

# CO JE NOVÉHO



LEDEN / ÚNOR 2021

TIPY MĚSÍCE



**Jiří Schelinger**  
**F. R. Čech**  
Hrrr na ně...  
LP



**Marek Ztracený**  
**v O2 areně 2020**  
DVD



**Božena Němcová**  
**Korespondence**  
**1844-1862**  
Aňa Geislerová  
Igor Orozovič  
CD-MP3

# Art Rock Line

BLUE EFFECT · DEŽO URSINY & BURČIAK · JAN SPÁLENÝ

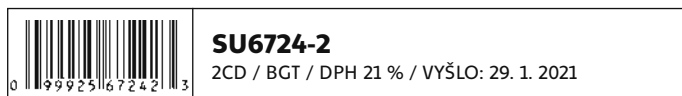
COLLEGIUM MUSICUM · BARNODAJ · SYNKOPY 191

**Art  
Rock  
Line**  
1971-1985

PROGRESS 2 · FERMATÁ · PETR NOVÁK · OLYMPIC

C & K VOCAL · OTA PETŘINA & SUPER-ROBOT · ABRAXAS

**Art Rock Line 1971-1985**  
2CD



ROCK



## Art Rock Line 1971–1985

150 minut skvělé československé rockové muziky

Léta sedmdesátá i začátek těch osmdesátých se u nás nesly také ve znamení kompozičně a instrumentálně propracovaného rocku. Muzikanti v předchozí dekádě mladistvě bigbitovní se proměnili v suverénní pány nástrojů a dospělé lidi, řešící obsahem i formou složitější témata. Přispěl k tomu celosvětový vývoj, charakterizovaný monotematickými alby, rozvolněnou stopáží skladeb či výpravnou pódiovou prezentací. Odrasy toho všeho najdeme i na tehdejších domácích nahrávkách. Tradičně zásadní úloha rockové Prahy byla mohutně doplněna brněnskými a bratislavskými kapelami, v moravském případě vycházejícími z vokální tvorby, v tom slovenském využívajícími unikátnosti talentů instrumentalistů. Tato kompilace zahrnuje celkem 36 nahrávek z katalogů Supraphonu, Pantonu a Opusu. Najdete tu stylově asi nejslavnější artrockové sestavy, tedy Blue Effect, Synkopy, Barnodaj/Progres a Collegium Musicum, ale žánr progresivního rocku je nahlédnut širěji. Nechybí proto kytarově brilantní Griglákova Fermata, Petřinův Super-robot či Jandův Abraxas, sborová mimořádnost C&K Vocalu nebo Ursinyho či Spáleného komplexní umělecká jedinečnost. Vydařené albové/pódiové projekty Olympicu a Petra Nováka pak dokreslují epochu rockově nevládnou, překonávanou pomocí kvalitních českých textů a vysokého podílu cenzuru méně provokující nezpívané složky skladeb. Zvukově remasterováno, booklet s ohlédnutím za artrockovou érou a graficky zajímavými obaly.

**CD1** P. F. 1972 – Part VII. / Pieseň z kolovrátku / Refrén / Ptačí sonáta / To se stává / Hůl v slunečních hodinách / Kráska a zvíře – Týden dlouhý, Snadné je zapomínat/Telegram, Proč / Rumunská rapsódia / Posledný jarmok v Radvani / Zadané / V sobotu popoludní / Hledám své vlastní já / Avignonské slečny z Prahy / Cesta jinam – Část 2 / Ptáci / Vzpouora moogů  
**CD2** Doky, vlaky, hlad a boty / Balada o zemi / Znam cokoli / Vnitřní svět tvých jantarových očí / Phalaenopsis / Computer III. generace / Štěstí / Píseň o jablku / Setkání / Nové dieta / Dnes v noci / Pristátie v marci / Edison – III. / Signál času – Odpusťte mi..., Variace na závěr / Vzdálenosti (Země) / Černá mše za nukleárního Boha (Nenávist) / Kyvadlo času



### PŘIPOMÍNÁME

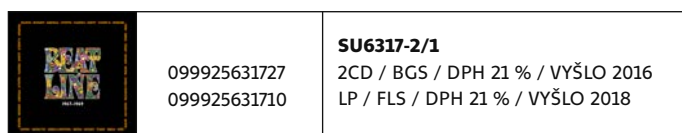
#### Jazz Rock Line 1971–1981



#### Beat (Al)Boom 1968–1970



#### Beatline 1967–1969



#### Rock Line 1970–1974



#### Big Beat Line 1965–1968





## Jiří Schelinger / F. R. Čech

Hrrr na ně...

### Výroční vinylová reedice slavného alba

Natočit u nás v polovině sedmdesátých let muziku označitelnou za hard rock, to byl zázrak. Vcelku nečekaně se to podařilo Jiřímu Schelingerovi a kapele F. R. Čecha, složené z výtečných instrumentalistů. Z předchozích hvězd popové bubble-gumu se personálně i stylově proměnili ve výborně šlapající partu, pódiovou sílu přenášející i do studia, byť v době normalizace to byl lýtý boj o každý decibel. Těch deset písní dokázali nabídnout v podobě prokazující šlapající rytmiku Jan Kavale + Jiří „Mamut“ Stárek, skvělou kytaru obstaral Stanislav „Klásek“ Kubeš, texty a perkusemi přispěl František Ringo Čech a převážně vlastní melodie vítaně drsně zazpíval Jiří Schelinger. S malou pomocí aranžérů Oty Petříny songy potěšily každého s chutí na sice cenzurním dohledem dávkovaný, ale přece vcelku tvrdý rock. Třeba Kartágo, Mám rád lidi nebo Lucrezia Borgia patří mezi fandy trvale oblíbené kousky. Výroční reedice zachovala kompletní podobu alba z roku 1977, tedy včetně různých průpovědek a špílů, k té době a k těm lidem patřících. Zvuku se dostalo aktuálního remasteru. Obal byl pečlivě rekonstruován, tentokrát dokonce včetně jednoho z původních zásadních diapozitivů, neb jako tradičně se grafická východiska nezachovala. Vnitřní sáček přináší vzpomínkové texty a fotografie O. Dlaboly, zachycující klasické obsazení kapely v období prvního ze dvou zásadních alb. Vinyl vychází jako doklad Schelingerova velkého kumštu v měsících, kdy si připomínáme dvě jeho kulatá výročí: narození (1951) a tragicky předčasnou smrti (1981).

