

CO JE NOVÉHO

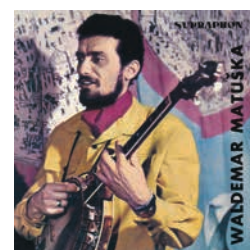


ČERVEN 2022

TIPY MĚSÍCE



Arakain
Schizofrenie
CD/LP



Waldemar Matuška
Zpívá Waldemar Matuška
LP



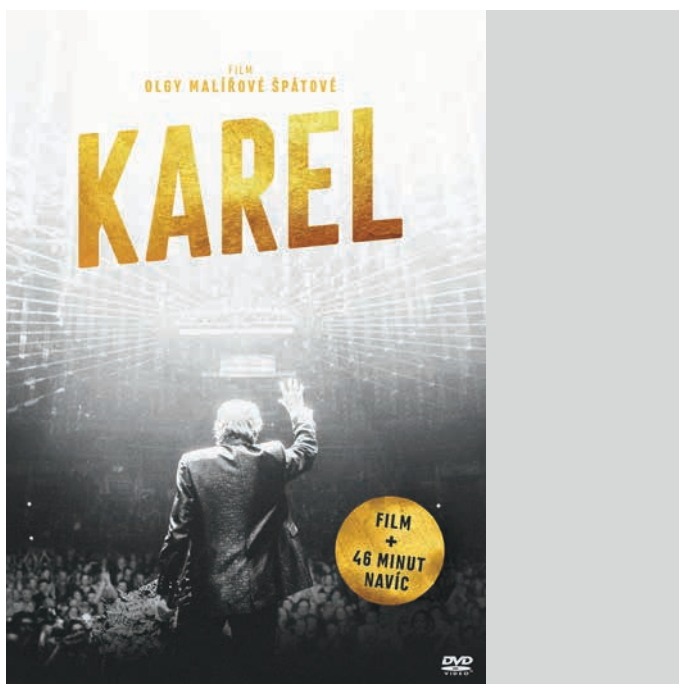
Michal Kindl
Loutka devátá
CD



foto © Lenka Hatašová



Karel Gott
Karel – film
DVD



Karel Gott

Karel – film

Jedinečný dokumentární film na DVD doplněný o 46 minut dalších záběrů ze soukromí našeho nejpopulárnějšího zpěváka

Po projekcích v kinech a televizních uvedeních se konečně dostává úspěšný celovečerní dokument Karel na DVD. Film přináší ojedinělý pohled do soukromí a do duše našeho nejpopulárnějšího zpěváka. Zpověď na samém sklonku Gottova života poutavě prokládají záběry mladičkého umělce na startu hudební kariéry. Renomovaná režisérka Olga Malířová Špátová natáčela s Karlem Gottem po dobu celého jednoho roku a díky jeho upřímné otevřenosti vznikl nezvykle osobní až intimní pohled na život slavného zpěváka, jaký se doposud široké veřejnosti ani jeho skalním příznivcům nenaskytl. Zároveň v něm nechybí Gottův nadhled a osobitý humor. Ve vzpomínkách se Karel Gott vrací i prostřednictvím archivních záznamů až do dětství, do školních let a ohlíží se i za svou bohatou hudební kariérou. Nechybí záběry z koncertů, turné a vystoupení i ze setkání s milovaným publikem. Celovečerní dokument Karel je to, čemu se říká filmový pomník. Vystavěný s obdivem, úctou a láskou z pevného, kvalitního materiálu, který slavnou éru Karla Gotta v českých dějinách výtečně dokládá. Film se nyní dostává na DVD oproti původní stopáži ještě navíc rozšířený o 46 minut. Tyto vzácné záběry zachycují momenty, kdy se Karel Gott setkával se svými přáteli a hudebními kolegy, ale nahlédneme i do soukromí jeho rodiny.

PŘIPOMÍNÁME

Karel Gott / Karel

SOUNDTRACK



KG001

DVD / MDT / DPH 21 % / V DISTRIBUCI OD 24. 6. 2022

FILM / SERIÁL / TV



099925671921
099925671914

SU6719-2/1

2CD / MDTA / DPH 21 % / VYŠLO 10/2021
3LP / FLTS19 / DPH 21 % / VYŠLO 10/2021





Arakain Schizofrenie

Oslava 40 let existence Arakainu a reedice dalšího kultovního alba

Na konci roku 2021 vyšlo po více než 30 letech ve výpravné reedici kultovní debutové album Arakainu Thrash The Trash, které definovalo český thrash metal a vlastně i metal jako takový. Latka byla tehdy v roce 1991 nasazena velice vysoko, a tak se netrpělivě čekalo, jak s ní samotná kapela naloží. V nové sestavě, kde základní trio Aleš Brichta, Jiří Urban a Zdeněk Kub doplnil staronový kytarista Miroslav Mach a talentovaný bubeník Štěpán Smetáček, se rozhodla skupina vydat ve srovnání s prvotinou komplikovanější hudební cestou. Výsledkem je album Schizofrenie a mnohem techničtější, členitější, skladatelsky rafinovanější a aranžérsky barevnější thrash. Schizofrenie de facto nemá jediné slabé místo a je početnou řadou fanoušků kapely a hudebních publicistů považována za vrcholné dílo Arakainu. V nové reedici album vychází opět v mimořádně zdařilém remasteru ze studia SONO Records a s citlivě zrekonstruovaným obalem jak pro LP, tak i pro CD. A zatímco CD verze vychází v digipacku s rozšířeným bookletem o texty a bohatou fotografickou výbavou, vinylová 180g verze je pak opět obohacena o download kódy, díky kterým si jejich majitel může stáhnout přepis původní nahrávky v Hi-Res.

CD Strážci času / Teror / Řekni a máš mě / Kamennej anděl / Antikrist / Gilotina / Sedmá pečeť / Zlá křídla osamění / Hibernatus / Iluzorium / Schizofrenie

LP Strážci času / Teror / Řekni a máš mě / Kamennej anděl / Antikrist / Gilotina / Sedmá pečeť / Schizofrenie

Arakain / Thrash the Trash



099925673321
099925673314

SU6733-2/1

CD / FLTS / DPH 21 % / VYŠLO 12/2021
LP / FLTS2A / DPH 21 % / VYŠLO 12/2021



SU6761-2

CD / FLTS / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 3. 6. 2022



SU6761-1

LP / FLTS2A / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 3. 6. 2022

METAL





Waldemar Matuška

Zpívá Waldemar Matuška

Vinylová reedice dokonalé kompilace z roku 1965

Některé věci prostě nejdou vymyslet lépe – a patří mezi ně také toto první LP Waldemara Matušky. V tehdejší supraphonské strategii zahajování albové diskografie sestavou singlových písní se podařilo vytvořit dodnes platný profil první fáze Matuškovy úspěšné kariéry. Byl to zjevem i hlasem mužný, technicky i výrazově výborně vybavený zpěvák s potřebným citem pro výběr repertoáru. Je nepochybné, že songy ze semaforického období (Árie měsíce, Písnička pro Zuzanu, Tereza nebo duet s Evou Pilarovou Ach, ta láska nebeská) prospěly jeho startu k vyšším našeho popu. Doplněním o písně původem americké filmové (Buď pořád se mnou), lidové (Jó, třešně zrály, Růže z Texasu) nebo vhodné domácí (Nebeskej kovboj, Divoký koně) vznikl jakýsi westernový Waldemar. Že to nebylo zdaleka vše, co mohl nabídnout, ukazují typově odlišné skladby Mrholí, Slaný déšť či Mám malý stan. Jiří Šlitr nebo Karel Mareš mu napsali hned několik ideálních melodií a Jiří Suchý či Jan Schneider je otextovali na písničky právem označitelné za nezapomenutelné. Stylově ikonický obal, nový vinylový remastering či původní sleevevnote symbolizují tuto výroční reedici k Matuškově nedožitě červencové devadesátce. Definitivní kus výtečných vzpomínek na vstupní etapu jeho zasloužené a stále trvající popularity.

Nebeskej kovboj / Árie měsíce / Buď pořád se mnou (High Noon) / Písnička pro Zuzanu / Jó, třešně zrály (Jailer, Give Me Water) / Divoký koně / Tereza / Mrholí / Ach, ta láska nebeská / Slaný déšť / Mám malý stan / Tam za vodou v rákosí / Růže z Texasu (The Yellow Rose of Texas)



SU6760-1

LP / FLTS1 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 3. 6. 2022

POP

PŘIPOMÍNÁME

Waldemar Matuška / Sbohem lásko... Zlatá kolekce



SU5985-2

3CD / MDL1 / DPH 21 %
VYŠLO 10/2009

Waldemar Matuška

Láska nebeská / Písně z muzikálu / Originální nahrávky 1961–1980



SU6703-2

2CD / MDS1A / DPH 21 %
VYŠLO 9/2021

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU



Michal Kindl

Loutka devátá

Poctivé popové album s písníčkami o lásce a životě

Michal Kindl svoji schopnost napsat solidní popovou melodickou písničku prokázal již na svém albovém debutu Barvy z roku 2018. Od té doby ušel kus cesty, která ho dovedla až k neobvyklé spolupráci s mezinárodně respektovaným operním tenorem Štefanem Margitou, pro něhož složil dvanáct šansonově laděných písní na album Na správné cestě. To vyšlo na podzim roku 2021 a doprovodilo ho i úspěšné koncertní provedení v rámci turné Intimity. Svoji druhou sólovou desku, kterou Michal Kindl nahrál pod vedením zkušeného producenta Daniela Hádla, pojmenoval tajemně Loutka devátá. Právě píseň Loutka devátá, jež dala i jméno celému albu, je podle vysvětlení samotného autora a interpreta vyprávěná pohledem někoho, kdo se na nás dívá seshora. Michal Kindl věří, že tam někde máme každý vepsaný svůj osud a svoje osudové číslo, kterým je v jeho případě devítka. Vydání novinky předznamenává letní singl Holka z města, k němuž vznikl i videoklip s Lucií Borhyovou. Popově laděná deska Loutka devátá obsahuje jedenáct autorských písní Michala Kindla a vychází v exkluzivní distribuci vydavatelství Supraphon.

