 – 18.00 Ostrava, Areál Dolní Vítkovice
- 16. 6. 2023 – 18.00 Zlín, Louka naproti Bažovně vile
- 17. 6. 2023 – 18.00 Vlašim, Zámecký park
- 23. 6. 2023 – 18.00 Třebíč, Podzámecká niva
- 24. 6. 2023 – 19.00 Liberec, Zámecký park Vratislavice
- 28. 6. 2023 – 18.00 Praha, Loděnice Troja
- 30. 6. 2023 – 19.00 Klatovy, Městské koupaliště
- 1. 7. 2023 – 18.00 Tábor, Areál Komora
- 14. 7. 2023 – 19.00 Lohotín, Amfiteátr
- 15. 7. 2023 – 19.00 Česká Lípa, U Zimního stadionu
- 21. 7. 2023 – 19.00 Příbram, Letní kino
- 22. 7. 2023 – 19.00 Vimperk, Letní kino
- 4. 8. 2023 – 19.00 Trutnov, Amfiteátr Na Bojišti
- 5. 8. 2023 – 19.00 Choceň, Park Peliny
- 11. 8. 2023 – 19.00 Náměšť na Hané, Amfiteátr
- 12. 8. 2023 – 19.00 Lipnice nad Sázavou, Letní amfiteátr
- 18. 8. 2023 – 19.00 Valašské Meziříčí, Amfiteátr
- 19. 8. 2023 – 18.00 Mikulov, Amfiteátr pod Turoidem
- 25. 8. 2023 – 19.00 Úvaly, Atletický ovál
- 1. 9. 2023 – 18.00 Pardubice, Koupaliště
- 2. 9. 2023 – 18.00 Dolní Kounice, Hrad Dolní Kounice



foto © Ondřej Pýcha



Katapult 2006

Reedice zásadního alba: LP + CD = O. Ř. 75!

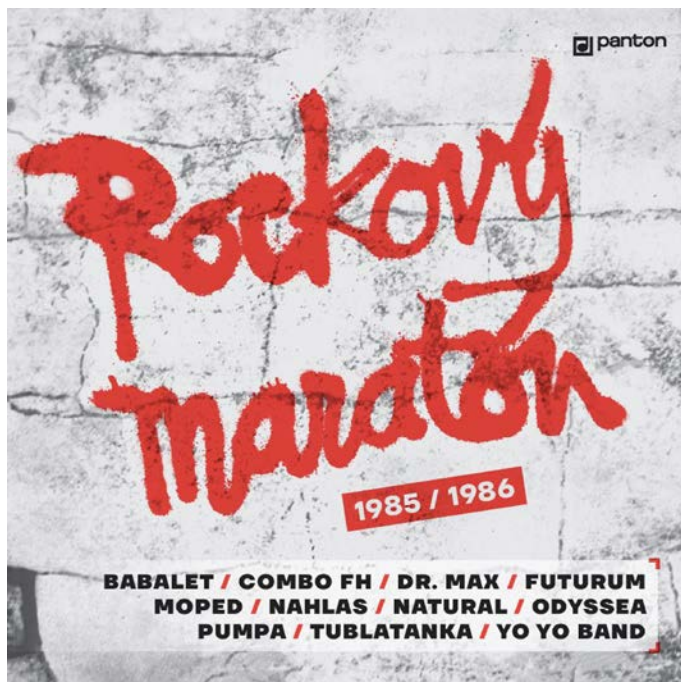
Po několika úspěšných singlech a debutovém záznamu koncertu vyšlo v roce 1980 druhé album Katapultu. Hardrockové trio Oldřich Říha, Jiří Šindelář a Anatoli Kohout bylo pódiově mimořádně populární, teď dostalo šanci ve studiu precizovat východiska, bohatěji aranžovat a nenechat se svázat stopážemi. Jejich tvorba byla tehdy některými kritiky označována za příliš jednoduchou, včetně textů Ladislava Vostárka. Dnes je však zcela jasné, že riffové kytarovky s okamžitě zapamatovatelnými refrény, doplněné civilním zpíváním o reálných životních situacích, soubor s časem definitivně vyhrály. Až..., Svobodárna, Tvůj první mejdan, Jen jednou dostat šanci nebo Vojín XY hlásí příchod jsou trvalými hymnami davů fanů. Přehledné melodie i pro cílovku dobře zvolená témata, ve výsledku energicky zahrnaný a potřebně naléhavě zazpívaný hitový český bigbít. Otakar Petřina se jich na začátku kariéry zastal, tady přidal svůj kytarový kumšt a studiovou zkušenost. Třeba skoro osmiminutový Vojín XY je příkladem u nás tehdy nezvykle volné formy s dokonale nekonečným závěrem. Pomocníci sice byli důležití, ale opravdová kapelová podstata vždy byla v základním rockovém triu, soudržně sestavě výborných muzikantů i kamarádů. V obalu nové reedice najdete třeba málo známé fotky i ohlédnutí květnového pětasedmdesátíka O. Říhy.

CD/LP Až... / Svobodárna / Dvě růže krepový / Tvůj první mejdan / Čtyři díly noci / Jsi křehká / Kolotoč velkoměsta / Jen jednou dostat šanci / Šel zvolna / Vojín XY hlásí příchod

CD papírový digipack, LP 180 g

	SU6783-2 CD / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 5. 5. 2023
	SU6783-1 LP / FLTS2 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 5. 5. 2023

ROCK



Rockový maratón 1985/1986

Rockové oživení z půli 80. let opět k dispozici

Po represích na začátku dekády se situace kolem nemainstreamové moderní muziky poněkud uvolňovala. Perestrojka soudruhy zneklidnila, bylo třeba zkusit získat mládež na stranu mírného pokroku v mezích zákona. Náhle tedy mohly v klubech a na festivalech dostat šanci i (jen u nás) méně tradiční hudební žánry. Firma Panton byla otevřená novým jménům, na gramodeskách až na výjimky premiérově prezentovaným. V letech 1985 a 1986 se tak podařilo ve studiu Smetanova divadla pořídit nahrávky sice občas zvukově limitované technologickými možnostmi i tolerancí schvalovatelů, ale mnohem odvážnější, než by se před pár roky mohlo zdát. Tato kompilace – se 16 tracky na CD – je stylově vsutku pestrá. Vedle zasloužilých kytarovek typu Odyssey, již populárního Comba F. H., brněnského Futura, jižanské Pumpy či hanspaulských veličin Yo Yo Bandu nebo Nahlas se dostalo i na nováčky. Tuzemské reggae Babaletu s Alešem Drvotou, nastartovaný Moped s Vildou Čokem, počítačů se neštítící Dr. Max či Natural nebo překvapivě v Praze začínající slovenská Tublatanka. Poslouchání je to zábavné a nejen pamětnicky cenné: různé rockové ukázky jsou dobovým zdrojem potěchy i poznání. Výběr řady zajímavostí ze dvou původních vinylů vychází vůbec poprvé.