Skeč Chlumec – Hrrr na ně... – Viola, jsem cellista! – Skeč Proč netleskají? / Lásky splín – Skeč Oboe / Kdo ví? – Skeč Řížeček / Siréna – Skeč To je jofr / Kartágo – Skeč Slepice do ztracena / Skeč U zubaře – Mám rád lidi – Skeč Pozauněří / Lucrezia Borgia – Skeč Trumpeta jazzová / Perfektní ženich – Skeč Mistr houslí / Já jsem vrchol skromnosti – Skeč Čau-čau / Divné tušení – Skeč Odměna za LP

### Jiří Schelinger / F. R. Čech / Hrrr na ně... nám se líbí...



**SU6320-2**  
2CD / BGT / DPH 21 %  
VYŠLO 2016



**SU6725-1**  
LP / FLT / DPH 21 % / VYCHÁZÍ: 26. 2. 2021

POP

PŘIPOMÍNÁME

Jiří Schelinger / F. R. Čech / Báječní muži, Nemám hlas jako zvon



**SU6538-2**  
2CD / BGT / DPH 21 %  
VYŠLO 2019

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU



## Marek Ztracený v O2 areně 2020

**Marek Ztracený v O2 areně 2020 = energie, emoce, hity, hosté, skvělý zvuk i obraz!**

Marek Ztracený i v této komplikované době zažívá dobré časy. Patří mezi nejhranější domácí interprety v rádiích, každý jeho videoklip má milionová zhlédnutí, a navíc se mu podařilo i přes komplikované podmínky loňského léta uskutečnit hned několik úspěšných koncertních vystoupení. Vůbec ta nejzásadnější se ale odehrála 22. a 23. února 2020 v pražské O2 areně. Dva zcela vyprodané koncerty se tak staly největší domácí kulturní událostí roku. Na den přesně rok od toho prvního, tedy 22. 2. 2021, vydává Marek Ztracený kompletní záznam tohoto hudebního svátku na DVD. Ve zcela skvělé obrazové a zvukové kvalitě se tak můžeme přenést do zaplněné O2 areny a dopřát si znovu po všech stránkách mimořádný hudební zážitek. DVD obsahuje největší hity více než desetileté kariéry Marka Ztraceného, včetně písniček z posledního alba Planeta jménem stres. Tento fenomenální koncert rozhodně nešetří emocemi a nechýbí ani hosté. V první řadě Karel Gott, jehož vystoupení s písní Ta pravá proběhlo ze záznamu, ale za živého doprovodu Marka a jeho kapely. Dále uvidíme vstupy Hany Zagorové a Marty Jandové a zejména všechny hity Marka Ztraceného ve strhujícím živém podání. Jako speciální bonus pak diváci na DVD najdou dokument z přípravy a ze zákulisí těchto koncertů.

Intro / Minulost / Sex s ex / 100 let / Vlastní svět / Když tě život kope do zadku / Pády / Povolání syn / Počasí (host Marta Jandová) / Káva a sex (host Marta Jandová) / Něco končí / Píseň Rodičům / Ta pravá (host Karel Gott) / Tak se nezlob / To se mi líbí / Dvě láhve vína / O pravdě / Levná instituce / Ztrácíš / Můj čas (host Hana Zagorová) / Léto 95 / Naše cesty



**MZ001**  
DVD / FLTS1D / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 22. 2. 2021

POP





MLUVENÉ SLOVO

## I. M. Jedlička: Přípitek s vrahem (slavné české kriminální příběhy)

Norbert Lichý

Herec Norbert Lichý čte slavné české kriminální příběhy

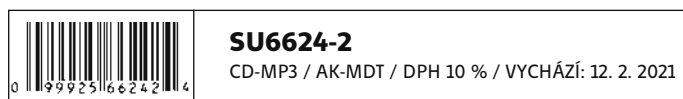
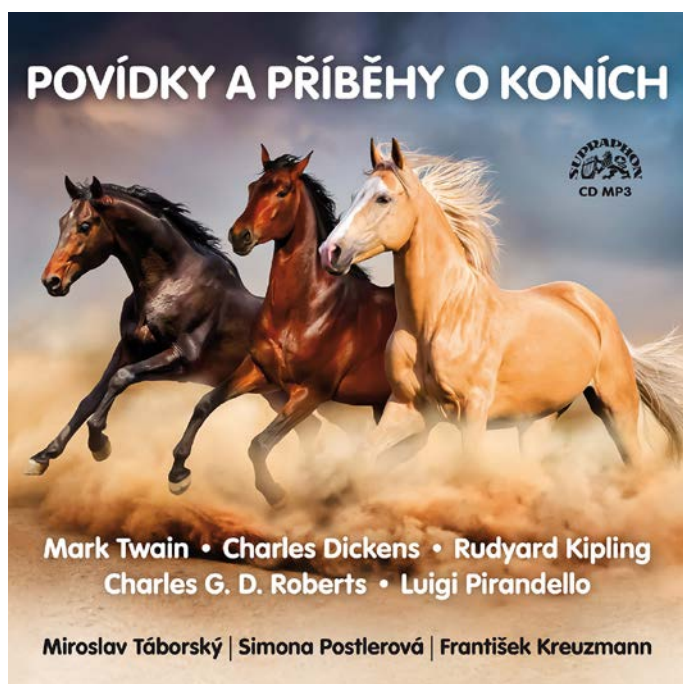
Podle známých kriminálních případů ze sedmdesátých a osmdesátých let, které se odehrály v různých krajích republiky, napsal zkušený autor I. M. Jedlička napínavé povídky, jejichž interpretace se ujal herec Norbert Lichý. Deset detektivních příběhů spojuje zkušený vypravěčský styl a dokonalá znalost policejních postupů. Řada z těchto zločinů kdysi doslova „otřásla“ Československem a pátrání kriminalistů přineslo mnoho šokujících zjištění. Četba Norberta Lichého, oceňovaného audioknižního interpreta, má spád a vtahuje posluchače do děje. Závěrečná povídka Zločin podle rovnice je literárním zpracováním známého případu hrůzného nálezu torza ženského těla ve Vltavě z roku 1951. Okolnosti tohoto případu později inspirovaly i tvůrce epizody Kvadratura ženy ze seriálu Třicet případů majora Zemana.

Přípitek s vrahem (1973) / Tři uplakané ženy (1975) / Zlá chvíle Eriky Nielsenové (1978) / Pane, já jsem vdova (1981) / Když maškary odešly (1976) / V zahrádkářské kolonii (1977) / Cestou do jeskyně (1985) / Zločin na sto jedno procento (1974) / Adamové letních nocí (1975) / Zločin podle rovnice (1951)

Celkový čas: 3 hod. 20 min.

### PŘIPOMÍNÁME

I. M. Jedlička: Slavné české kriminální příběhy / Norbert Lichý



MLUVENÉ SLOVO

## Mark Twain, Charles Dickens, Rudyard Kipling, Charles G. D. Roberts, Luigi Pirandello: Povídky a příběhy o koních

Miroslav Táborský, Simona Postlerová,  
František Kreuzmann

Příběhy ze světa koní od známých autorů čtou oblíbení herci

Nejkrásnější povídky a příběhy světové literatury o koních a lidech ve špičkovém hereckém provedení. Literární texty Marka Twaina, Charlese Dickense, Rudyarda Kiplinga, Luigiho Pirandella a Charlese G. D. Robertse spojuje skvělý vypravěčský styl, krásný jazyk a hezký hudební doprovod. Veselým, dramatickým i dojmavým příběhům je vlastní mistrné zachycení lidských i zvířecích postav a dokonalý popis přírody. Herci Miroslav Táborský, Simona Postlerová a František Kreuzmann se zhostili interpretace s výborným výsledkem.