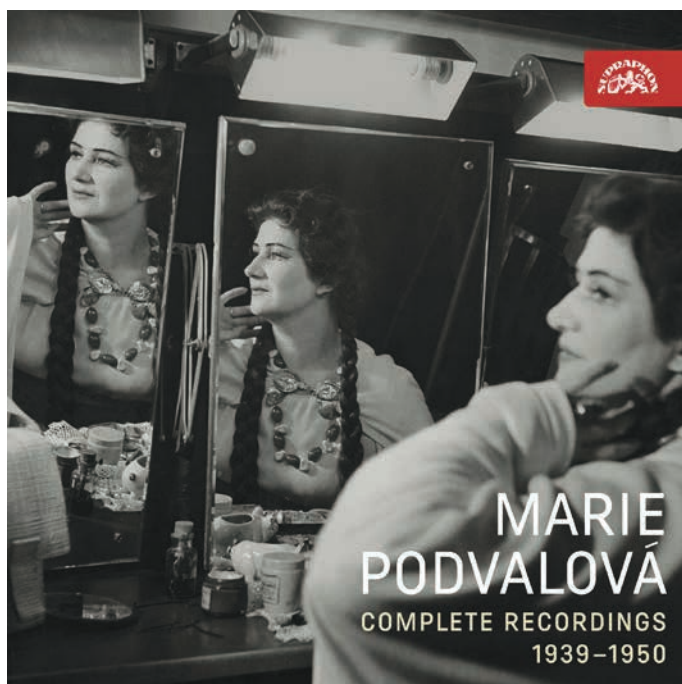
Holka z města / Kind of Love / Plány / Všechno bylo jinak / Loutka devátá (feat. Štefan Margita) / Tep / Někdy se mi zdáš / Ona / V objetí manekýn / Na dně oceánu / Všechno nejlepší



MA2022-2

CD / FLTS1 / DPH 21 % / V DISTRIBUCI OD 3. 6. 2022

POP



Marie Podvalová – Kompletní nahrávky 1939–1950

Gramofonový odkaz slavné pěvkyně Národního divadla Marie Podvalové v kompletním souboru studiových nahrávek z let 1939–1950

Marie Podvalová (1909–1992) patřila po čtyři desetiletí k nejoblíbenějším operním pěvkyním Národního divadla v Praze. Působila zde mezi lety 1937 až 1978. K jejím legendárním postavám patřila Smetanova Libuše, kterou vytvořila v roce 1938 společně s dirigentem Václavem Talichem. Z dalších významných rolí v díle Bedřicha Smetany ztvárnila Miladu v Daliboru a Anežku ve Dvou vdovách. Ve Dvořákových operách to byly například Armida, Cizí kněžna v Rusalce či Julie v Jakobínu. V Janáčkově díle excelovala především jako Kostelníčka v Její pastorkyni. Supraphon poprvé publikuje její kompletní studiové nahrávky z let 1939–1950. Komplet zahrnuje tři písně českého národního obrození ze sbírky „Věnc ze zpěvů vlasteneckých“ (1835–1844) na klavír doprovázené skladatelem J. B. Foersterem. Vůbec poprvé je zde publikována poslední, dosud nikdy nezveřejněná studiová nahrávka hlasu Marie Podvalové ve scéně Beatrice z Fibichovy Nevěsty messinské. Spoluúčinkují Jan Konstantin, Jindřich Blažíček, Marta Krásová, Ivo Židek, Jaroslav Gleich, Zdeněk Otava, Štěpánka Jelínková, Jaroslav Jaroš, Josef Otakar Masák, Maria Tauberová, Luděk Mandaus, Stanislav Muž a další. Orchester hl. města Prahy FOK a Národního divadla v Praze dirigují Rudolf Vašata, Zdeněk Chalabala, Jaroslav Krombholc, František Škvor, Zdeněk Folprecht, Otakar Jeremiáš a Karel Nedbal. Komplet vychází k 30. výročí úmrtí této legendární umělkyně.

Árie z oper Jakobín, Čert a Káča, Rusalka, Armida, Nevěsta messinská, Šárka, Její pastorkyňa, Karlštejn, Dalibor, Dvě vdovy, Čertova stěna, Libuše a písně českého národního obrození



SU4307-2

2CD / MDT2 / DPH 21 % / VYCHÁZÍ 10. 6. 2022

VÁŽNÁ HUDBA

VÝROČÍ



SU4184-2

CD / FLTS2B / DPH 21 %
VYŠLO 5/2015

VÁŽNÁ HUDBA

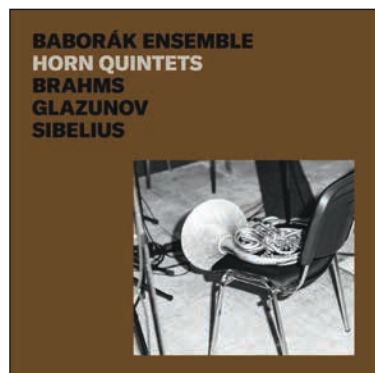
Jiří Antonín Benda

Sonáty a písně. Hudba Prahy 18. století

Edita Keglerová, Ivana Bilej Brouková

U příležitosti 300. výročí narození Jiřího Antonína Benda připomínáme titul s díly tohoto významného českého skladatele období klasicismu, který je součástí supraphonské ediční řady Hudba Prahy 18. století.

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU



ANI105-2

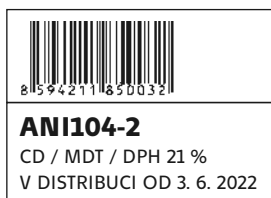
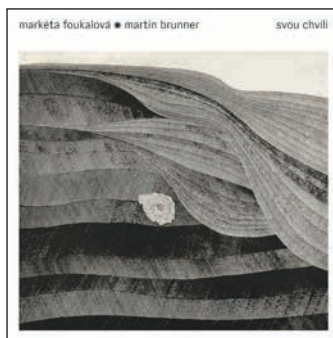
CD / FLTS1 / DPH 21 %
V DISTRIBUCI OD 17. 6. 2022

VÁŽNÁ HUDBA

Horn Quintets / Brahms, Glazunov, Sibelius

Baborák Ensemble

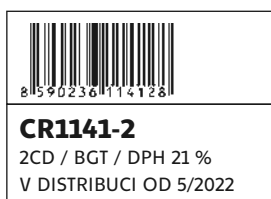
Nové album světově proslulého hornisty Radka Baboráka pro Animal Music přináší skladby tří romantických autorů v úpravách pro lesní roh a smyčcové kvarteto. Jde o vrcholné dílo Johannese Brahmsa – legendární Kvintet G dur, Op. 111 v úpravě Radka Baboráka a Alexeje Aslamase, dvě kratší skladby Alexandra Glazunova (Idyla a Serenáda č. 2) a Kvintet g moll Jeana Sibelie, který Radek Baborák vytvořil úpravou raného Sibeliova smyčcového tria a dal mu název „Käyrätorvi“ („lesní roh“ ve finštině). Díla Brahmsa a Sibelie vycházejí v této úpravě vůbec poprvé. Baborák Ensemble hraje v obsazení Radek Baborák (lesní roh), Milan Al-Ashhab a Martina Bačová (housele), Karel Untermüller (viola) a Hana Baboráková (violoncello).



VÁŽNÁ HUDBA

Markéta Foukalová & Martin Brunner / Svou chvíli

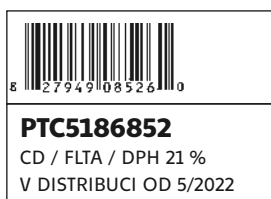
Nové album zpěvačky Markéty Foukalové a pianisty Martina Brunnera představuje živou nahrávku z koncertu Jazz Poetry, uskutečněného 10. 2. 2022 v pražském prostoru DOX+, na němž byl za doprovodu Symfonického orchestru Českého rozhlasu uveden ve světové premiéře Brunnerův cyklus zhudebněných básní Věry Koubkové Svou chvílí, vytvořený na objednávku pro tento účel. SOČR řídil Marko Ivanović a spolu s oběma hlavními protagonisty vystoupil ještě hráč na fender piano Vít Kříšťan. Pro Martina Brunnera je to první dílo většího rozsahu pro symfonický orchestr. Kromě vlastní jazz-rockové kapely Martin Brunner Band se věnuje skládání pro klasické komorní soubory, nahrál album s jazzovým triem a Epoque Quartetem a je jedním z kmenových autorů jazzového bigbandu Concept Art Orchestra.