CD/LP Nenech si to ujít / Slova / Obrazy / Mariáš lásky / Pátej den / Salto mortale / Soumrak / O starém kamarádovi / Raděj zpívám blues / Tak co vám řekli, pane Händel? / Nevadí, nevadí / Posvátná země Nola / Zas mě láká slečna A. K. / Osamělý muž / Kámen / Judáš

CD papírový digipack, LP 140 g

	SU6578-2 CD / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 19. 5. 2023
	SU6578-1 LP / FLTS2 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 19. 5. 2023

ROCK



Arakain Apage Satanas

Výroční edice ve výpravné podobě a s pěti bonusy

Když Arakain v roce 1998 vydal nové řadové album Apage Satanas, bylo nad slunce jasné, že jde o skvělou desku. Po hudební i textové stránce naprosto vyvážená kolekce se ihned usadila v kovových srdcích fanoušků i v žebříčcích prodejnosti. Apage Satanas znamenalo návrat k tvrdší formě heavymetalové muziky. Jako kdyby si Arakain vzpomněl na své thrashmetalové časy a mnohem více přitlačil na pihu, ovšem nezapomínal přitom na podstatu písničky, na groove, melodické linky i klenuté zpěvy. Vznikla tak ucelená sbírka třinácti skladeb, v nichž si každý našel to svoje. Úspěšná deska přinesla i dva zásadní hity. Vedle titulní pecky, jasně koncertní tutovky, to byla i pocta starým dobrým časům v podobě písně Princess. Aktuální reedice vychází u příležitosti pětadvaceti let od původního vydání alba, ve výpravné podobě a rovnou s pěti bonusy z let 1997/98. Vůbec poprvé se tak stává i na 2LP 180g vinylu. CD verze v digipacku je opět vybavena bohatým bookletem s kompletními texty. Celá nahrávka pak byla ošetřena pečlivým remasteringem ve studiu SONO Records.

CD/2LP A zvony zvoní / Mý jméno je plamen / Karavana slibů / Kyborg / Princess / Špatný dny / Návrat bohů / Šér Chán / Hey kritik / Půl století / Trip / Promiňte, slečno / Apage Satanas
BONUSY Duše / Ghetto / Virtua Reality / Dvory chaosu / Je to šílený

CD papírový digipack, 2LP gatefold 180 g

PŘIPOMÍNÁME

SU6761-2/1 / Arakain / Schizofrenie

CD / FLTS / DPH 21 % / VYŠLO 2022 / 099925676124
 LP / FLTS2A / DPH 21 % / VYŠLO 2022 / 099925676117

SU6733-2/1 / Arakain / Thrash The Trash

CD / FLTS / DPH 21 % / VYŠLO 2021 / 099925673321
 LP / FLTS2A / DPH 21 % / VYŠLO 2021 / 099925673314

	SU6790-2 CD / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 26. 5. 2023
	SU6790-1 2LP / FLTS4 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 26. 5. 2023

HEAVYMETAL



Poletíme? Best of do gramofonu

Největší hity Poletíme? živelně, energicky a osobitě

Skupina Poletíme? si díky svým početným koncertům postupně doslova „vyhrála“ výsadní pozici na klubové scéně, pravidelně hostuje na nejvýznamnějších hudebních festivalech a patří mezi nejoriginálnější hudební formace v zemi. Za dobu své patnáctileté existence natočili Poletíme? pět studiových alb, na kterých se nachází řada jejich velkých hitů. Ty dostávají ale ten správný rozměr, živelnost a energii právě na koncertech. Letos v únoru kapela vyjela na jarní turné, během nějž odehrála také dvoják s názvem Best of do gramofonu v brněnském klubu Fléda. A právě zde, za očekávané notné pomoci fanoušků a symbolicky v roce oslav patnáctých narozenin, natočili Poletíme? svou vůbec první živou desku! Vydání koncertní záznam bylo v plánu roky, ale nakonec k tomu dochází až nyní. Písničky během let získaly různější aranžmá i tempa. Síla skupiny jsou koncerty, a tak i díky skvělému publiku se podařilo zachytit atmosféru, která bývá především na Flédě výjimečná. Vydání dvojalba Best of do gramofonu s podtitulem 15 let ve vzduchu, tedy soubor největších hitů v živém provedení, je shrnutí této etapy a předzvěst chystaného nového alba v příštím roce. Samotný koncert zachytily zároveň kamery České televize, a tak se můžeme v průběhu letošního roku těšit i na jeho videozáznam.

CD1 Maluju / Mařena / Pochod žížal / Chce to hit / Tři kámošky psycholožky / Kameny / Muž neviditelný / Moje poslední vůle / Postel / Ty jsi má / Fousy / Velryba / Nebřeč / Mám depresi rád / Pepův happyend / Autistický bratr / Chlastáme na festivalu
CD2 Kovbojové / Flašiny / Cirkus / Černá noc, černej den / Sado maso / Mimochoodem / Pojď se mnou, láska má / Lokomotiva / Běž dál / Auto, co veze ovci / Veverka / Sleduj víc mraky / Soutěž / Má milá, má milá / Holky pitomý

2CD papírový digipack

	SU6791-2 2CD / MDT / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 26. 5. 2023
--	----------------------------------------------------------------

POP

**SU4326-2**

CD / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 26. 5. 2023

VÁŽNÁ HUDBA



Joseph Haydn: Smyčcové kvartety Op. 17/5, 33/2, 54/2 Bennewitz Quartet

Bennewitzovo kvarteto – v Haydnovi jako doma

Smyčcový kvartet si během 18. století získával postavení nejnáročnějšího oboru komorní hudby a stále více se stával i tlumočnickem emočního světa skladatelů. Jméno Josepha Haydna bývá spojováno s klasickou formou kvartetu. Zkomponoval jich bezmála sedmdesát a vedle symfonií tvoří nepočtenější i nejvýznamnější součást jeho odkazu. Jako vzor posloužily Mozartovi, Beethovenovi a mnoha dalším. Spolu s množstvím je však fascinující jejich diverzita – každý je originál, stále nové (často vtipné) nápady, experimenty, neustálé hledání nových výrazových možností. Na třech kvartetech na této nahrávce lze zahlédnout vývoj od hudebního rukopisu 40letého Haydna v op. 17 (1771) přes op. 33 s přídomkem „gli Scherzi“ (1781, věnovaný ruskému velkoknízeti a později carovi Pavlu I.), až po formálně experimentální kvartety op. 54 (1788). Bennewitzovo kvarteto má za sebou úctyhodnou řádku koncertů v nejvýznamnějších koncertních sálech světa (Wigmore Hall, Musikverein Vídeň, Konzerthaus Berlín, Théâtre des Champs-Élysées Paříž, New York, Seoul) a na festivalech jako Salzburger Festspiele, Luzerne Festival či Rheingau Musik Festival. Na mnohých z nich zazněl právě „jejich“ Haydn, kterého mají v lásce a kterému velice sluší jejich transparentní zvuk, lehkost i smysl pro detail.

Joseph Haydn (1732–1809) – Smyčcové kvartety C dur op. 54/2 (Hob. III:57), G dur op. 17/5 (Hob. III:29) a Es dur op. 33/2 (Hob. III:38)

Bennewitzovo kvarteto: Jakub Fišer – 1. housle, Štěpán Ježek – 2. housle, Jiří Pinkas – viola, Štěpán Doležal – violoncello

CD plastový jewel case

Ars Trio, Martin Ballý Dvořák – Janáček – Martinů – Mozart – Novák – Šostakovič – Kabeláč – Páleníček

Martin Ballý a Ars Trio. Jména a nahrávky hodné objevování.