Mark Twain – Stoprocentní mexická hajtra (Miroslav Táborský) / Charles George Douglas Roberts – V divočině (František Kreuzmann) / Luigi Pirandello – Havraní koně (Simona Postlerová) / Charles Dickens – Pan Pickwick se ujímá kočirování a pan Winkle svoluje k jízdě koňmo (Miroslav Táborský) / Rudyard Kipling – Maltský kocour (František Kreuzmann)

Celkový čas: 2 hod. 27 min.



## Božena Němcová – Korespondence 1844–1862 Aňa Geislerová, Igor Orozovič

**Aňa Geislerová září nejen v roli slavné spisovatelky v nové televizní minisérii, ale uchvacuje i přesvědčivou a podmanivou četbou autorčiných dopisů v této audioknize**

Žena s nevidaným literárním talentem, fascinujícím zjevem a uměním získávat si lidi a naslouchat jim vstoupila do českého literárního života v jeho viditelném rozkvětu, kolem roku 1844. Mezi vlastence ji přivedl její muž Josef Němec. Mladá, krásná a chytrá Božena všechny okouzila. Vytvořila si okruh přátel a známých z prostředí české vlastenecké společnosti, tedy adresátů jejích dopisů. Korespondence možná přispěla ke zrodu Němcové-spisovatelky. Měla silnou potřebu psát o tom, co vidí kolem sebe, v soukromých listech vytvářela téměř „reportážní“ pasáže. Ze 300 zachovaných dopisů jsme vybrali ty, které charakterizují jednotlivá období spisovatelčina života. Od naděje a radosti k rozčarování a hořkosti, od zamilovaného nadšení k beznaději. Tento titul navazuje, ve spolupráci s Českou televizí, na čtyřdílný seriál o životě Boženy Němcové, vysílaný v premiéře v lednu roku 2021. Aňa Geislerová čte autentické spisovatelčiny dopisy, vysvětlující realie doplní Igor Orozovič.

Úvod / Adresát Bohuslava Rajská (Čelakovská) / Význam korespondence v literárním vývoji Němcové / Adresát Jan Helcelet / Adresátka setry Rottovy (Sofie Podlipská a Karolína Světlá) / Syn Hynek / Kniha Babička / Adresát Hanuš Jurenka / Zpráva o pohřbu Karla Havlíčka Borovského / Listy prosebné / Adresát syn Karel / Rodina / Tvorba, názory / Manželství

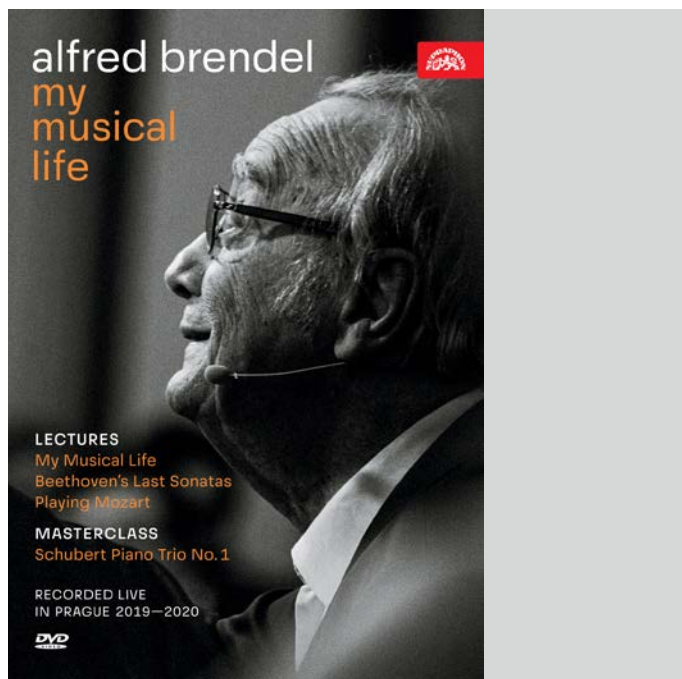
Celkový čas: 2 hod. 25 min.



**SU6628-2**

CD-MP3 / AK-FLS / DPH 10 % / VYŠLO: 4. 1. 2021

MLUVENÉ SLOVO



## Alfred Brendel Můj hudební život

**Velmi osobní setkání s Alfredem Brendelem**

Když se Alfred Brendel v prosinci 2008 před dojatým vídeňským publikem loučil po 60 letech s kariérou klavíristy, nebyla to „tečka“, jak se v tu chvíli zdálo. Spíše „středník“. Uvolněnou kapacitu Brendel investoval do dalších svých „životů“ – psaní (hudebních esejů a poesie), přednášení, vedení mistrovských kursů. V lednu 2021 vstupuje do svých devadesátých let – se zkušeností hodnou jeho věku, ale i s chutí poznávat a učit se, která by vydala na další život. A také s humorem, který nezřídka obrací k sobě samému. Málokterá osobnost ovlivnila interpretaci a vnímání hudby jako právě Brendel. Jako první natočil celé Beethovenovo klavírní dílo, podařilo se mu na koncertní pódia vrátit hudbu Franze Schuberta atd. V posledních letech se stále vracel do Prahy a z jeho přednášek a masterclass v Rudolfinu vzniklo i předkládané DVD. Beethoven, Mozart a Schubert jsou jména nejsilněji spjatá s Brendelem – klavíristou. V autobiografické přednášce Můj hudební život pak divákovi dává nahlédnout do světa plného paradoxů, z něhož povstala legenda jménem Brendel – odkrývá zdroje své inspirace, svého vzdělání, umění a vidění světa. Osobní setkání s živoucí legendou je dar, kterého se nám tu dostává.

**Citáty Alfreda Brendela:**

„Své texty vnímám především jako výsledky sebepochoybování, bez nichž by se interpret neměl obejít, jako nástroje sebekritiky a jako pokusy o pomoc sobě samému.“

„Jako písíčího klavíristu mě kdosi nazval ‚divokým filozofem u klavíru‘ a v Americe ze mě dokonce udělali intelektuála. Tak to dopadne, když někdo vydává knížky, nosí brýle, a nehraje Rachmaninova.“

„Vedle mých hudebních povinností se vyvinula činnost spisovatele a stala se mou druhou existencí. Hudba byla ústředním tématem, dokud mě nepřekvapily básně... Mám v sobě vícero domů a dveří. Kdo v mé klavírní hře hledá dadaistu, pak si dveře spleť.“

Přednášky: Můj hudební život – Beethovenovy poslední sonáty a jeho pozdní styl – Jak hrát Mozarta  
Masterclass: Klavírní trio č. 1 B dur op. 99, D 898

Alfred Brendel. Jan Bartoš – klavír, Trio Incendio (Karolína Františová – klavír, Filip Zaykov – housle, Vilém Petras – violoncello)



**SU7141-9**

DVD / FLTS / DPH 21 % / VYŠLO 12/2020

VÁŽNÁ HUDBA



Cermak Eisenkraft

## VÝROČÍ

Na začátku února uplyne 90 let od narození zpěváka Milana Chladila. Při této příležitosti připomínáme 2CD Sladké hlouposti s Yvetou Simonovou, které je nyní znovu k dispozici.