VÁŽNÁ HUDBA

Prague Spring Festival Gold Edition Vol. III

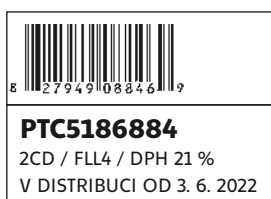
Třetí album edice Gold Edition zachycuje dva významné okamžiky Pražského jara z roku 1968 a 1980. Kantáta Antonína Dvořáka Svatební košile zde byla provedena v roce 1980 s Českou filharmonií pod taktovkou dirigenta Wolfganga Sawallische. Do tenorového partu byl pozván Peter Dvorský, bohužel k jeho vystoupení tehdy nedošlo. Záskok předního českého tenoristy Zdeňka Jankovského se jeví jako zdařilý. Sopranistka Gabriela Beňačková už tehdy patřila k světovým operním stálicím, podobně jako basista v roli vypravěče Richard Novák. Světoznámý Pražský filharmonický sbor umělecky vedl Josef Veselka. K mimořádným událostem Pražského jara v roce 1968 přispěl i Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, u jehož pulsu se objevil Carlos Kleiber, který si pro svůj program vybral Dvořákův Karneval, Schumannův Klavírní koncert a moll s předním světovým klavíristou Christophem Eschenbachem a Symfonii č. 7 Ludwiga van Beethovena.



VÁŽNÁ HUDBA

Johannes Brahms – Symphonies 3 & 4 Gewandhausorchester Leipzig, Herbert Blomstedt

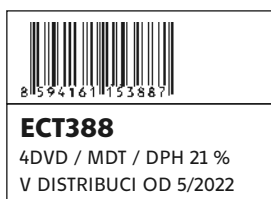
Brahmsovo mistrovství v symfonických variacích. Maestro Herbert Blomstedt a Gewandhausorchester Leipzig uzavírají svůj proslulý Brahmsův cyklus u Pentatone 3. a 4. symfonií. V porovnání s epickou 1. symfonií a pochmurně pastorální 2. symfonií je Brahmsova 3. symfonie velkolepým zkoumáním komorně-hudebních možností symfonického orchestru. Zatímco hudební variace elementárních motivů hrají v tomto díle již důležitou roli, Brahms své absolutní mistrovství v této technice prokazuje ještě působivěji ve 4. symfonii. Blomstedtův smysl pro analytický detail nikdy nejde na úkor hudebního výrazu a Gewandhausorchester hraje tyto symfonie se zářivým leskem a předvádí svůj mimořádný ansámblův zvuk.



VÁŽNÁ HUDBA

Ludwig van Beethoven – Cello Sonatas Alisa Weilerstein, Inon Barnatan

Rovnocenné, hluboké partnerství violoncella a klavíru. Violoncellistka Alisa Weilerstein a klavírista Inon Barnatan představují nahrávku kompletních Beethovenových violoncellových sonát. Tato díla vznikala v průběhu téměř dvaceti let a obsahují nejen nejpřitažlivější a nejlyričtější hudbu, jakou Beethoven napsal, ale také umožňují posluchačům sledovat jeho výjimečný umělecký vývoj. Třetí sonáta je navíc přelomová v sonátové tvorbě, neboť pravděpodobně představuje violoncello a klavír poprvé v dějinách hudby jako zcela rovnocenné partnery. Bohatství těchto děl plně ožívá v interpretaci Weilersteinové a Barnatana, kteří se – vedle svých slavných sólových kariér – osvědčili také jako jedni z nejkongeniálnějších komorních tandemů naší doby. Jejich skvělé hudební partnerství a hluboké přátelství září v každé z těchto sonát.

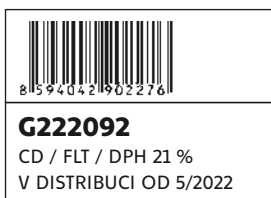


FILM / SERIÁL / TV

Špunti na cestě

Rodinný komediální seriál aneb všechno, co nechcete, aby se vám během dovolené přihodilo. Navzdory tomu, že takto si nikdo letní dovolenou ani v nejmenším nepředstavoval, rodina Veselých se vydává na cestu po Česku. V autobusu značky Robur. Série malých i velkých katastrof se postupně promění v dobrodružství, které semkne rodinu pevně dohromady. A bude to nezapomenutelná jízda.

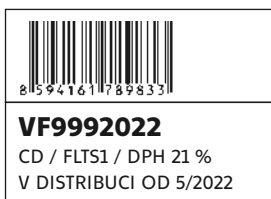
Skruté titulky pro neslyšící / Zvukový popis pro zrakově postižené / 11 hod. 3 min.



POP

Jan Vodňanský & Přemysl Rut / Zpívejte, volové!

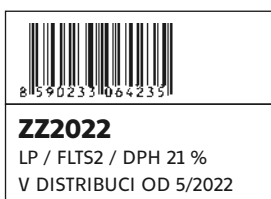
Po rozpadu slavného písničkářského a divadelního dua Vodňanský & Skoumal pokračoval po čase básník, zpěvák, herec a osobitý filozof Jan Vodňanský v koncertování s dramatikem, básníkem, esejistou a hudebníkem Přemyslem Ritem, který zhudebňoval jeho texty a doprovázel ho na klavír. Pro několik svých společných programů napsali řadu nových písní – originálních, vtipných a dnes neprávem méně známých. Kompaktní disk Zpívejte, volové! přináší nahrávku sedmadvaceti písní Jana Vodňanského a Přemysla Ruta, natočených před více než třiceti lety s řadou zajímavých hudebních hostů.



POP PUNK

Vypsaná fiXa / Kusy radosti

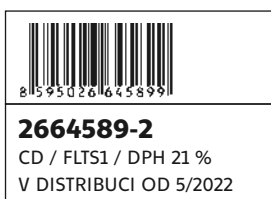
Nová deska vypsané fiXy nesoucí název Kusy radosti vznikla v rozervané době, kdy kapela nemohla živě vystupovat, a navíc ji definitivně opustil basák Mejn. Zbytek kapely to naopak nevzdal a v průběhu roku 2022 několikrát navštívil studio SONO a tam v nové sestavě s baskytaristou Kryštofem nahrál dvanáct písní. Nahrávku produkovali rovným dílem osvědčení producenti Dušan Neuwerth a Ondřej Ježek. Kusy radosti jsou věnovány naději, bulteriérům a lidem na cestách. Pušť si je do uší.



PUNK

RozpoR / Hrubá síla

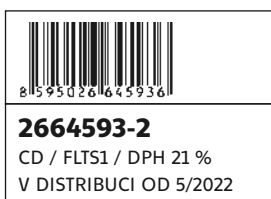
Bratislavská punková skupina RozpoR vydává své nové album Hrubá síla i na vinylu. Dílo kromě samotného černého vinylu obsahuje i textovou přílohu, dva plakáty o rozměru 65 x 80 cm a nálepku. Deska vychází na vlastním labelu kapely – Žiadna značka/No Label a jejím výhradním distributorem je české PHR records. Nový počín RozpoRu obsahuje 12 skladeb z vlastní autorské dílny, ale nechybí ani hosté – ženský vokální soubor Chick2Chick Trio, rapper Edúv syn a klavírista Jakub Vizner.



ROCK

Letní kapela / Letní kapela

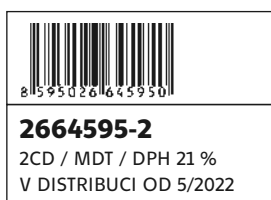
Letní kapela je nový projekt zpěváka a výtvarníka Jaromíra Švejdíka (Jaromír 99). Nové eponymní album vlaje letní atmosférou a čechrá rockový sound rozkvetlou loukou u říčky Vídnavky. Charakteristický hlas, vynikající texty i rockový sound, to vše Letní kapela na nové nahrávce nabízí, ale na rozdíl od předchozích projektů Jaromíra Švejdíka (Priessnitz, Umkart, Jaromír 99 & The Bombers, Kafka Band) je na albu více vokálů a méně kytarových sól. Je to víc návrat ke kořenům a míň trendů. Takže na desce můžete slyšet řecké bouzouki, najazzlou trumpetu či slovenské nápěvy. Projekt, který se zrodil v období covidových zákazů, postupně přerostl v plnohodnotnou kapelu. Po prvních koncertech uzrál záměr natočit celé album, a i přes svůj název nepůjde o písničky na jedno období.