Některé legendy zůstávají skryté... Jméno Martina Ballého bude pro mnohé nové, ale určitě stojí za zapamatování. To dokazují nejen renomovaní klavíristé Jan Bartoš a Miroslav Sekera, kteří svým mistrovstvím svědčí mj. o Ballým jako výjimečném učiteli. Tím hlavním svědectvím jsou však jeho vlastní nahrávky, dosud nedotčené a trpělivě čekající v rozhlasovém archivu. Těžiště jeho sólového repertoáru leží v české tvorbě 20. století: neopakovatelný Janáček, Martinů a strhující Kabeláč. Ballý se v přímočaré expresivitě nebojí jít až na samou hranu možností nástroje, jeho tón však zůstává zářivý a barevný. Kromě sólového klavíru, kde mu byl učitelem mj. Josef Páleníček, se Ballý věnoval komorní hudbě, kterou studoval u neméně legendárního Josefa Vlacha. V Ars Triu spolupracoval s potomky zmíněných učitelů, s houslistkou Danou Vlachovou (dnes České trio) a violoncellistou Janem Páleníčkem (dnes Smetanovo trio). Jejich nahrávky zahrnují poklady české triové literatury (Dvořák, Novák, Martinů) a dvě pozoruhodné kreace ze světového repertoáru (Šostakovič, Mozart). Většina nahrávek z let 1980–1992 pochází z archivu Českého rozhlasu a vychází zde poprvé. Na některé legendy stojí za to si počkat.

Reprezentativní výběr nahrávek významného českého klavíristy a pedagoga Martina Ballého jako sólisty i jako komorního hráče: Antonín Dvořák – Klavírní trio č. 1 B dur op. 21, „Dumky“ op. 90. Vítězslav Novák – Trio quasi una ballata. Bohuslav Martinů – Klavírní trio č. 2 d moll H 327, Ritornely H 227. Dmitrij Šostakovič – Klavírní trio č. 2 e moll op. 67. W. A. Mozart – Klavírní trio C dur K 548. Leoš Janáček – 1.X.1905 „Z ulice“. Josef Páleníček (1914–1991) – Chorálové variace. Miloslav Kabeláč (1908–1979) – Osm preludií op. 30 (výběr)

Martin Ballý – klavír, Ars Trio: Martin Ballý – klavír, Dana Vlachová – housle, Jan Páleníček – violoncello

3CD kaširovaný box

**SU4325-2**

3CD / MDT / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 26. 5. 2023

VÁŽNÁ HUDBA



CENA ANDĚL



foto © Luff Production s.r.o.

Gratulujeme vítězům v kategorii Klasika!

Česká hudební akademie rozdala ceny Anděl za rok 2022. Ceremoniál, během kterého poputovalo celkem patnáct ikonických sošek Andělů ke svým novým majitelům, se uskutečnil v sobotu 15. dubna v prostorách pražského Výstaviště. Cenu Anděl v kategorii Klasika získali Symfonický orchestr Českého rozhlasu s dirigentem Marko Ivanovičem a klavíristou Miroslavem Sekerou za album *Mysterium času* Miloslava Kabeláče, které Supraphon vydal v září 2022. Umělci převzali sošku Anděla spolu s ředitelem SOČRu Jakubem Čížkem. Do Síně slávy uvedl prezident Petr Pavel legendárního herce, dramatika, spisovatele a autora písňových textů Zdeňka Svěráka.

Miloslav Kabeláč: Mysterium času

VÁŽNÁ HUDBA

Miroslav Sekera, Symfonický orchestr Českého rozhlasu, Marko Ivanovič



SU4312-2
CD / FLTS2B / DPH 21 %
VYŠLO 2022

VÝROČÍ

V květnu oslaví významné životní jubileum saxofonista Felix Slováček a kytarista Lubomír Brabec. Dále si připomínáme dvě významná výročí osobností vážné hudby – 190 let od narození německého hudebního skladatele, klavíristy a dirigenta Johannese Brahmsa a 140 let od narození jednoho z nejvýznamnějších českých dirigentů 20. století Václava Talicha. Při této příležitosti nabízíme aktuálně dostupné tituly těchto umělců.

Felix Slováček / Made In Czecho Slováček

POP



SU5894-2
2CD / MDL / DPH 21 %
VYŠLO 2008

Lubomír Brabec / Guitar Solo Collection

VÁŽNÁ HUDBA



SU3964-2
CD / MDL1A / DPH 21 %
VYŠLO 2008

Johannes Brahms: Kvintety op. 34 & 111

Pavel Haas Quartet, Boris Giltburg, Pavel Nikl

VÁŽNÁ HUDBA



SU4306-2
CD / FLTS4 / DPH 21 %
VYŠLO 2022

Johannes Brahms: Klavírní tria – komplet

Smetanovo trio, Ludmila Peterková, Přemysl Vojta

VÁŽNÁ HUDBA



SU4072-2
2CD / FLT / DPH 21 %
VYŠLO 2012

Johannes Brahms: Symfonie č. 1–4, Serenády, Předehry

Česká filharmonie, Jiří Bělohlávek

VÁŽNÁ HUDBA



SU3868-2
4CD / BGS1D / DPH 21 %
VYŠLO 2006

Johannes Brahms: Houslové sonáty

Jana Vonášková, Irina Kondratěnko

VÁŽNÁ HUDBA



SU4170-2
CD / BGT / DPH 21 %
VYŠLO 2014

Bedřich Smetana: Libuše / Live 1939

Orchestr Národního divadla v Praze, Václav Talich

VÁŽNÁ HUDBA



SU4279-2
CD / FLTS / DPH 21 %
VYŠLO 2020

Bedřich Smetana: Má vlast**Antonín Dvořák: Slovanské tance, op. 72**

Česká filharmonie, Václav Talich

VÁŽNÁ HUDBA



SU4065-2
2CD / MDS2 / DPH 21 %
VYŠLO 2011

Antonín Dvořák:**Koncert h moll pro violoncello a orchestr**

Mstislav Rostropovič, Česká filharmonie, Václav Talich

VÁŽNÁ HUDBA

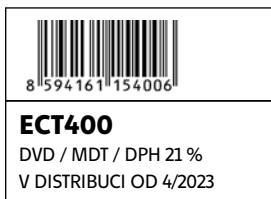
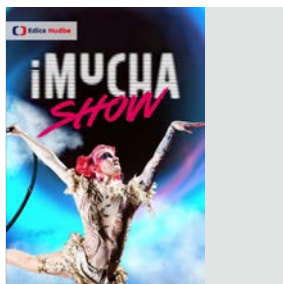