Yveta Simonová, Milan Chladil / Sladké hlouposti

POP



**SU5622-2**  
2CD / BGT / DPH 21 %  
VYŠLO 2005

U příležitosti nedožitých 100. narozenin režiséra, výtvarníka a autora oblíbené postavičky Krtečka Zdeňka Milera upozorňujeme na komplet 5CD Krtečkova dobrodružství, který je nyní znovu k dispozici.

Krtečkova dobrodružství / Marek Eben, Anna Slováčková

MLUVENÉ SLOVO



**SU5914-2**  
5CD / AK-BGS / DPH 10 %  
VYŠLO 2008

Jeden z nejvýznamnějších českých dirigentů Jiří Bělohlávek by v únoru oslavil 75. narozeniny. Při této příležitosti připomínáme komplet 8CD Recollection, obsahující jeho nahrávky z let 1971–2016.

Jiří Bělohlávek – Recollection

VÁŽNÁ HUDBA



**SU4250-2**  
8CD / MDS / DPH 21 %  
VYŠLO 2018

ZNOVU K DISPOZICI

VÁŽNÁ HUDBA

Leoš Janáček – Věčné evangelium

Český pěvecký sbor, Pěvecký sbor Čs. rozhlasu,  
Symfonický orchestr hl. m. Prahy FOK, Jiří Pinkas



**SU3314-2**  
CD / MDS / DPH 21 %  
VYŠLO 1997

Zdeněk Fibich – Smyčcové kvartety / Panochovo kvarteto



**SU3470-2**  
CD / MDT / DPH 21 %  
VYŠLO 2001

Zdeněk Fibich – Symfonie č. 1–3, V podvečer, Jarní romance

Česká filharmonie, Karel Šejna



**SU3618-2**  
2CD / BGT / DPH 21 %  
VYŠLO 2002

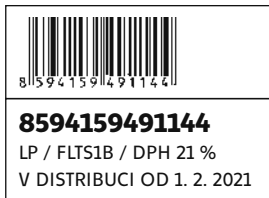
## MERCHANDISE

Totally Nothin je mladý rapper a talentovaný hudební producent, který se žánrově pohybuje na pomezí alternativního rapu a punk-rapu. Upoutal na sebe pozornost živelnými live shows, debutovým EP Pro ty, co to chápou i videoklipy se sugestivní estetikou. Ostatně jeho stále rostoucí fanouškovská základna naznačuje, že má potenciál být mluvčím části své generace. Po velmi dobře přijatém EP Koruna z trní se singly Run, Run, Run a Černý mraky nad městem (feat. AMK) nyní Totally pro všechny své příznivce připravil limitovanou sérii merchandise v designech Koruny z trní a písně Skydive. Mikina s kapucí a klokani kapsou je z 80% bavlny ringspun, 20% polyesteru v gramáži 280 g/m2. Tričko je ze 100% bavlny vyšší gramáže 200 g/m2. Oba produkty mají oboustranný design, branding Totally Nothin a moderní unisex střih.

KAT. ČÍSLO	ČÁROVÝ KÓD	INTERPRET	PRODUKT	VELIKOST	KATEGORIE
8590233048693	8590233048693	Totally Nothin	Mikina Skydive	S	FLTS57
8590233048709	8590233048709	Totally Nothin	Mikina Skydive	M	FLTS57
8590233048716	8590233048716	Totally Nothin	Mikina Skydive	L	FLTS57
8590233048723	8590233048723	Totally Nothin	Mikina Skydive	XL	FLTS57
8590233047566	8590233047566	Totally Nothin	Tričko Koruna z trní	S	FLTS17
8590233047573	8590233047573	Totally Nothin	Tričko Koruna z trní	M	FLTS17
8590233047580	8590233047580	Totally Nothin	Tričko Koruna z trní	L	FLTS17
8590233047597	8590233047597	Totally Nothin	Tričko Koruna z trní	XL	FLTS17







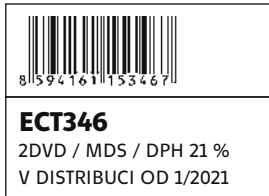
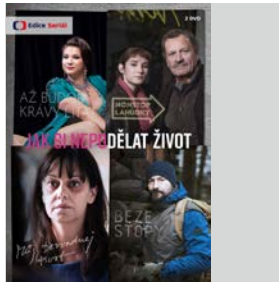
FOLK

## Jaromír Nohavica / Máma mi na krk dala klíč

Jaromír Nohavica vydal v listopadu po třech letech nové album nazvané Máma mi na krk dala klíč. V patnácti autorských písních nabízí ostravský bard silné melodie a ještě silnější texty za doprovodu pouhé akustické kytary a foukací harmoniky, čímž se symbolicky vrací velkým obloukem ke svým folkovým začátkům. Album nyní vychází i ve vinylové verzi. Upozorňujeme na nové cenové kategorie u formátů CD i LP.

K DISPOZICI I NA CD

**8594159491137** CD / FLTA / 8594159491137 / V DISTRIBUCI OD 11/2020

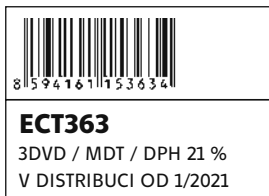
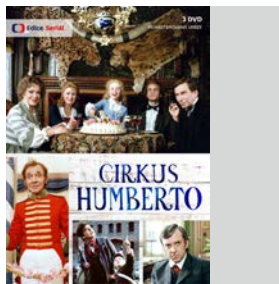


FILM / SERIÁL / TV

## Jak si nepodělat život

Učitelka základní školy s mindrákem ze své nadváhy, stárnoucí majitel nonstop lahůdek v nešťastném manželství, bankovní úřednice, které se najednou objeví podivný ekzém kolem očí, osamělý muž žijící v lesích a cizích chatách... můžou přežít dál se svým problémem, skrývat ho a neřešit. Anebo se s ním porvou a za cenu šrámů a ran si svůj život opraví k lepšímu?

Skryté titulky pro neslyšící / Zvukový popis pro zrakově postižené / 2 hod. 40 min.

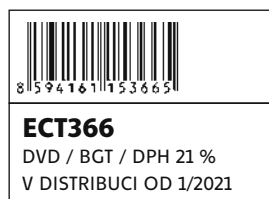


FILM / SERIÁL / TV

## Cirkus Humberto

Jeden z nejvýpravnějších seriálů České televize podle slavného románu Eduarda Basse. Životní příběhy a pohnuté osudy šesti generací cirkusových umělců odehrávající se během devatenáctého a dvacátého století. Ať už krotili lvy, stavěli stan, předváděli artistická čísla anebo vařili pro ostatní jídlo, všichni se museli při cirkusových štacích po světě s něčím vypořádat. Ztracenou láskou, smutkem po vlasti, hořkým zklamáním z vlastního neúspěchu. A pro všechny bylo důležité stejné poznání: že rodinu a skutečný domov netvoří chalupa, ale lidé, se kterými žijí.