FOLK

Lucie Redlová / Lidová Redlová

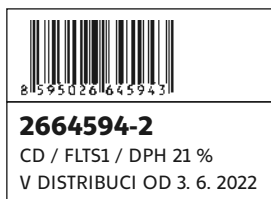
Dvě desetiletí se písničkářka Lucie Redlová bránila naplno navázat na odkaz svého otce Vlasty Redla. Svou lásku k lidové a ohlasové hudbě a léta zkušeností z kapel Docuku a Garde naplno zúročila až nyní. Desku natočila ve spolupráci s hudebníkem a producentem Jiřím Hradilem (Tata Bojs, Kafka Band, Lesní zvěř, Hrubá Hudba). Ten výrazně přispěl k jejímu konečnému vyznění a ve většině skladeb na nějaký hudební nástroj také hraje. Celý projekt dala do pohybu písnička Kamarádko moje, kterou Redlová věnovala předčasně zesnulé přítelkyni Jitce Šuranské. Součástí alba je i skladba Hudci věnovaná Davidu Stypkovi. Velkým přínosem nahrávky jsou hostující Eva Štěrbová, Petr Mička a jeho horňácká muzika, Petr Vavřík, Marcel Gabriel a Ivo Viktorín. Album obsahuje upravené písně lidové i vlastní. Natáčelo se ve zlínském Studiu V.



FOLK

Jiří Pavlica & Hradištan & Hana a Petr Ulrychovi & Javory Beat / Společný koncert

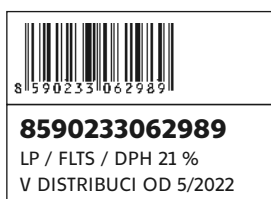
Není třeba zdůrazňovat, že jak Hradištan, tak i Hana a Petr Ulrychovi a jejich Javory patří mezi stálice české hudební scény. Svými písněmi přinášejí radost posluchačům už více než padesát let. Kapely se domluvily, že budou nějaký čas koncertovat společně, a tak vznikl speciální program, ve kterém se obě tělesa představí samostatně v tradičním zvuku, ale tu hlavní a nejzajímavější částí koncertů tvoří písně, interpretované oběma kapelami dohromady. Nahrávka pochází z koncertu konaného 21. 11. 2021 v Domě kultury v Kroměříži. Na 2CD rezonují písně, které se během let nezávisle na sobě staly hity a naplnily repertoár obou kapel – Ideál, Zvláštní znamení, Modlitba za vodu, Javory, Modlitba. Obsahově jsou to stále aktuální témata, jež se dotýkají duše člověka, jeho tužeb a života souznějícího s harmonií uvnitř i s tím, co nás obklopuje.



POP

Matěj Metoděj Štrunc / Lidověk

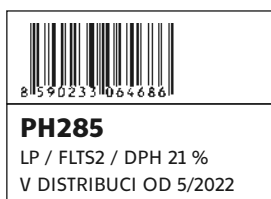
Album Lidověk je prvním sólovým albem herce a hudebníka Matěje Metoděje Štrunce. Desku, která obsahuje lidové písně v moderním pojetí, si jako producent vzal na starost populární zpěvák a kytarista Thom Artway. Za přítomnosti cimbalu, houslí, kytary a dalších akustických nástrojů se Matěj M. Štrunc prodírá lidovou písní spolu s bicí soupravou, syntezátory, elektronickým nádechem a moderním zvukem. Album bylo nahráváno v několika studiích (Soundevice studio, Reset studio, The Artway Record Booth a Avian Recording Studio). Mistři zvuku byli Adam Pakosta, Roman Kašník, Jakub Šimáně, mix a master vytvořil Vincent Stránský. Bicí nahrál Petr Ptáček, basovou kytaru Josef Stráník. Houslí se ujal Jan Bradáč a cimbalu Michal Grombiřík. Kytary a vokály si podělili hlavní tvůrci, tedy Thom Artway a Matěj M. Štrunc, jehož hlas samozřejmě provází celý album.



POP

Lenka Nová / Dopisy

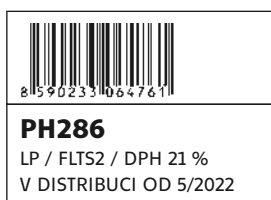
Lenka Nová vydala v roce 2020 album Dopisy. Deska byla inspirována skutečnými dopisy, které Lenka sbírala od svých fanoušků tři roky. Záměrem bylo vetknout písním autenticitu, intimitu a najít osobní příběhy, které skutečně někdo prožil. Skrze dopisy lidé dokážou snáz a s rozvahou říct co mají na srdci, ať už v dobrém nebo ve zlém. Výsledkem je album, které se vymyká svou uvěřitelností, úsporným a přesvědčivým pěveckým projevem Lenky Nové, špičkovými instrumentálními výkony jejích kolegů, skvělými aranžemi a výborným zvukem. Nyní deska vychází i na vinyly.



PUNK

Distax / Božská komédia

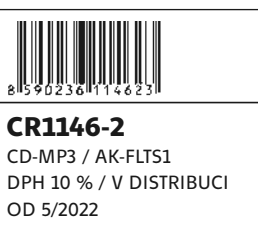
Kapela Distax ze slovenského Popradu není na scéně žádným nováčkem. Od svého vzniku v roce 2011 aktivně koncertuje, ale pokud jde o nahrávky, tak si dává na čas. Přednost má rozhodně kvalita před kvantitou. Na kontě mají účast na 6-way splitu z roku 2015 a v roce 2017 vydali společné album s kolegy z kapely Concussa. Jejich novinka Božská komédia je tak prvním samostatným dílem. Na novince představují promyšlený crust/punk klasického střihu se svěžím nádechem neo-crustových úderů typu Tragedy apod. Deset skladeb zařazených do vinylových drážek ukazuje kapelu, která není jen příslibem do budoucna, ale svou tvůrčí a energickou sílu prezentuje již nyní. Nahrávka v sobě zrcadlí vše, co v kapele hudebně bujelo od roku 2015. Návdavkem je vinyl zabalen v krásně vyvedeném obalu s reliéfní ražbou, která dává vyniknout vizuální stránce desky.



PUNK

E!E / Deska

Rok 2022 patří E!E. Kapela z uranové Příbrami totiž slaví 35 let existence. V rámci oslav výročí skupina uspořádala úspěšný koncert, připravuje novou nahrávku a došlo i na vinylové vydání jejich třetího alba. Nahrávka z roku 1996 lakonicky pojmenovaná Deska vychází na vinyly vůbec poprvé. V dobách, kdy mnoho jiných kapel začalo opouštět punkový rybníček a pokoušelo se přiblížit obecnému vkusu, se E!E drželi toho, co umí nejlépe. Punkrock vycházející ze sedmdesátkových tradic, výrazné refrény a jednoduché, ale úderné slogany v textech. Deska možná není tak přímočará jako její alboví předchůdci, ale rozhodně odolala zkoušce času a vinyl si zaslouží. Album vychází u PHR Records na klasickém černém vinyly i jako 152 ks ručně číslovaný limit na ultra čiré vinylové desce.



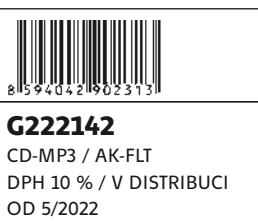
MLUVENÉ SLOVO

Vegard Steiro Amundsen: Made in Norway

Bučková, Dolanský, Vyorálek, Vetchý ad.

Napínavý seriál o možné odvrácené tváři zbraní vyráběných pod heslem mezinárodního míru a bezpečí. Kapitánka Oda Skarová, vyslaná norskou armádou na zahraniční misi, se souhrou okolností ocitne před zásadním rozhodnutím. Jak má postupovat při podezření, že zbraně, které zabíjely v rukou iráckých teroristů, pocházejí z jejího rodného města, z továrny, která zaměstnává i její vlastní rodinu? A co všechno je třeba překonat při cestě za pravdou? Rozhlasoví tvůrci české verze vytvořili působivý obraz napínavé výpravy za pravdou do temných zákoutí společnosti i vlastního svědomí.

Celkový čas: 2 hod. 36 min.



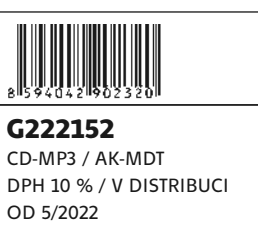
MLUVENÉ SLOVO

Pavel Landovský: Soukromá vzpoura.

Rozhovor s Karlem Hviždálou / Jiří Lábus

Knižní rozhovor Karla Hviždaly s Pavlem Landovským vznikl před téměř čtyřiceti lety, kdy byli oba jeho autoři ještě v exilu. Karel Hvižďala v doslovu vzpomíná, jak Pavel Landovský přijel do Bonnu a okamžitě okupoval celý jejich domek. Před posluchači, které kvůli němu svázal z okolí, aby měl publikum, se odehrávala nezapomenutelná inscenace, na kterou dodnes vzpomínají. Naštěstí se podařilo hercům košatý projev převést do psaného jazyka a můžeme si tak znovu připomenout mimořádnou a charismatickou osobnost nejen českého divadla.

Nezkrácená verze / 5 hod. 57 min.