SU4120-1
LP / FLTS1 / DPH 21 %
VYŠLO 2013

TALICH SPECIAL EDITION

KAT. ČÍSLO	ČÁROVÝ KÓD	INTERPRET	TITUL	FORMÁT	KATEGORIE	DPH
SU3822-2	099925382223	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 2. Smetana: Česká píseň / Suk: Pohádka / Novák: Slovácká suita	CD	MDL1A	21 %
SU3824-2	099925382421	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 4. Mozart: Koncertantní symfonie K 297b, Symfonie Es dur K 543	CD	MDL1A	21 %
SU3825-2	099925382520	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 5. Dvořák: Klavírní koncert g moll, Violoncellový koncert h moll	CD	MDL1A	21 %
SU3827-2	099925382728	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 7. Dvořák: Symfonické básně (Vodník, Polednice, Zlatý kolovrat, Holoubek)	CD	MDL1A	21 %
SU3829-2	099925382926	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 9. Mozart: Předehry, Symfonie č. 33 a 38 / Čajkovskij: Suita č. 4	CD	MDL1A	21 %
SU3831-2	099925383121	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 11. Dvořák: V přírodě, Karneval, Othello, Valčíky, Polonézy	CD	MDL1A	21 %
SU3832-2	099925383220	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 12. Dvořák: Symfonie č. 6 a 7	CD	MDL1A	21 %
SU3833-2	099925383329	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 13. Dvořák: Symfonie č. 8 a 9	CD	MDL1A	21 %
SU3834-2	099925383428	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 14. Händel: Hobojový koncert / Bach: Orchestrální suita, Cembalový koncert	CD	MDL1A	21 %
SU3835-2	099925383527	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 15. Mozart: Koncerty houslový K 218, klarinetový K 622, Serenáda K 361/370a	CD	MDL1A	21 %
SU3836-2	099925383626	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 16. Benda: Sinfonia in B / Dvořák & Suk: Smyčcové serenády / Čajkovskij: Andante cantabile	CD	MDL1A	21 %
SU3837-2	099925383725	Česká filharmonie, Václav Talich	Talich Special Edition 17. Dvořák, Janáček, Smetana, Suk, Kovařovic, Blodek, Smetana	2CD	BGL2	21 %

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU

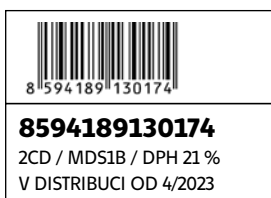
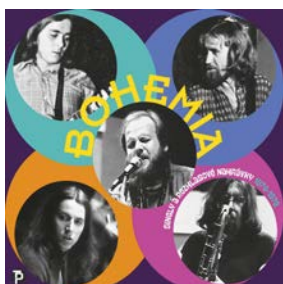


FILM / SERIÁL / TV

iMUCHA Show

Velkolepá a jedinečná multimediální show na pozadí života a díla Alfonse Muchy, jehož obrazy ožívají díky propracovaným animacím. Nejen krásy z jeho plakátů či imponantní obří plátna Slovanské epopeje poprvé ožívají v propracovaných animacích společně s komiksy, originální hudbou, tancem, akrobacií a dechberoucí scénografií. Bonusová videa: Making of – pohled do zákulisí.

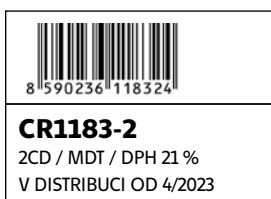
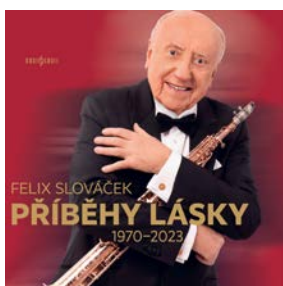
Skruté titulky pro neslyšící / 77 min.



ROCK

Bohemia / Singly a rozhlasové nahrávky 1976–1978

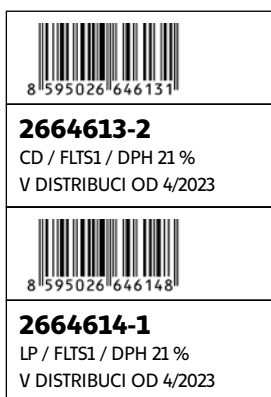
Bohemia vznikla v roce 1975 na principu rockové superskupiny: byla složena ze dvou členů M. efektu a dvou členů Flamenga. Za tři a půl roku své existence několikrát změnila sestavu, v její nejslavnější etapě ji tvořili zpěvák Lešek Semelka, kytarista Michal Pavlíček, saxofonista Jan Kubík, baskytarista Vladimír Kulhánek a bubeník Pavel Frištenský. Celkem Bohemia natočila jedno album a čtyři singly. Naštěstí se dochovaly také velmi zdařilé rozhlasové nahrávky, veřejnosti dosud prakticky neznámé. Na právě vydávaném dvojalbu je takových nově objevených archivních skvostů hned deset, zařazeny jsou i všechny skladby ze singlů a kompilací. První disk obsahuje čtrnáct studiových nahrávek z let 1976–1978, na druhém disku je celý koncert z pražské Lucerny a část vystoupení v Bratislavě, jde o profesionální nahrávky z roku 1977. Vychází za podpory OSA.



POP

Felix Slováček / Příběhy lásky 1970–2023

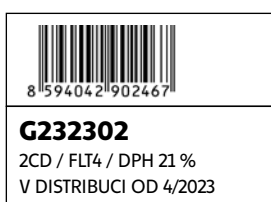
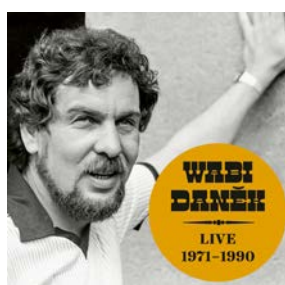
Výběr 48 hitů, z toho 30 poprvé na CD. Dvojalbum prezentuje jednoho z nejlepších saxofonistů a klarinetistů v Evropě i jako zpěváka, skladatele a dirigenta. Kromě Felixe Slováčka uslyšíte Karla Gotta, Evu Pilarovou, Hanu Zagorovou, Naďu Urbánkovou, Věru Špinarovou, Ivetu Bartošovou, Ladislava Štáidla, Karla Černocho, Karla Zicha, Petra Sepešího, Rudolfa Rokla, Dagmar Patrasovou, Lucii Bílou, Helenu Vondráčkovou, Marii Rottrovou, Yvettu Simonovou, Petru Janů, Leonu Machálkovou, Jitku Zelenkovou, Dashu, Marcelu Holanovou, Darinu Rolincovou, Jarmilu Gerlovou, Vlastu Kahovcovou, Petera Dvorského, Štefana Margitu, Jiřího Korna, Antonína Gondolána, Jana Smigmatora, Felixe Slováčka Jr., Olympic a další.



BLUES

Jan Fice / Homunkulus

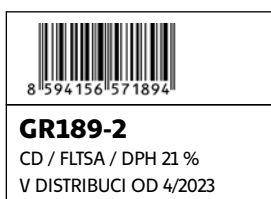
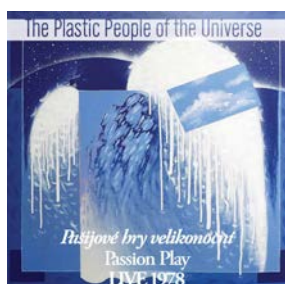
Nové album Homunkulus je již třetí autorskou deskou bluesmana Jana Fice. Jeho skladby na pomezí písničkářství, rocku a blues se vyznačují inteligentními a mimořádně kvalitními texty. „Po dvou sólových počinech Město a Potom, které na sebe tematicky navazují, jsem slíbil třetí desku jako závěrečnou část tohoto triptychu,“ sděluje Jan Fice. Nahrávka je velice intimní a syrová, bez příkras. Jan Fice jde opět s kůží na trh, přináší své niterné vyznání i veselé historky. Album obsahuje deset skladeb a vychází jak na CD, tak i na vinylu.