Skryté titulky pro neslyšící / Zvukový popis pro zrakově postižené / 10 hod. 36 min.

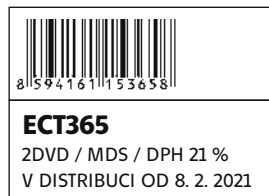


FILM / SERIÁL / TV

## Honza a beránek

Animovaný večerníček na motivy Josefa Lady. Honza pase ovce bohatého sedláka na stráni za vsí a sní o světě za velkým kopcem. Na jaře se ve stádě narodí černý beránek, nejzvědavější a nejčilejší ovečka ze všech. Pořád by si jen hrál a bez Honzy nedá ani ránu. Sedlákoví je ale trnem v oku, protože prý nosí smůlu, a chce se ho co nejdříve zbavit. A tak se Honza s černým beránkem vydává do světa na zkušenou.

Skryté titulky pro neslyšící / Zvukový popis pro zrakově postižené

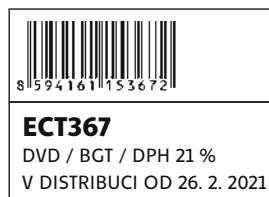


FILM / SERIÁL / TV

## Doupě Mkyho Žbirky. Druhá řada

Druhá řada úspěšné hudební talk show Mkyho Žbirky s řadou generačně i žánrově pestrých hostů v ojedinelém klubovém prostředí. Mky se i tentokrát představí jako legendární zpěvák a osvědčený moderátor. Společně se svými prestižními hosty zavzpomíná na hudební setkání a proberou novinky z hudební scény.

Skryté titulky pro neslyšící / 6 hod.

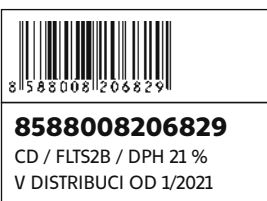
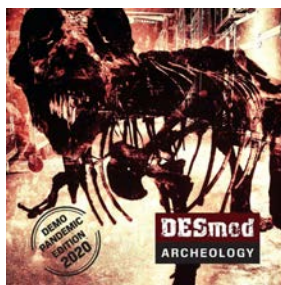


FILM / SERIÁL / TV

## O vánoční hvězdě

Výpravná pohádka odehrávající se v zasněženém čase Vánoc vás zavede mezi lidi na zem i mezi hvězdy na nebe. Mladý učitel Václav, žijící v malebné podhůřské vesnici, je tajně zamilovaný do krásné princezny. Jednoho dne se u něj nečekaně objeví hvězda Denička, snoubenka zářivého Síría, kterou žárlivá hvězda Proxima shodila z nebe. Stane se Václavovou šťastnou hvězdou a pomůže mu získat srdce princezny? Vrátí se do nebe dřív, než vyhasne?

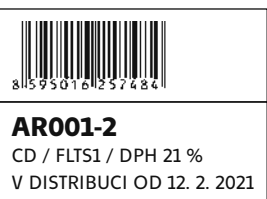
Skryté titulky pro neslyšící / Anglické titulky / Zvukový popis pro zrakově postižené / 1 hod. 32 min.



ROCK

### Desmod / Archeology

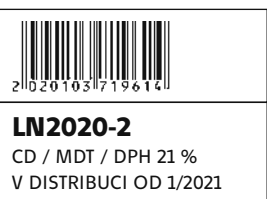
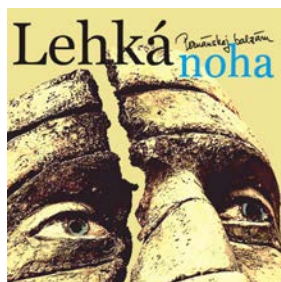
Demonálezy zkamenělin Desmodosaura (Krivobékálius Mulinohrális) z doby předhudební, asi 20 let před naším zimopočtem. Desmod je slovenská rocková skupina, která původně vznikla roku 1996 jako metalová formace v Nitře. Název skupiny je inspirován latinským názvem upíra obecného, čímž konvenuje s jedním z oblíbených motivů metalové hudby.



ROCK

### Argema / Andělé

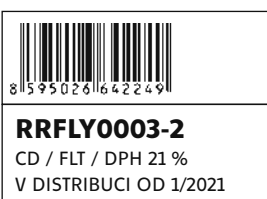
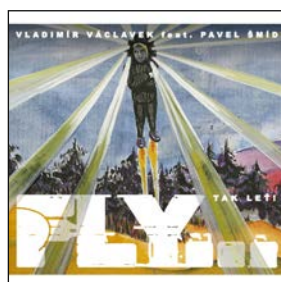
Nové album skupiny Argema nese název Andělé, stejně jako pilotní singl. Vyšlo vlastním nákladem koncem listopadu a dle ohlasů fanoušků se jednalo o poměrně velkou událost na české scéně, zejména v době, kdy není možné koncertovat. Autorsky se na této desce podíleli členové kapely Ivoš Ledabyl, Josef Pavka, Jaromír Hnilica a bývalý člen kapely Martin Motýl. Další spoluautoři jsou Honza Grebík z kapely Street 69, kde zpívá bývalý zpěvák Argemy Jiří Strážnický, Luděk Nečas, Martin Koníček a Marek Holešovský, který se účastní na projektu Jaromíra Hnilici Yarra. Na desce je celkem deset skladeb a jeden bonus.



COUNTRY / BLUES / REGGAE

### Lehká noha / Peruánskej balzám

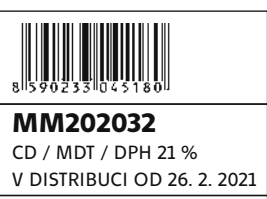
Lehká noha vydává po téměř 20 letech své čtvrté album Peruánskej balzám, na kterém naleznete 12 autorských skladeb s vlastními texty. Kapela se snaží již tradičně spojit moderní elektro-akustickou hudbu s prvky rhythm and blues, swingu a reggae a lidově hospodskou atmosférou šramlového muzicírování. Texty se pohybují ve slovních obrázkových symbolech, které mají posluchače přivést do hlubších prožitkových rovin a v tomto abstraktně vytvořeném prostoru se pokusit vyjádřit city, životní krásy, hodnoty a pravdy. S lehkou dávkou sebeironie i nalézt řešení některých problémů naší moderní společnosti.



ROCK

### Vladimír Václavek & Pavel Šmíd / Fly...Tak leť!

Vladimír Václavek ve spolupráci s Pavlem Šmídem nahráli nové studiové album, které vzniklo v Rustical Records v Brně v produkci Martina Píra a Pavla Šmída. Většina hostů na desce nahrávala doma v době, kdy byl v ČR nouzový stav a veškeré kulturní akce byly zrušeny, tudíž měli muzikanti na nahrávání čas. V opačném případě by takovou kapelu bylo téměř nemožné dát dohromady. Hosté: Iva Bittová – zpěv a housle, Dano Šoltis – bicí, Vladivojna La Chia – zpěv, Oskar Török – trubka, Klára Rotterová – zpěv, Jaromír Honzák – kontrabas, Antonín Fajt – syntezátor a klavír, Tomáš Liška – baskytara, Radoslav Chrzán – syntezátory, Pavel Klvaňa – Array mbira, Moonshye – zpěv, Martin Piro – kalabasa a zpěv.