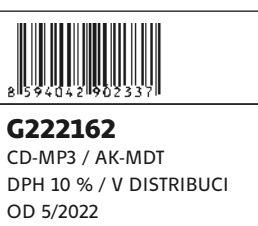
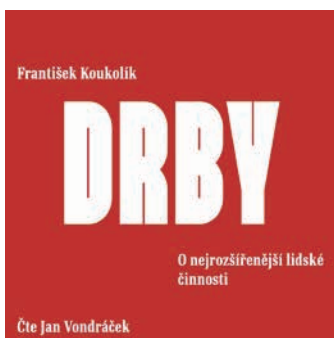


MLUVENÉ SLOVO

František Koukolík: Bulšit. O žvanění v organizacích, médiích, politice a vědě / Jan Vondráček

Nová kniha Františka Koukolíka Bulšit je určena širšímu okruhu čtenářů a pojednává o nenápadné součásti naší kultury, o žvanění. Žvanění je staré jako lidstvo samo, nicméně jeho současný dosah je díky internetu a sociálním sítím globální a nesrovnatelně vyšší. Žvanění je dnes natolik rozšířené, že se stalo běžnou sociální aktivitou. Žvanilové se nás snaží přesvědčit projevy, ohromit reklamou, propagandou, utáhnout pseudo-vědou a přilížit se nezabývají skutečností. Kniha nabízí základní informace k pochopení bulšitu, abychom jej dokázali odhalit a najít před ním obranu.

Nezkrácená verze / 2 hod. 45 min.



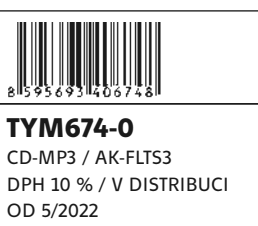
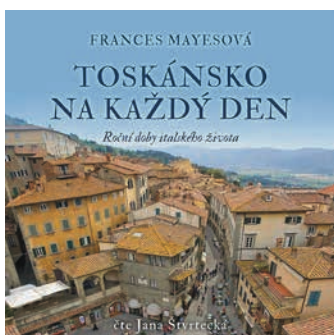
MLUVENÉ SLOVO

František Koukolík: Drby.

O nejrozšířenější lidské činnosti / Jan Vondráček

Další kniha Františka Koukolíka Drby je určena širšímu okruhu čtenářů a pojednává o nejčastější a nejrozšířenější lidské činnosti ve všech dobách a místech. V textu knihy se dozvíme, jak drby vznikají, jaký mají vztah k našim emocím, jak a kdy začínají drbat děti, jaké jsou rozdíly v ženském a mužském drbání, jaké drby žijí v organizacích, jak drbou vědci a jak se do drbání zapojují sociální sítě, mezi jejichž temné stránky patří šíření záporných, stigmatizujících a nepravdivých drbů. Závěr knihy patří celebritám, které z drbů žijí stejně jako média, která tyto celebrity vyrábějí i ničí.

Nezkrácená verze / 1 hod. 58 min.



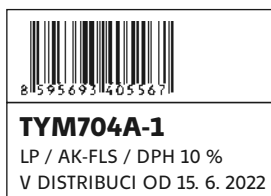
MLUVENÉ SLOVO

Frances Mayesová: Toskánsko na každý den.

Roční doby italského života / Jana Štvrtecká

Pozvánka do míst, kde autorka našla nový domov, přináší popisy toskánských městeček, zvyků, umění a všemožných vůní vycházející z místních receptů. Vyšla se do Itálie, kde spolu s přítelem zakoupili opuštěnou usedlost a našli v ní domov. Výročí dvou dekad strávených v Bramasole přivedlo autorku k dalším zápiskům o jejím sžívání se s toskánskou krajinou, historií, kuchyní a životním stylem. Co jí přimělo k navázání až překvapivě hlubokého vztahu s místní krajinou, jejími obyvateli a způsobem života?

Nezkrácená verze / 12 hod. 39 min.



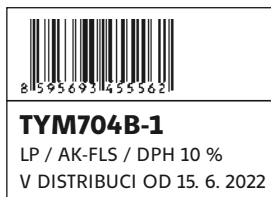
MLUVENÉ SLOVO

Alois Mikulka: O zvířátkách a divných věcech I.

Viktor Preiss

Tak trochu jiné pohádky, které v sobě mají zvláštní divokost a zlobivost, zároveň také něhu a radost. Jedině u Aloise Mikulky se může drak oženit s princeznou a trumpetka může být zvolena předsedkyní žížal. Žirafa okusuje obláčky z cukrové vaty a pomůže zachránit hvězdičku, co pláče, protože jí slunce připálilo jako buchtu. Věděli jste, jak hraje sluně hokej a jak ho léčit, když se nachladí? I z nebezpečného tygra se může stát vegetarián s vášní pro makovníky! Nesmrtelný svět bytostí, se kterými vyrostlo několik generací, nepřestává udivovat svou tvořivostí a přiroste k srdci každému, kdo je zná, i tomu, kdo je uslyší poprvé.

Nezkrácená verze / 41 min.



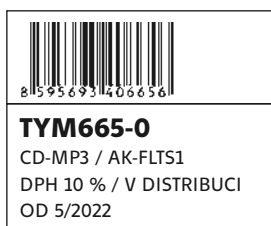
MLUVENÉ SLOVO

Alois Mikulka: O zvířátkách a divných věcech II.

Viktor Preiss

Divoké, zlobivé, bystré, rošťácké a zároveň laskavé pohádky ze světa ožvlých předmětů, lidí i zvířat. Napadlo by vás někdy, že se divoká šřapatá kometa může přátelit s malíčkým bleděmodrým autíčkem cililink s pneumatikami baculatými jako kobližky? V pohádkách Aloise Mikulky hvězdy stojí fronty na buráky, zatímco komety mají rády spíše turistický salám. Lidé mluví s velrybami na moři i na souši, léčit je mohou jedině s kompasem a baterkou a děti umí uhádnout i nejsložitější hádanky. Příběhy, na kterých vyrostlo již několik generací, nepřestanou překvapovat bezednou představivostí a jemným vtípem pro každého.

Nezkrácená verze / 43 min.



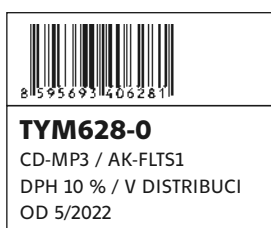
MLUVENÉ SLOVO

Daniela Krolupperová: Labutí dům.

Svět prvorepublikových snů / Martha Issová

Půvabná pohádka s dětskými hrdiny, kteří vás vtáhnou do magického světa módních salonů, biografů, kaváren a divadel prvorepublikové Prahy. Píší se 20. léta 20. století a Československem hýbe technický pokrok. Automobilismus, filmový průmysl i módní salony jen kvetou a všude se vznáší naděje a sny. Má je i trojice dětí, které svede osud dohromady: Rézi, její spolužačka Madla a učeň Pavel. Uskuteční dětská hrdinové své odvážné plány, i když se jim do cesty staví různé překážky?

Nezkrácená verze / 3 hod. 42 min.



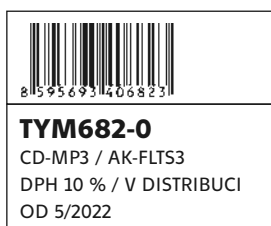
MLUVENÉ SLOVO

Douglas Adams: Stopařův průvodce galaxií 5:

Převážně neškodná / Vojtěch Kotek

Pátá a závěrečná část slavné série, v níž Arthur Dent hledá tiché místo v odlehklém koutě vesmíru, kde by mohl v klidu strávit zbytek života. Jeho přání se splní – dostane se na mírumilovnou planetu, na níž život plyne bez větších vzruchů a problémů. Její sympatičtí obyvatelé žijí na technické úrovni odpovídající zhruba pozemskému osmnáctému století, a tak se Arthur horlivě snaží přijít na to, které vymořky své rodné civilizace by mohl novým spoluobčanům zprostředkovat. Odpověď je překvapivě jednoduchá. Idylický poklid však naruší mimořádná událost: ztroskotání kosmické lodi.

Nezkrácená verze / 7 hod. 48 min.



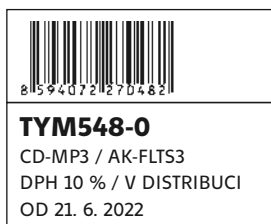
MLUVENÉ SLOVO

Neil Gaiman: Nepropadejte panice.

Douglas Adams a Stopařův průvodce po Galaxii
Tomáš Černý

Kniha o životě, vesmíru a vůbec všem, co se dotýká autora nejslavnější pětisvazkové trilogie všech dob. Je určená těm, kdo měli spoustu otázek o povaze, sociálním zázemí, inspiračních zdrojích a přítčtnosti Douglase Adamse, ale nevěděli, komu je položit. Kniha sleduje proměny původně rozhlasového seriálu v knižní bestseller, televizní seriál, divadelní hru, film, počítačovou hru, a ručníky. Současně nás seznamuje i se životem spisovatele Douglase Adamse, s jeho netradičním dětstvím či jeho proměnou ve stopařskou superhvězdu galaktického formátu.

Nezkrácená verze / 8 hod. 49 min.