FOLK

Wabi Daněk / Live 1971–1990

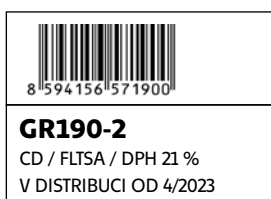
Wabi Daněk (1947–2017) se stal legendou naší folkové hudby již za svého života a nemusel by ani napsat neoficiální tramskou hymnu Rosa na kolejích. Zvukař z Petyňky a Daňkův letitý kamarád Petr Benesch vybral ze svého archivu téměř padesát koncertních nahrávek z let 1971–1990, které Wabiho představují převážně v nejčistší autorské podobě, jen s kytarou. Na tomto dvojalbu si tedy můžeme připomenout všechny oblíbené hity – jako Rosa na kolejích, Ročník 47, Píseň, co mě učil listopad, Fram, Outsider waltz nebo Hudsonský šífy – v autentické podobě, jak si je pamatují návštěvníci z koncertů.



UNDERGROUND

The Plastic People of the Universe Pašijové hry velikonoční Live 1978

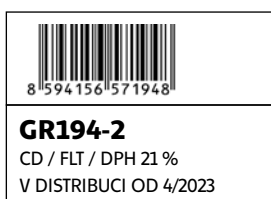
Nahrávka jediného koncertu pochází z usedlosti Václava Havla na Hrádečku při živém vystoupení 22. 4. 1978. Toto vystoupení se stalo symbolem propojení skupiny intelektuálů kolem Václava Havla s undergroundem a v publiku se sešli disidenti všech kategorií. Ačkoli se jedná o nahrávku víceméně totožnou s později nahranou „studiovou“ verzí, tahle „stodolová“ má jakési vnitřní napětí a pocit naléhavosti o level vyšší. Řada poprvé zveřejněných fotografií (Bednář, Kukaň, Němec, Prokeš) v obalu a zvuk pečlivě rekonstruovaný Ondřejem Ježkem je samozřejmostí. Vydání je vybaveno anglickými překlady.



UNDERGROUND

The Plastic People of the Universe Jak bude po smrti Live 1979

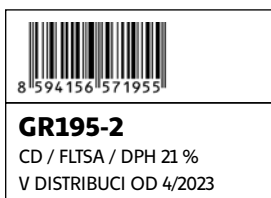
Konečně máte možnost poslechnout si celý koncert tak, jak proběhl na undergroundové usedlosti v Nové Vísce u Kadaně 29. 10. 1979. Magorův úvod, dechovka, při které kapela mastila karty, pila rum a pak zahrála tři kusy, jako by je napsal sám Ladislav Klíma. Na titulu není výjimečně obraz spřízněného výtvarníka, ale náhrobek Ladislava Klímy na hřbitově Malvazinky v Praze. V kompletní verzi vydání je vybaveno anglickými překlady.



UNDERGROUND

Vráta Brabec & Romanovská Tichý Hrubý Nejsem na to zvyklá

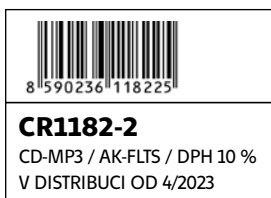
Album takzvaně „pro radost“. Vydavatelství nabídlo Vráťovi B., aby si k osmdesátinám nahrál desku, jakou by chtěl. A on, že by si zase rád zablblnul na tu „freejazovou notečku“. Nahrávka vznikla v obsazení: Vratislav Brabec – altsaxofon, hlas; Anna Romanovská – housle, koto, piano; Petr Tichý – kontrabas; Michal Hrubý – klarinet, basklarinet, tenorsaxofon, flétna. Deska pro posluchače zkušené, otrlé, jazzmany, brabencology a tvrdé jádro fanoušků PPU.



FOLK

František Skála, Třaskavá směs / Rotika

Po Debutu, který v roce 2021 ve svých 65 letech vydal známý výtvarník, hračička a vůbec všeuměl František Skála se souborem Třaskavá směs, je tady pokračování. Ještě rozkroče-nější nad všemi žánry a styly, ještě odvážnější texty plné slovních hříček, příběhů ze života a dobrých rad. Valčík, country, rock'n'roll, šanson, blues, ploužák a letos nechybí ani rap; píseň Styl dědy má ambice překonat zatím největší Františkův hit, Husserlovu přednášku. Vše zabaleno ve Skálově originálním projevu, kde působí vše lehce a hravě, ale přitom je vytvořeno se vši vážností a nekompromisností.

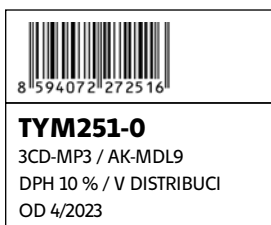


MLUVENÉ SLOVO

Karin Lednická: Životice. Obraz (po)zapomenuté tragédie Zuzana Truplová, Norbert Lichý

Životice: malá vesnice uprostřed Těšínského Slezska. Po Mnichovu zabrána Polskem, po 1. září 1939 se jako dobyté území stává součástí Říše. Knihu vydalo nakladatelství Bílá vrána v roce 2022. Audiokniha obsahuje mírně zkrácený text.

Celkový čas: 6 hod. 49 min.

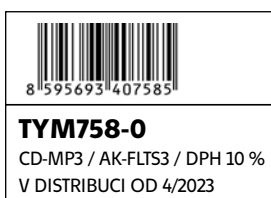
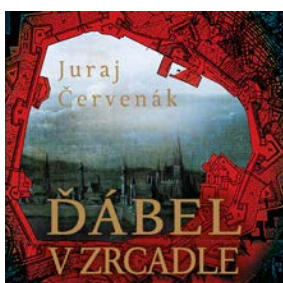


MLUVENÉ SLOVO

Giovanni Boccaccio: Dekameron / Rudolf Pellar

Klasická sbírka příběhů z dob florentského moru, které přežily svou dobu. Jedno z nejslav-nějších děl italské renesance ukazuje, že lidská povaha se od 14. století příliš nezměnila. Nad zmatky a strastmi renesančního člověka nakonec vítězí naděje, důvtip a samozřejmě láska, která někdy nabývá nečekaných podob.

Nezkrácená verze / 34 hod. 34 min.