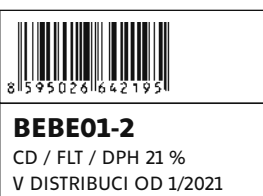
**MM202030**  
USB / MDS / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 26. 2. 2021

POP

### Jakub Hübner a jeho princezny / Z pohádky do pohádky

Jakub Hübner a s ním Michaela Štiková Gemrotová, Dasha, Natálie Grossová a Soňa Jungová za doprovodu Muzikálového orchestru CMP pod taktovkou Michala Macourka zpívají skladby z nejnámějších pohádkových muzikálů a hudebních filmů: Šíleně smutná princezna, Princezna ze mlejna, Sněhurka, Nesmrtelná teta, Pyšná princezna, Na vlásku, Mrazík, Popelka, Princezna se zlatou hvězdou, Dívka na koštěti a Tři oříšky pro Popelku.

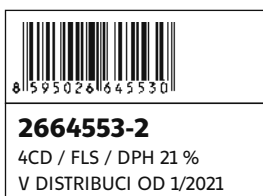
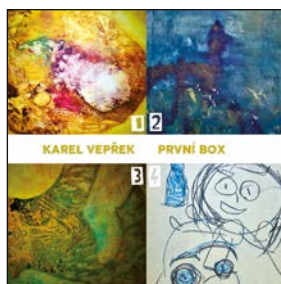




POP

## Ód / Bébé Lune

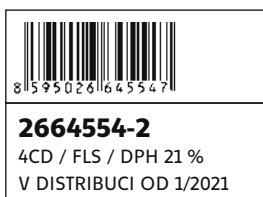
Album Bébé Lune představuje v citlivém podání zpěvačky a instrumentalistky Ód ukolébavky z Francie, Česka, Slovenska, Polska, Holandska, Finska, Švédska, Rumunska, Kanady, Mexika, Mongolska, Alžírsko, Indie, Guadeloupe a Tanzanie. V jemných a vznešených harmoniích Ód svůj hlas doprovází hrou na příčnou flétnu, xylofon a klávesy, objeví se i mbira či balalajka. V létě nahrávala u Jardy Svobody, na masteringu skladeb pracovala s Jonem Heyesem. Na krásném bookletu ve formátu leporela spolupracovala s ilustrátorkou Petrou Jirouškovou. V několika písních uslyšíte zpívat s Ód Beatu Bocek a Marii Svobodovou, kytarový doprovod je dílem Chrise Colemana. Ód, vlastním jménem Aude Stulířová Martin, je Francouzka, od roku 2011 žije v Brně.



FOLK

## Karel Vepřek / První box

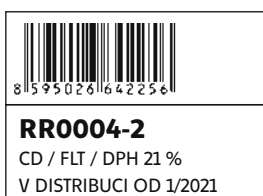
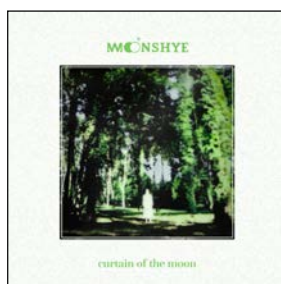
Retrospektivní tvorba písničkáře Karla Vepřeka na 8CD. Komplet je rozdělen do dvou samostatných boxů po čtyřech discích, obsahujících archivní nahrávky z let 1986 až 2010. Představují Karla Vepřeka jako sólového písničkáře s kytarou či heligonkou, v různých příležitostných sestavách i s kapelami Chudák paní Popelková a Lyrika Putyka. Najdeme zde záznamy z koncertů, domácí dema, ale také pozdější snímky pořízené v Českém rozhlasu. První box obsahuje alba: CD1 Dialog s popelnicí (archivní domácí sólové nahrávky z let 1987–1990), CD2 Kutáleči penízků (archivní domácí sólové nahrávky z let 1987–1990), CD3 Písně ze dna křídového moře (archivní domácí nahrávky s Jiřím Kovářem z let 1991 a 1986), CD4 Chechtáky (undergroundové koncerty sestavy Chudák paní Popelková a Lyrika Putyka z let 2001–2003).



FOLK

## Karel Vepřek / Druhý box

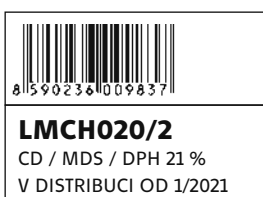
Druhý box obsahuje alba: CD5 Podzimní motýli (koncert sestavy Lyrika Putyka v Balbince z roku 2010), CD6 Plátina plná ran (různé koncerty sestavy Lyrika Putyka z let 2003–2010), CD7 Jsi moře (různé koncerty a domácí nahrávky písní, všechny texty Pavel Kolmačka z let 1997–2010), CD8 Nostalgie (různé koncerty, různé sestavy, rarity z let 1983–2002). Karel Vepřek se stal výraznou osobností folkové scény ve druhé polovině 80. let. Ve vlastních osobitých textech i zhudebněné poesii se dotýká nejintimnějších témat života a víry, není mu však cizí ani ironie či bujaré veselí „poetické putyky“. Label Indies Scope tak navazuje na formát, jaký se osvědčil už při mapování díla Oldřicha Janoty a později Jakuba Nohy.



WORLD MUSIC

## Moonshye / Curtain of the Moon

Zpěvačka, songwriterka a kytaristka Moonshye tvoří žánrově neuchopitelnou hudbu s prvky folku a world music. Pro její písně je charakteristická rozmanitost hlasového výrazu a atmosféry písní s poetickými texty. Album Curtain of the Moon – to jsou „ptáci, noc, vesmír, voda, vítr... v zahradě lidské duše.“ Moonshye na albu kromě zpěvu vystupuje s kytarou, array mbirou a charangem. Ke spolupráci přizvala několik vynikajících hudebních hostů: multiinstrumentalisty Pavla Šmída, který je zároveň producentem alba, a Joannu Szczęsnowicz, Daniela Šoltise – bicí, Tomáše Lišku – kontrabas, Antonína Fajtu – syntezátory, Vladimíra Prouzu – el. kytara, Pavla Cingla – housle, Martina Píro – water calabash a Štěpána Podrazilu – činely. Mix: Vojtěch Svatoš, mastering: Deaf Wizard.