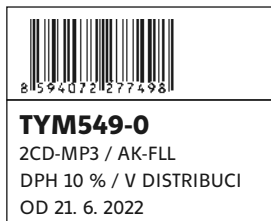


MLUVENÉ SLOVO

Elena Ferrante: Geniální přítelkyně 1 / Tatjana Medvecká

První díl mistrovské tetralogie o přátelství, lásce, křivdě, věrnosti i zradě. Příběh Lily a Elen budete chtít poslouchat jedním dechem až do konce. Dvě ženy, které se poprvé setkaly v první třídě obecné školy a přes absolutní opačnost svých povah se spřátelily a přátelství jim vydrželo celý život. Hodná a učenlivá Elena a vzpurná a divoká Lily, dvě nerozlučné přítelkyně v Neapoli 50. let, kdy je pro dívky jedinou jistotou nemít právo na vzdělání, lásku nebo soucit. Jistotou je i bití a nekonečné pŕtky, které někdy končí smrtí. Pokud máte přítelkyni, můžete to přežit.

Nezkrácená verze / 12 hod. 15 min.

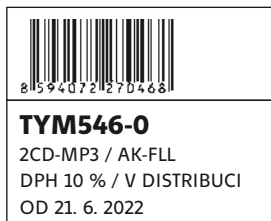


MLUVENÉ SLOVO

Elena Ferrante: Geniální přítelkyně 2 Příběh nového jména / Tatjana Medvecká

Druhý díl „neapolské tetralogie“ nás provádí dospíváním obou hrdinek a jejich tápáním ve světě. Společný svět obou dívek se po svatbě Lily rozdělil. Provdaná kamarádka vzhledem ke svému rodinnému stavu zažívá úplně jiné starosti než pilná studentka Elena. Těhotná Lila opouští manžela s Ninem, kterého ale bezmezně miluje i Elena. Zašmodrchané vztahy se rozhodne Elena vyřešit odchodem na univerzitu v Pise, kterou vystuduje s červeným diplomem, a pozná tam i svého budoucího manžela Pietra. Vypadá to na poklidný happyend, ale to by nebyla Elena Ferrante, aby nám nepřipravila nejen dějový zvrat a překvapení.

Nezkrácená verze / 18 hod. 30 min.

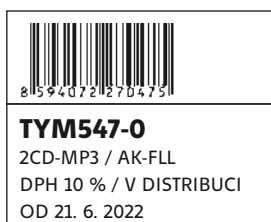


MLUVENÉ SLOVO

Elena Ferrante: Geniální přítelkyně 3 Příběh těch, co odcházejí, a těch, kteří zůstanou Tatjana Medvecká

V třetím pokračování příběhu Eleny Grecové a Lily Cerrullové sledujeme, jak se z dospívajících dívek staly mladé ženy, a vypadá to, že se jejich cesty definitivně rozcházejí. Elena se stěhuje s manželem do Florencie, kde chce budovat spisovatelskou kariéru. Dokáže dát svému životu náboj a směr, aniž by jí Lila byla na blízku? Ta totiž zůstává v bídě neapolského předměstí. Lze přátelství udržovat jen po telefonu, nebo je lepší pouto utnout? A co s dívčím přátelstvím udělá, když do něj vstoupí Nino Sarratore, od dětství tajná láska Eleny, ale také milenec a příčina krachu prvního manželství Lily?

Nezkrácená verze / 15 hod. 45 min.

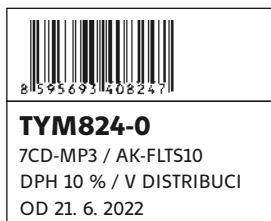


MLUVENÉ SLOVO

Elena Ferrante: Geniální přítelkyně 4 Příběh ztracené holčičky / Tatjana Medvecká

V závěrečném díle tetralogie přijde vyvrcholení příběhu a tvrdé zúčtování. Elena opustila manžela, aby žila s Ninem Sarratorem, kterého si oblíbily i její dvě dcery. Z bouřlivého vztahu se zrodí dcera Immacolata a ve stejné době porodí Lila Enzovi dceru Nunzii. Děvčátka vyrůstají skoro jako sestry a z rodiny Eleny i Lily se stane jeden velký a impulzivní klan. Jenže štěstí se pomalu zakaluje, aby vyvrcholilo tragickou událostí v životě Lily, která znovu vystaví přátelství obou kamarádek těžké zkoušce. Itálie se proměňuje, stejně tak i Neapol, a život obou hrdinek se chýlí ke konci. A na konci přichází i zúčtování.

Nezkrácená verze / 19 hod.

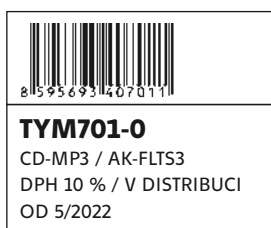


MLUVENÉ SLOVO

Elena Ferrante: Geniální přítelkyně 1-4 Tatjana Medvecká

Mistrovská tetralogie o přátelství, lásce, křivdě, věrnosti i zradě. Ferrante podává strhující sílu výpovědi o těch nejzákladnějších citových poutech a v tom je nepřekonatelná. Cítíte prach, špínu, chudobu, radosti i utrpení té doby. Soucítíte se všemi postavami. Velmi vyhraněné charaktery dvou děvčátek, později dívek a žen se svými protichůdnými nejen postoji, ale i životy, je popsán tak živě, poutavě a realisticky, že sedíte a přemýšlíte, jak jste mohli mít Itálii za úžasné místo k žití. Příběh Lily a Elen budete chtít poslouchat bez přestávky s napětím a očekáváním dalšího dílu.

Celkový čas: 65 hod. 30 min.

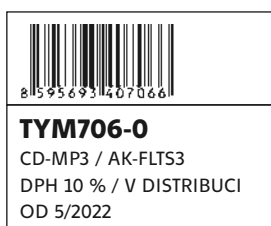


MLUVENÉ SLOVO

Oscar Wilde: Lady Fuckingham / Vilma Sodomová

Klasické dílo erotické literatury plné sexuálního napětí, sprostých slov, nadsázky, vzrušení a otevřené erotiky, která pobuňuje i ve 21. století. Wildeho autorství je sporné, novela vycházela na pokračování v erotickém časopise The Pearl mezi lety 1879 a 1880 a šířila se mezi nejvybranější společností. Již generace čtenářů si libují ve vzrušujících dobrodružstvích mladých aristokratických hrdinek. Zpověď dámy dodnes dokáže pohoršit a zapůsobit silněji než díla současné pornografie. Doporučený věk: 18+

Nezkrácená verze / 5 hod. 38 min.

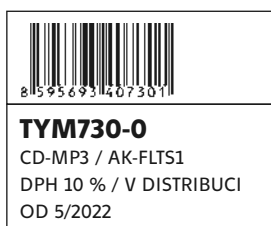


MLUVENÉ SLOVO

Vlastimil Vondruška: Královražda na Křivoklátě Hříšní lidé Království českého / Martin Zahálka

Život rytíře je ustavičný boj o moc. Strhující detektivka tentokrát odhaluje spiknutí proti králi a pátrání, které zabraňuje královraždě s pomocí důvtipu vyšetřovatele Oldřicha z Chlumu. Přemysl II. zvaný Otakar slaví patnácté výročí korunovace českým králem. Jeho manželka Kunhuta mu připraví jako překvapení okázalou oslavu na Křivoklátě. Brzy však přijde zpráva o chystaném zločinu a záhy se začnou kupit mrtvoly rychlostí blesku. Další audiokniha s vyšetřovatelem Oldřichem z Chlumu vás nepustí, dokud nebudou všichni zločinci dopadeni a potrestáni.

Nezkrácená verze / 12 hod. 30 min.

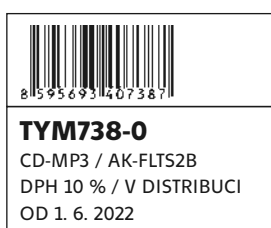


MLUVENÉ SLOVO

Eva Vychodilová: Kouzelné tkaničky / Michal Bumbálek

Napínavé příběhy malého Káji, kterého každý uzel na kouzelných tkaničkách odnese za jiným dobrodružstvím, a možná i za skutečným kamarádem. Kája odmalička miluje šňůrky, provázky a lanka, pořád něco svazuje, omotává a šmordrá k sobě. Jednou na půdě hledal ztracená sluchátka, jenže místo nich našel mrňavé botičky s oděnými špičkami, a v nich tkaničky, které dokáží divy! Kája se vydá na napínavou jízdu, na které potká Honzu. Ten by mohl být tím pravým kamarádem. Podaří se klukům jejich kouzelné přátelství přenést i do reality? Uzlovací příručka ZDARMA ke stažení.

Nezkrácená verze / 3 hod. 17 min.