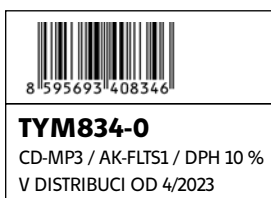
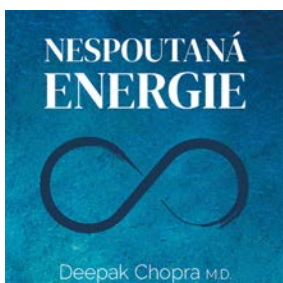


MLUVENÉ SLOVO

Juraj Červenák: Děbel v zrcadle / Marek Holý

Děbel v zrcadle je dalším dílem oblíbené série historických detektivek slovenského autora. Napínavý politický thriller se odehrává ve Vídni na přelomu 16. a 17. století. Juraj Červenák i zde zaujme hlavně dokonale vykreslenými dobovými reáliemi, spleťtým příběhem plným akce a sugestivním hledáním kořenů zločinu.

Nezkrácená verze / 10 hod. 41 min.

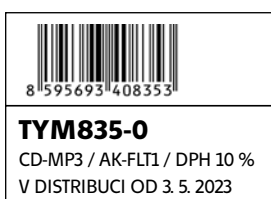


MLUVENÉ SLOVO

Deepak Chopra: Nespoutaná energie / Miroslav Černý

Ucelený program k překonání chronické únavy. Deepak Chopra přináší návod, jak oživit vitalitu nutnou k životu. Kniha osvětluje techniky k dosažení rovnováhy ve čtyřech oblastech – v těle, mysli, chování a prostředí. PDF s doplňkovým materiálem ke stažení najdete v detailu audioknihy na www.tympanum.cz.

Nezkrácená verze / 4 hod. 2 min.

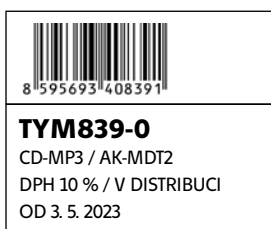


MLUVENÉ SLOVO

Céclie Aubryová: Bella a Sebastián. Útulek na Velkém Baou Otakar Brousek

Dětská kniha o přátelství osiřelého chlapce a pronásledovaného psa oslovuje už několik generací čtenářů. Dojemný a krásný příběh je znám i z francouzského televizního zpracová-ní z roku 1965.

Nezkrácená verze / 4 hod. 25 min.



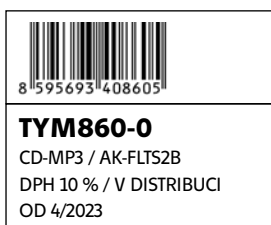
MLUVENÉ SLOVO

Josef Zeman: Dobrodružství veverky Zrzečky

Naďa Konvalinková

Obyvatelka Starého dubu vyráží na záchranou misi. Příběhy veverky Zrzečky, která spolu se svými kamarády zažívá dobrodružství v křivoklátském lese, čtou s nadšením nová a nová generace čtenářů.

Nezkrácená verze / 52 min.



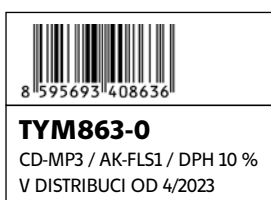
MLUVENÉ SLOVO

David Walliams: Babička drsňačka znovu v akci

Jiří Lábus

Černá kočka se vrací! Byla svérázná: náruživě pojídala kapustu, skvěle hrála scrabble ... a hlavně byla slavnou lupičkou známou pod přezdívkou Černá kočka. Napínavé do poslední minuty a tak zábavné, že doporučujeme mít při poslechu po ruce kapesník! Na utírání slz smíchu.

Nezkrácená verze / 4 hod. 7 min.



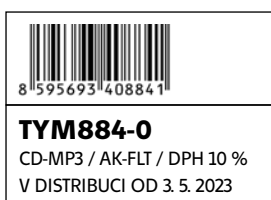
MLUVENÉ SLOVO

Karel Hynek Mácha: Pouť krkonošská, Máj, Marinka a další

Jiří Schwarz

Hluboký dotyk se vzácnými okamžiky volnosti. Básnická próza nejslavnějšího českého básníka. Mácha za svůj krátký život prochodil mnohé krajiny Čech a své zážitky z těchto cest ztvárnil ve svém díle.

Celkový čas: 2 hod. 39 min.

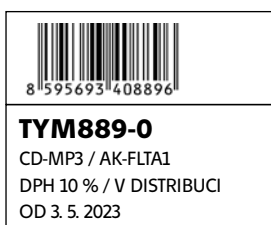
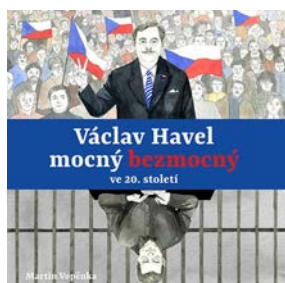


MLUVENÉ SLOVO

Veronika Valentová: Meteorit z Mušlovky / Ondřej Brousek

Všechno jde jak po drátku, když máte v kapse meteorit! Co stojí za tajemnou září nad Petřínem? Své vědí tři kamarádi, kteří našli neobyčejný kámen v Dalejském údolí. Svižně napsaná knížka plná napětí a dobrodružství.

Nezkrácená verze / 4 hod. 53 min.



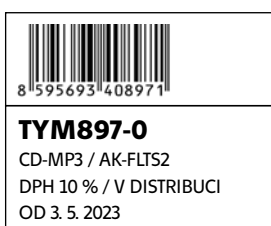
MLUVENÉ SLOVO

Martin Vopěnka: Václav Havel mocný bezmocný ve 20. století

Tereza Dočkalová, Viktor Dvořák, Martin Vopěnka

Mají vaše děti mezery v historii 20. století a stěží by daly dohromady základní údaje o životě Václava Havla? Martin Vopěnka přibližuje osobnost prvního českého prezidenta v souvislostech dějinného vývoje 20. století. Zkušený autor propletá dějinné události s životopisnými, popisuje podstatu totalitní společnosti i touhu jednotlivce žít v pravdě.

Nezkrácená verze / 2 hod. 6 min.



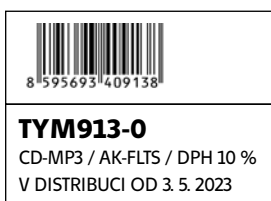
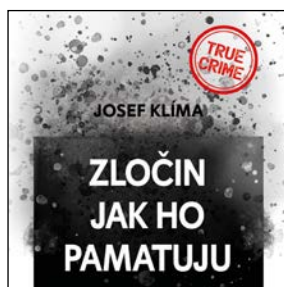
MLUVENÉ SLOVO

Tania del Rio: Warren XIII. a šeptající les

Ondřej Brousek, Otakar Brousek ml.

2. díl série Warren XIII. Warren je šťastný chlapec. Vždyť řídí jediný potulný hotel na světě. Ten i s jeho zaměstnanci však mizí kdesi ve Zlohvozdu a Warren musí čelit nástrahám.

Nezkrácená verze / 5 hod. 40 min.

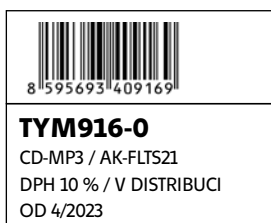


MLUVENÉ SLOVO

Josef Klíma: Zločin jak ho pamatuju / Vladimír Kroc

České dějiny viděné pod úhlem zločinu. Novinář Josef Klíma pátrá, jak zločin formoval české dějiny od devadesátých let po současnost. V audioknize deflují jména Mrázek, Krejčíř, Roubal, Kajíněk a další.