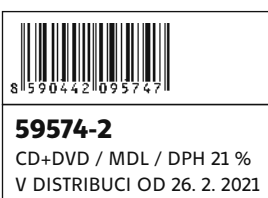


**LMCH020/1**  
2LP / FLS3 / DPH 21 %  
V DISTRIBUCI OD 1/2021

FOLKLOR

## Lidová muzika z Chrástu / Svatební & pohřební

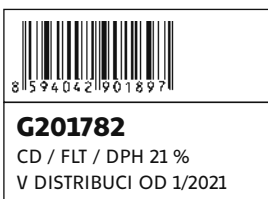
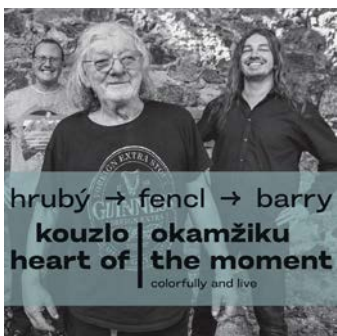
Písně doprovázející svatební či pohřební obřady patří k tomu nejlepšímu z hudebního folkloru. Soubor Lidová muzika z Chrástu natočil v režii Jaroslava Krčka třicet svatebních a pohřebních písní z Čech, západní Moravy, a také Horní a Dolní Lužice. Booklet obsahuje texty všech písní. Soubor je tvořen muzikanty, kteří se s chutí věnují lidové hudbě. Většinou vyrostli v prostředí folklorních souborů, váží si tradic (západo)českého folklorismu, baví je ale hledat a překračovat jeho hranice. Základem jejich repertoáru jsou písně z jižních a západních Čech. V současnosti jsou jedinou kapelou v České republice, která se věnuje folkloru Lužických Srbů, malého národa žijícího blízko českých hranic v Sasku a Braniborsku.



RELAXAČNÍ HUDBA

## Fantastický spánek

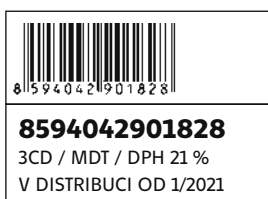
Relaxační hudba a uklidňující zvuky – dovolená pro vaši duši! Toto CD vám pomůže usnout. Poslech nahrávky navozuje příjemnou atmosféru a přenesení vás na mořskou pláž nebo do přírody. Dvě volitelné zvukové kulisy představují dokonalou symbiózu instrumentálních skladeb a uspávacích zvuků, jako je šumění mořských vln nebo zpěv ptáků v lese. Nepetržitý proud jemných tónů a monotónních šumů Vás dokonale uvolní, zklidní a odnese do „říše snů“. Akustická iluze je dokonalá a vy si budete připadat jako na dovolené u moře nebo v horách. Bonusové DVD obsahuje relaxační filmy pro každou obrazovku s melodickou hudbou.



ROCK

## Jan Hrubý, Ondřej Fencel, Sean Barry / Kouzlo okamžiku

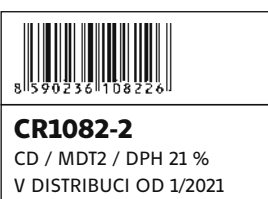
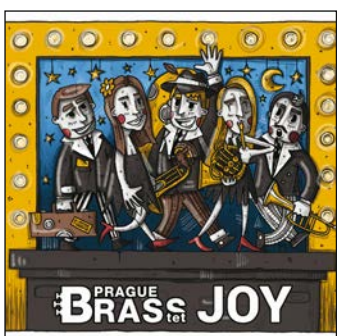
Album akustického tria Hrubý-Fencel-Barry Kouzlo okamžiku naplňuje beze zbytku heslo desky: barevně a živě. Legendární rockový houslista Jan Hrubý spolu se zpěvákem, klávesistou a kytaristou Ondřejem Fenclem a fenomenálním hráčem na keltskou harfu Seanem Barrym nabízejí v šestnácti nahrávkách pestrou procházku po svém repertoáru, v němž nechybějí instrumentálky, „mišíkovky“, „mertovky“, ale ani slavné irské balady a Fenclové autorské písně. Album je pečlivě provedeným sestřihem dvou vydařených koncertů. Trio na nich v několika skladbách doprovodil také perkusista Michal Hnátek.



FOLK

## Vladimír Merta / Vykopávky z Korintu

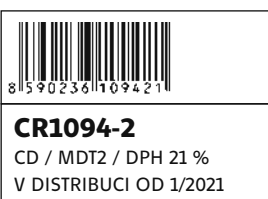
Komplet 3CD Vykopávky z Korintu obsahuje nahrávky, které Vladimír Merta natočil ve svém studiu na začátku devadesátých let. Cenná kolekce přináší v příhodně zvoleném výběru osmatřicet méně známých a pozapomenutých písní ze sedmdesátých a osmdesátých let, a také písní, které Merta napsal pro Vladimíra Mišíka nebo skupinu České srdce. Trojalbum představuje Vladimíra Mertu tak, jak ho posluchači milují nejvíce, tedy v čistě akustické podobě: jen kytara a zpěv.



VÁŽNÁ HUDBA

## Prague BRASStet / Joy

Žesťové kvinteto Prague BRASStet se začalo formovat na konci roku 2016 z předních studentů žesťového oddělení AMU v Praze. Největším úspěchem tělesa je vítězství na mezinárodní soutěži Jeju International Brass&Percussion Competition 2019. Soubor hraje ve složení Walter Hofbauer a Karel Hons na trubky, Daniela Roubíčková na lesní roh, Barbora Kolařová na trombon a Jakub Chmelař na tubu. Dramaturgie alba žesťového kvinteta Prague BRASStet odráží žánrovou pestrost repertoáru, kterým dnes soubory tohoto typu disponují. Původní tvorbu a aranžmá slavných melodií klasické hudby doplňuje efektní muzikálová a filmová hudba v žesťovém hávu.

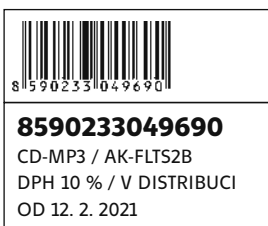


VÁŽNÁ HUDBA

## Jiří Čart – Zapomenuté flétnové sonáty Michaela Ambrosi, Martin Hroch, Dalibor Pimek

Po stopách ztracených sonát a úryvků z doposud nepopsaných etap ze života Jiřího Čarta se Michaela Ambrosi vydala v průběhu svých magisterských studií na Královské konzervatoři v Haagu a zasvětila tomuto tématu i své doktorské studium na JAMU v Brně. Při vyhledávání Čartových kompozic pro tuto práci mezi nimi objevila i sonáty, které z jejího pohledu hudební řeč Jiřího Čarta vystihují nejvíce. Jedná se o světovou premiéru nahrávek těchto skladeb na kopii flétny, na jakou by byly pravděpodobně hrány v době svého vzniku. Vybrané sonáty jsou v rukopisných opisech uloženy v hudebních knihovnách v Berlíně, Jeně, Stockholmu a Wolfenbüttelu.