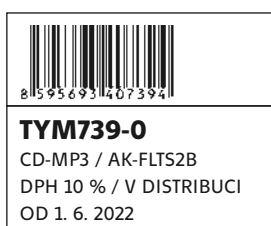
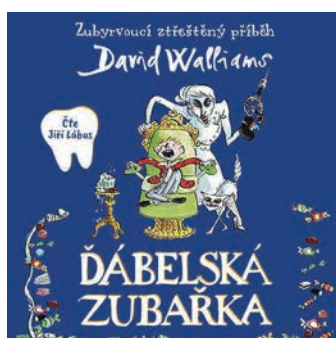


MLUVENÉ SLOVO

David Walliams: Bestie z Buckinghamského paláce Jiří Lábus

První fantasy od nejprodávánějšího autora dětských knih. Nová tlustá Walliamsovka je temná, dobrodružná, tajemná, pitvořivě legrační a odehrává se v Británii v roce 2120. Londýn je v troskách, lidé mají hlad a na celou zemi padla temnota. Malý princ Alfréd, neudrživý knihomol, nikdy neopustil bezpečí Buckinghamského paláce. Teď se ale i v palácových zdech dějí podivné věci – a Alfrédův život se má navždy změnit. Příběh z mýtů a legend vás uchvátí až do svého napínavého konce.

Nezkrácená verze / 4 hod. 48 min.

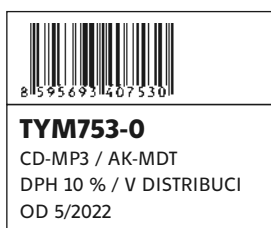


MLUVENÉ SLOVO

David Walliams: Dábelská zubařka / Jiří Lábus

Jedna z nejoblíbenějších Walliamsovek si s anglickým humorem poradí s hrůzou ze zubaře i s tajemstvím zoubkové víly a spolehlivě pobaví děti i dospělé. Výtečná audiokniha pro každého, kdo si nechce čistit zuby. Čeká vás morbidní, dojemný, smutný a zároveň nespoutaně vtipný příběh plný vymyšlených slov. Alfie má plnou pusku zkažených zubů a panickou hrůzu ze zubaře. Do městečka se nastěhuje nová zubařka Kousavá, na město padá noc, a v temnotě se začnou dít podivné věci! V tomto příběhu se musíte stát detektivem a vypátrat, kdo to dělá!

Nezkrácená verze / 4 hod. 14 min.

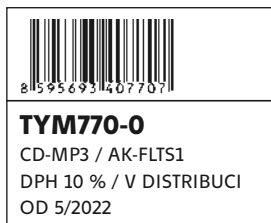


MLUVENÉ SLOVO

James Oliver Curwood: Vlčák Kazan / Vasil Fridrich

Nádherný dobrodružný román z přírody kanadského severu vypráví o osudech Kazana, čtvrtinou krve čistého vlka a ze tří čtvrtin statného severského vlčáka. Svě jméno získal pro svou velikost a neohroženost. Mezi psy byl obr a po špatných zkušenostech s lidmi utekl do divočiny, kde začal život divokého zvířete se všemi obtížemi i krásou. Kazanův osud je plný bojů o holé přežití i věrnosti k lidem, kteří si ji zaslouží láskou k němu. Toto klasické dílo světové literatury se dočkalo řady filmových zpracování a formovalo generace lidí po celém světě v jejich vztahu ke zvířatům a k přírodě.

Nezkrácená verze / 7 hod. 36 min.

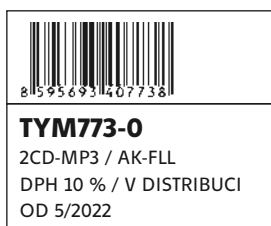


MLUVENÉ SLOVO

Eduard Štorch: Osada havranů / Lukáš Hlavica

Krásně napsaný dobrodružný příběh přibližuje představu o životě našich předků v pravěku. Odehrává se na Kunratickém potoce na území nynější Prahy a líčí nepřetržitý boj o přežití, odolávání nebezpečí a snahu o harmonické soužití s přírodou. Hlavního hrdinu, chlapce Havranpírko, přinese rozvodněná řeka do nového domova mezi členy Havraního rodu. Jak se vyvíjel jeho další osud, to se dozvíte v klasickém díle české literatury, na kterém vyrostly generace čtenářů. Kniha se dočkala i úspěšného filmového zpracování s Jiřím Bartoškou v jedné z hlavních rolí.

Nezkrácená verze / 4 hod. 19 min.

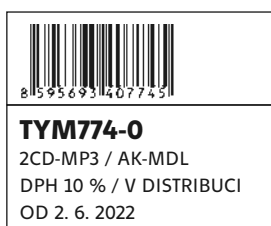


MLUVENÉ SLOVO

Ernest Thompson Seton: Dva divoši / Aleš Procházka

Kultovní román od zakladatele Lesní moudrosti o lásce k přírodě, o dobrodružstvích dvou chlapců, kteří žili jako Indiáni, a o tom, co všechno se naučili. Dva kamarádi Yan a Sam prožívají svá dobrodružství na kanadské farmě na pomezí hlubokých lesů. Poznávají vlastnosti a zvyky divoké zvěře. Učí se orientovat v drsné přírodě, rozdělávat oheň, postavit si týpí, vydělávat kůže, ušít si obuv a mnoho dalších indiánských dovedností. Kniha probouzí neutuchající vášně pro každou chvíli strávenou v přírodě a schopnost v ní přežít.

Nezkrácená verze / 14 hod. 5 min.

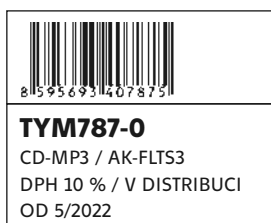
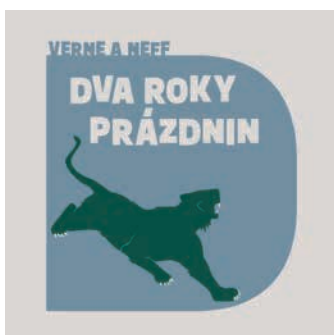


MLUVENÉ SLOVO

Karel May: Poklad ve stříbrném jezeře / Martin Finger

Jedna z nejslavnějších Mayovek z prostředí Divokého západu líčí dramatickou cestu za indiánským pokladem v americkém Utahu. Dobrodružný román, v němž neporazitelný Old Shatterhand s rudým bratrem Vinnetouem bojují o starý indiánský poklad uložený uprostřed Stříbrného jezera. Kniha o boji za spravedlnost a za mír mezi Indiány a bělochy byla zfilmována jako první ze slavné série legendárních filmových kovbojek, které tzv. Mayovky proslavily po celém světě.

Nezkrácená verze / 15 hod. 55 min.

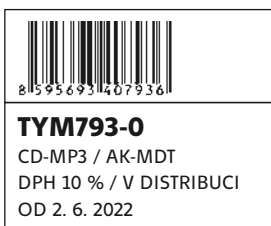


MLUVENÉ SLOVO

Jules Verne, Ondřej Neff: Dva roky prázdnin Otakar Brousek

Dnes už klasický dobrodružný román vypráví o nedobrovolných prázdninách patnácti chlapců, kteří během letní plavby kolem Nového Zélandu ztroskotali na opuštěném ostrově v Tichém oceánu. Protože nemohli opravit poškozenou loď, byli nuceni žít v divoké přírodě. Dva roky prázdnin stále poutají mladé čtenáře toužící po dobrodružství a Ondřej Neff příběh nově převyprávěl tak, že vyniká spád děje a svým pojetím odpovídá rytmu jednadvacátého století. Verneův román inspiroval mnoho dalších spisovatelů a stal se také předlohou pro řadu filmů a seriálů.

Nezkrácená verze / 10 hod. 25 min.

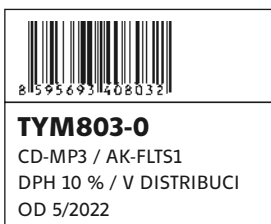


MLUVENÉ SLOVO

Jiří Žáček: Krysáci / Michal Bumbálek

Neskonale zábavná, dojemná a vynalézavá kniha na motivy stejnojmenného večerníčku líčí příběhy a dobrodružství kamarádů z jednoho moravského smetiště. Krysáci z Valašska Hubert a Hodan žijí spokojeně na smetišti nedaleko Vizovic. Bydlí v útulných zásuvkách starého šicího stroje s výhledem na vysavač a svědomitě pečují o sádrového trpaslíka Ludvíčka. O řadu překvapení se jim postará laboratorní potkan Eda, návštěva z Prahy, která u nich zdomácní. V podání Jiřího Žáčka jsou krysí vynálezy a příběhy stejně bláznivé jako v oblíbeném večerníčku.

Nezkrácená verze / 2 hod.

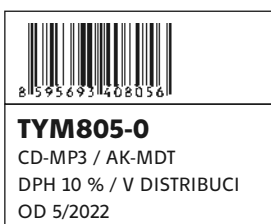


MLUVENÉ SLOVO

Martina Preissová: Jak jsem nebyla na Lvech a jiné příběhy / Martina Preissová, Martin Preiss

Nebyla na Lvech, nejezdí na Maledivy ani do Hollywoodu! Zato jezdí na chalupu, má děti, muže, psa, starosti, práci v divadle a díky tomu spoustu příhod. I když pracuje po večerech v bizarním kostýmu s vrstvou make-upu na tváři a občas ji vidíte v televizi, je herečka člověk, jako každý jiný. Příhody a úvahy Marty Preissovové o tom, jak se smířit s časem, drobnými i většími komplikacemi všedních dní, své profese, své rodiny a vlastně se sebou, jsou vtipné, něžné i nahořklé, vždy ale úsměvné. Audiokniha obsahuje bonusový text napsaný přímo pro Martina Preisse.