Nezkrácená verze / 5 hod. 10 min.

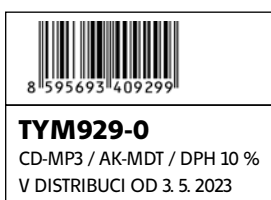


MLUVENÉ SLOVO

William Golding: Pán much / Michal Zelenka

Dnes již klasický příběh chlapců z britské internátní školy, kteří se ocitnou na opuštěném ostrově. V extrémních situacích se začínou měnit jejich charakter i ochota působit zlo. Prvotina britského nositele Nobelovy ceny Williama Goldinga z roku 1954 je dodnes živou alegorií tyranie, fanatismu a vrozeného sklonu lidské povahy ke zlu.

Nezkrácená verze / 7 hod. 35 min.

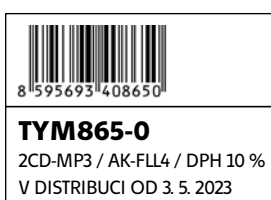


MLUVENÉ SLOVO

Klára Smolíková: Dubánek ve světě lidí / Jan Zadražil

Otevřete dvířka do dubánčího světa. Dubový lesní človíček se vydává na průzkum do světa lidí. Dubánek Borek chce všemu porozumět, ale zvědavost se mu stává málem osudnou.

Nezkrácená verze / 1 hod. 37 min.

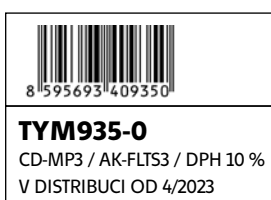


MLUVENÉ SLOVO

Vlastimil Vondruška: Lucemburská epopěj I. Král cizinec (1309–1333) Miroslav Táborský

Jan Lucemburský se stává českým králem. Spisovatel a historik líčí jedno z nejslavnějších období našich dějin, kdy byla Praha centrem římské říše. Lucemburská epopěj začíná právě tam, kde končí autorova Přemyslovská epopěj.

Nezkrácená verze / 17 hod. 40 min.

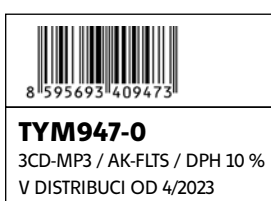


MLUVENÉ SLOVO

Vlastimil Vondruška: Zásrubní prsten – Letopisy královské komory Martin Zahálka

Jiří Adam z Dobronína řeší zapeklý mrd. Během jednoho týdne zmizí na Starém Městě pražském tři pohledné mladé dívky. Pátrání po nich se ujme Jiří Adam z Dobronína, vzápětí však dojde k vraždě zlatnického tovaryše.

Nezkrácená verze / 8 hod. 55 min.



MLUVENÉ SLOVO

Vojtěch Matocha: Prašina. Komplettní trilogie Matouš Ruml

Napíná trilogie z nejtajemnější pražské čtvrti. Cenami ověřená audioknižní trilogie obsahuje díly: Prašina, Prašina – Černý merkurit, Prašina – Bílá komnata.

Celkový čas: 24 hod. 46 min.



Václav Neckář zpívá pro mladé

099925678722
099925678715

SU6787-2/1
CD / FLTS / DPH 21 %
LP / FLTS2 / DPH 21 %



Vladimír Mišík Špejchar 1969-1991 I-II



0 99925 67862 3

SU6786-2
2CD / MDS1A / DPH 21 %

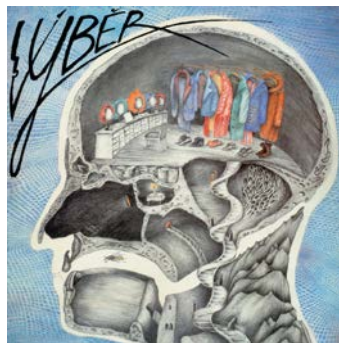


Abraxas Box



0 99925 67851 7

SU6785-1
LP / FLTS2 / DPH 21 %



Výběr Výběr



0 99925 67781 7

SU6778-1
LP / FLTS2A / DPH 21 %

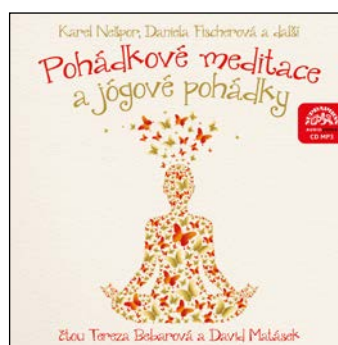


Jaroslav Hašek Výběr z díla světově proslulého spisovatele



0 99925 66722 1

SU6672-2
CD-MP3 / AK-FLTS31 / DPH 10 %



Nešpor, Fischerová: Pohádkové meditace a jógové pohádky Bebarová, Matásek



0 99925 66822 8

SU6682-2
CD-MP3 / AK-FLTA1 / DPH 10 %



Zdeněk Svěrák: Tatínku, ta se ti povedla Zdeněk Svěrák



0 99925 66831 0

SU6683-1
LP / AK-FLT / DPH 10 %



Hugh Lofting: Doktor Dolittle a jeho zvířátka David Novotný



0 99925 66802 0

SU6680-2
CD-MP3 / AK-FLTA1 / DPH 10 %



Eugène Ysaÿe: Šest sonát pro sólové housle Daniel Matejča



0 99925 43132 7

SU4313-2
CD / FLTS2B / DPH 21 %



Rachmaninov: Klavírní koncerty, Rapsodie na Paganiniho téma Vondráček, FOK, Brauner



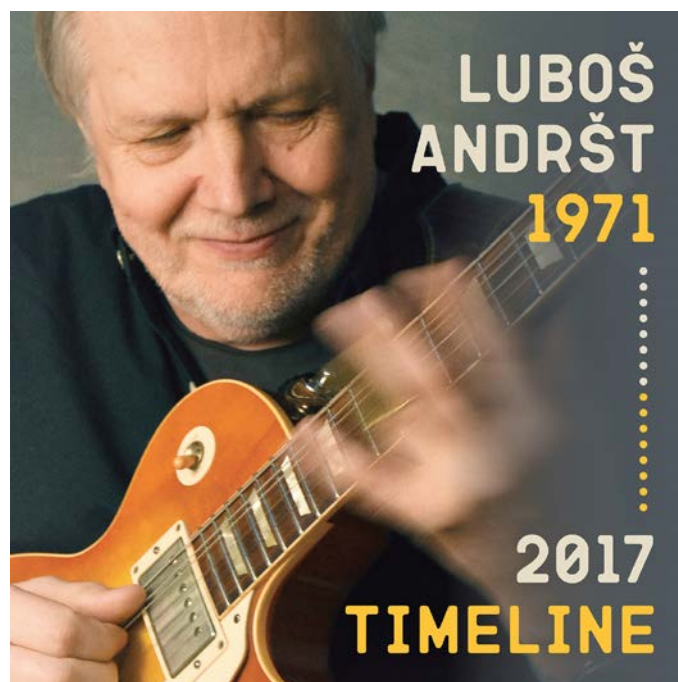
0 99925 43232 4

SU4323-2
2CD / MDTB / DPH 21 %



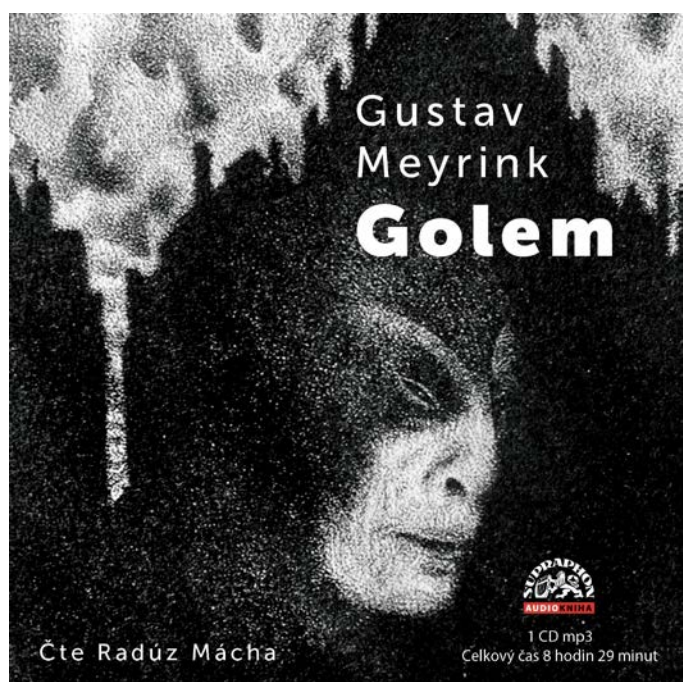
Karel Gott / Láska bláznivá
Karel (Gott) zpívá Karla (Svobodu) (3CD)

Nezapomenutelná spolupráce dvou legendárních Karlů. Nahrávky z let 1968 až 2019, celkem 64 písní. 3CD Zlatá kolekce, tedy digipack a výpravný booklet.



Luboš Andršt / Timeline 1971–2017 (2CD)

Letos by oslavil pětasedmdesátiny kytarista Luboš Andršt. Toto 2CD je připomínkou jeho blues-rock-jazzové skvělosti. 26 instrumentálních i mimořádné zpěváky doprovázejících skladeb.



Gustav Meyrink: Golem / Radúz Mácha (CD-MP3)

Slavný román plný duchů a snových hororových situací. Magický příběh se odehrává kolem roku 1890 v Praze a ve zdejší židovské městě. Radúz Mácha je ideálním interpretem této tajuplné knihy.



Karel Husa, Bohuslav Martinů: Hudba pro klarinet
Anna Paulová (CD)

Klarinet ve všech barvách a odstínech v díle Karla Husy a Bohuslava Martinů. Supraphonský debut mladé klarinetistky Anny Paulové, laureátky soutěže Pražského jara a držitelky ocenění řady zahraničních soutěží. Na nahrávce se obklopila vynikajícími hudebníky (Ivo Kahánek, Oto Reiprich, Jan Fišer ad.)

HITPARÁDA SUPRAPHONU DUBEN 2023

POP / COUNTRY / ROCK

1



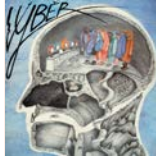
Václav Neckář
zpívá pro mladé
SU6787-2/1

2



Vladimír Mišík
Špejchar
1969–1991 I–II
SU6786-2

3



Výběr
Výběr
SU6778-1

4



Karel Kryl
Bratříčku,
zavírej vrátka
SU6287-2/1

5



Abraxas
Box
SU6785-1

6



Karel Gott
80/80
Největší hity
1964–2019
SU6561-2

7



4 Tenoři
Láska prý
SU6764-2

8



Hana Zagorová
100+20 písní
1968–2020
SU6748-2

9



Petr Skoumal
Pět myšů
Písničky pro děti
SU6788-2

10



Hard Rock Line
1970–1985
SU6750-2

MLUVENÉ SLOVO



Semafor
Suchý, Havlík, Šlitr
Komplet her z let
1971–1979
SU6675-2



Karel Hvizďala:
Tachles, Lustig
Oldřich Kaiser,
Karel Hvizďala
SU6673-2



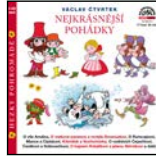
Šimek & Grossmann
V klototu
velkoměsta
SU6650-2



21 nejhezčích
českých pohádek
SU6668-2



Svěrák: Tatínku,
ta se ti povedla
Zdeněk Svěrák
SU6683-1



Václav Čtvrtek
Nejkrásnější
pohádky hezky
pohromadě
SU6629-2



Jaroslav Hašek
Výběr z díla
světově proslulého
spisovatele
SU6672-2



I. M. Jedlička,
P. Kettner:
Proč zemřel
Jan Masaryk?
František Kreuzmann
SU6678-2



Nešpor, Fischerová:
Pohádkové meditace
a jógové pohádky
Bebarová, Matásek
SU6682-2



Nejlepší příběhy
pro nejmenší
SU6605-2

VÁŽNÁ HUDBA



Rachmaninov:
Klavírní koncerty,
Rapsodie
na Paganiniho téma
Lukáš Vondráček
FOK, Tomáš Brauner
SU4323-2



Smetana: Má vlast
Česká filharmonie,
Rafael Kubelík
SU4255-1



Karel Ančerl
Live Recordings
SU4308-2



Beethoven:
Kompletní
smyčcové kvartety
Smetanovo kvarteto
SU4283-2



Ivan Moravec
Portrait
SU4290-2



Mahler:
Chlapcův
kouzelný roh
Peter Schöne,
Philharmonia
Octet Prague
SU4322-2



Dvořák: Kvintety
op. 81 & 97
Pavel Haas Quartet
B. Giltburg, P. Nikl
SU4195-2/1



Kabeláč:
Osm preludií,
Cizokrajné motivy
Smetana: Sny
Jan Bartoš
SU4324-2



Ysaÿe: Šest sonát
pro sólové housle
Daniel Matejča
SU4313-2

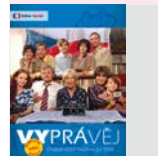


Kabeláč:
Mysterium času
SOČR
Marko Ivanović
SU4312-2

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU



Krausberry
Poslední nádražák
100P059
100P060



Vyprávěj – kompletní
vydání seriálu
ECT287



Krakonošovo
tajemství
ECT398



Trautenberk
Vzpouza kanců
PB2022-666
PB2022-667



Tublatanka
Uprostřed chaosu
24930042



Vladimír Mišík,
Radim Hladík,
Jan Hrubý
S nebem to
mám dobrý
MAM741-2/1



David Koller
LP XXIII
8590233073220
8590233073237



Krkonošská
pohádka
ECT216



První republika
komplet
ECT316



Musica Antiqua
Praha
Baroque Music
in Prague
ANI108-2



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAČER s. r. o., tel. (+421) 258 247 354, e-mail: objednavka@spinaker.sk, info@spinaker.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

WWW.SUPRAPHON.CZ | YOUTUBE.COM/SUPRAPHON | FACEBOOK.COM/SUPRAPHON