Nezkrácená verze / 3 hod. 25 min.

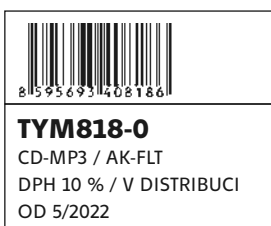


MLUVENÉ SLOVO

Petr Sagitarius: Trujkunt II. Kruhy / Zbigniew Kalina

Tajemé kruhy v obilí, piktogram, v jehož středu je nalezena mrtvola a vedle ní knoflík od bruclicku, vesty gorolského kroje. Je to jen náhoda? Druhý díl detektivní trilogie odehrávající se v nejvýchodnějším cípu naší země. Trujkunt je autorův název pro trojmezí Česka, Polska a Slovenska. Jedná se o oblast, jejímž srdcem jsou Třínecké železárny zvané werk. Nekorektně psaný text bez příkras vás vtáhne do děje a nepustí, dokud charismatický Saran nerozluští záhadnou vraždu. Tympanum vydalo také první díl Dwur.

Nezkrácená verze / 6 hod. 5 min.

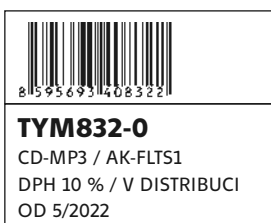


MLUVENÉ SLOVO

Iva Procházková: Myši patří do nebe / Ondřej Brousek

Ustrašená malá myš a její velké činy. Příběh o dobrodružstvích myšky Šupito a lišáka Bělobřicha, kteří se vydávají na putování plné humorných i odvážných příhod v nekonečném koloběhu života. Sled nápaditých, vtipně podaných situací vede posluchače po cestě tam i zpět, od tajemství smrti k zázrakům v životě. Kniha získala v roce 2007 cenu Magnesia litera a v roce 2021 byla uvedena do kin v podobě animovaného filmu. Ten získal Cenu české filmové kritiky za audiovizuální počín roku.

Nezkrácená verze / 2 hod. 10 min.



MLUVENÉ SLOVO

Jeremy Clarkson: Jeremyho farma nejen zvířat. Rok na farmě Diddly Squat / Zbyšek Horák

Už když se Jeremy prohnal po světě v drahých autech při natáčení Top Gearu, toužil jezdit traktorem a vyorávat své vlastní brambory. Jak těžké to může být? Zaseje, zaprší, vyroste jídlo. Snadné. Koupil proto farmu v Oxfordshiru a pořídil si největší traktor na trhu – Lamborghini. Co na tom, že se mu nevešel do stodoly. Naučil se nejen pěstovat obilí a zeleninu, ale i chovat hospodářská zvířata a včely. O svém ročním dobrodružství na farmě napsal sérii vtipných novinových sloupků, které uslyšíte v podání Zbyška Horáka.

Nezkrácená verze / 3 hod. 57 min.



Johannes Brahms
Kvintety op. 34 & 111
Pavel Haas Quartet,
B. Giltburg, P. Nikl



SU4306-2
CD / FLTS4 / DPH 21 %



Miroslav Ivanov:
Atentát na Reinharda
Heydricha
František Kreuzmann



SU6654-2
2CD-MP3 / AK-FLL / DPH 10 %



Petr Janda
Asi se mi nebude chtít

099925675721
099925675714

SU6757-2/1
CD / FLTS3 / DPH 21 %
LP / FLTS1 / DPH 21 %



Spirituál kvintet
Zpívat se nepřestane
To nejlepší

099925675523
099925675516

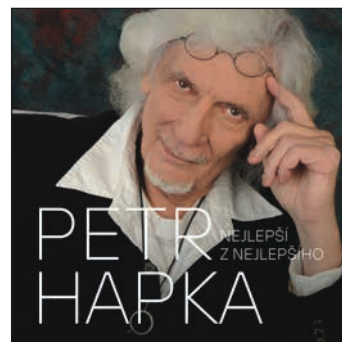
SU6755-2/1
CD / FLTS / DPH 21 %
2LP / FLTS4A / DPH 21 %



Holeček & Marcel Project
Light Up Your Fire



SU6759-2
CD / FLTA / DPH 21 %



Petr Hapka
Nejlepší z nejlepších



SU6749-1
LP / FLTS1 / DPH 21 %



Evžen Gogela
& **Ivo Macharáček:**
Tajemství staré bambitky 2
Veronika Khek Kubařová



SU6663-2
CD-MP3 / AK-FLTS2B / DPH 10 %



Božena Němcová:
Podivuhodné pohádky
Aňa Geislerová,
Anna Kameníková



SU6655-2
CD-MP3 / AK-FLT1 / DPH 10 %



Robert Schumann:
Klavírní kvartety,
Pohádková vyprávění
Dvořákovo klavírní kvarteto



SU4305-2
CD / FLTS2B / DPH 21 %



Cesty / Janáček, Martinů,
Schulhoff, Klein
Josef Špaček, Tomáš Jamník



SU4304-2
CD / FLTS2B / DPH 21 %

HITPARÁDA SUPRAPHONU KVĚTEN 2022

	POP / COUNTRY / ROCK	MLUVENÉ SLOVO	VÁŽNÁ HUDBA	V DISTRIBUCI SUPRAPHONU
1	 Petr Janda Asi se mi nebude chtít SU6757-2/1	 Karel Poláček To nejlepší z díla velkého humoristy SU6657-2	 Karel Ančerl Live Recordings SU4308-2	 Radúza Nebe je odemčené RR11
2	 Spirituál kvintet Zpívat se nepřestane To nejlepší SU6755-2/1	 Zdeněk Svěrák Povídky a jedna báseň SU6646-2	 Pavel Haas Quartet B. Giltburg, P. Niki Brahms: Kvintety op. 34 & 111 SU4306-2	 Zdivočelá země ECT382
3	 Greenhorns Greenhorns '71 & bonusy SU6753-2/1	 50 nejznámějších českých pohádek SU6488-2	 Ivan Moravec Portrait SU4290-2	 Vladimír Mišík Noční obraz ANI097-2/4/1
4	 Karel Gott Karel O.S.T. SU6719-2/1	 Evžen Gogela & Ivo Macharčík: Tajemství staré bambítky 2 Veronika Khek Kubařová SU6663-2	 Pavel Haas Quartet Smetana: Smyčcové kvartety SU4172-2/1	 Vladimír Mišík Na okraji (1976-1978) G222062
5	 Hoboes Zvláštní znamení touha SU6752-2/1	 Božena Němcová: Podivuhodné pohádky Aňa Geislerová, Anna Kameníková SU6655-2	 Sir Charles Mackerras ČF, FOK Dvořák: Symfonie č. 8 a 9, Legendy, Slovanské tance SU4301-1	 Dymytry Pharmageddon 8594183780207
6	 Petr Hapka Nejlepší z nejlepšího SU6749-1	 Miroslav Ivanov: Atentát na Reinharda Heydricha František Kreuzmann SU6654-2	 Česká filharmonie Rafael Kubelík Smetana: Má vlast SU4255-1	 Parovoz Moonlight Love Affair ENCD22 ENV091
7	 Marie Rottrová Všechno nejlepší... SU5508-2 SU6587-1	 Jan Werich Suma sumárum SU6495-2	 Smetanovo kvarteto Beethoven: Kompletní kvartety SU4283-2	 Ochráncé ECT380
8	 Ivan Mládek a Banjo Band Dobry den! & Nashledanou! SU6756-2 SU6751-1	 Rudolf Čechura: Maxipes Fik komplet Josef Dvořák SU6197-2	 Ivo Kahánek Dvořák: Kompletní klavírní dílo SU4299-2	 Vladimír Mišík Jednou tě potkám 100P047 100P048
9	 Jiří Schelinger, F. R. Čech Hrrr na ně... nám se líbí... SU6320-2 SU6725-1 SU6754-1	 Stefan Zweig: Netrpělivost srdce Radúz Mácha SU6647-2	 Dominik Wollenweber The Art of English Horn SU4303-2	 Vypsaná fixa Kusy radosti VF9992022
10	 Holeček & Marcel Project Light Up Your Fire SU6759-2	 Jiří Horák: Kniha o staré Praze Veronika Gajerová, Marie Štípková, Filip Rajmont SU6649-2	 Dvořákovo klavírní kvarteto Schumann: Klavírní kvartety, Pohádková vyprávění SU4305-2	 Špunti na cestě ECT388



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAČER s. r. o., tel. (+421) 258 247 354, e-mail: objednavka@spinaker.sk, info@spinaker.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

WWW.SUPRAPHON.CZ | YOUTUBE.COM/SUPRAPHON | FACEBOOK.COM/SUPRAPHON