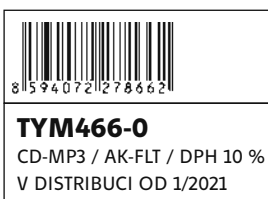
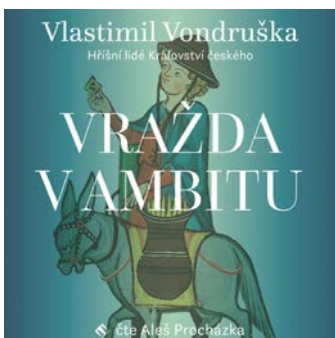
MLUVENÉ SLOVO

### Vandráci Vagamundos

Sí, vole! Vandráci na cestě Střední Amerikou

Jsme tři. Don Juan, Comandante a Zorro. To podstatné máme společné, ale jinak jsme každý úplně jiná duše. Rozhodli jsme se vydat na dlouhou cestu za indiánama a projet na vlastních motorkách celou Střední Ameriku, z Panamy až do Mexika. Celé ty tři měsíce na cestě jsme si poctivě denně, každý sám, psali svůj osobní deník. Tam jsme zaznamenávali příběhy, které jsme ten den společně prožili, ale i příběhy jen ty naše, o kterých jsme věděli jen my. Když jsme se vrátili, pustili jsme se do sestavení knihy o naší cestě. A to s použitím těch našich, jenom našich, deníků!

Celkový čas: 10 hod.



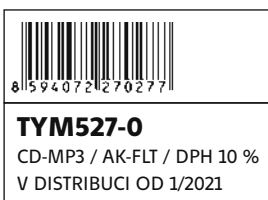
MLUVENÉ SLOVO

### Vlastimil Vondruška: Vražda v ambitu

Hříšní lidé Království českého / Aleš Procházka

Napínavý detektivní příběh, odehrávající se v polovině 13. století, se vrací do doby mládí Oldřicha z Chlumu. Jako druhorozenému synovi je Oldřichovi z Chlumu určeno stát se knězem. Protože je velmi bystrý a má vynikající paměť, starý děkan Ignatius ho už brzy nemá co učit a pošle chlapce do klášterní školy v německém Magdeburku. Zde se čtrnáctiletý Oldřich z Chlumu stane nechtěným svědkem vraždy mladé dívky. Tajemný vrah, skrývající se v mnišském hábitu, začne usilovat o mladíkův život. Jediná cesta k záchraně je odhalit pravdu...

Nezkrácená verze / 5 hod. 14 min.



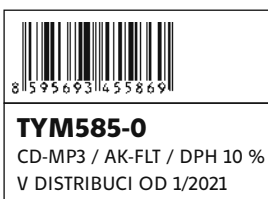
MLUVENÉ SLOVO

### Vlastimil Vondruška: Mstitel z Jenštejna

Letopisy královské komory / Jan Hyhlík

Vyšetřovatele královské komory Jiřího Adama z Dobronína osloví Václav Hrzán z Harašova, který nedávno koupil hrad Jenštejn. Svěří se mu s neurčitými obavami o svého mladšího bratra Mikuláše. Mladý šlechtic se podle všeho uchází o přízeň krásné Polyxeny, dívky ze znepřáteleného rodu Rendlů z Oušavy. Následujícího dne je Mikuláš zavražděn, a to přímo v budově královské komory. Vyšetřováním tohoto neslychaného zneuctění panovnického úřadu pověří Jiřího Adama z Dobronína. Zatímco pražský purkrabí trvá na tom, aby pátral na Pražském hradě, zdá se, že skutečné stopy vedou do okolí Jenštejna.

Nezkrácená verze / 7 hod. 59 min.



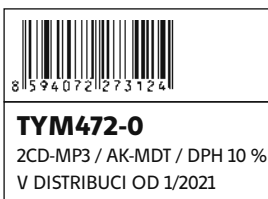
MLUVENÉ SLOVO

### Vlastimil Vondruška: Manželské zrcadlo

Letopisy královské komory / Jan Šťastný

Hospodyně Jiřího Adama z Dobronína obdrží jako dárek knihu Manželské zrcadlo, která obsahuje různé také poučné příběhy a rady pro život vdané ženy. Sousedka Barča si spojí jeden z příběhů, které kniha popisuje, s jistou skutečnou událostí. Obě napadne, že může jít o utajený zločin. Rozárcin muž Petr Korec jim sice nápad rozmlouvá, ale nakonec se dá přemluvit a vyrazí za autorem knihy. Tím začíná řetěz podivných událostí, v nichž hrají roli temné síly, nevěra a lakota...

Nezkrácená verze / 7 hod. 4 min



MLUVENÉ SLOVO

### Vlastimil Vondruška: Sběratelé ostatků I. / Pavel Soukup

Evropa se stále ještě těžce vzpamatovává z náporu morové epidemie, zemské stezky křížují procesí flagellantů a do čela zpustošeného Českého království se teprve před několika lety postavil král Karel IV. Martin ze Stvolna se vrací z Francie zpět do své rodné země, aby dokončil studia na nově založené pražské univerzitě. Přestože ho hlavní město, které v péči nového krále začíná vzkvétat, okouzlí, není mu souzeno zdržet se zde příliš dlouho. Díky lásce k tajně urozené studentce Janě se zaplétá do domácích sporů s jihočeskými Rožmberky a je vyslán do jižních Čech, aby si vysloužil rytířské ostruhy...

Nezkrácená verze / 14 hod. 9 min.





**Žalman & spol. / Tak jsme vandrovali...**  
Alba a singly 1985–1991 (2CD)

Výpravná jubilejní reedice tří ceněných alb a osmi koncertních nahrávek. Březnový pětasedmdesátník Pavel Žalman Lohonka v zásadní fázi úspěšné kariéry. Rozkládací papírový obal, booklet s fotografiemi a vybranými texty písní.



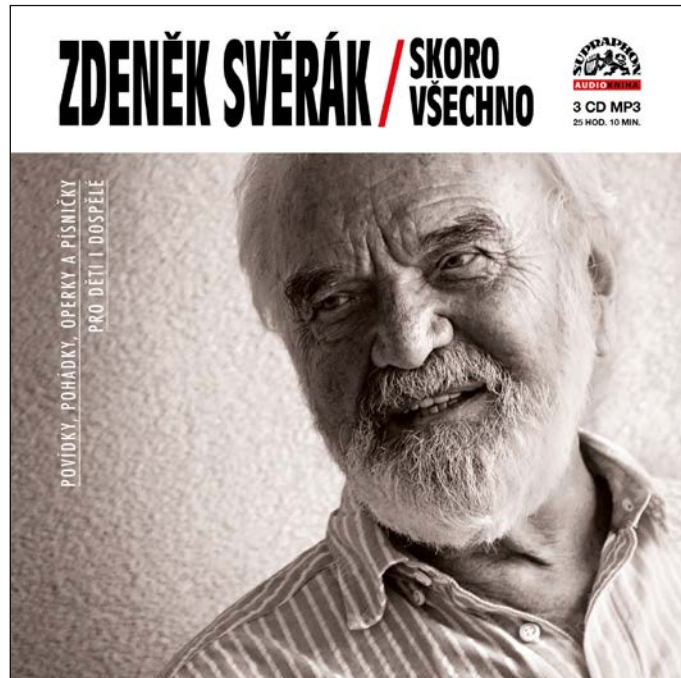
**Progres 2 / Třetí kniha džunglí (2CD/2LP)**

Dvojalbum znovu vychází na 2LP + bonusy doplněném 2CD. Zásadní brněnský příspěvek do historie špičkového čs. progresivního rocku. Řada bonusů, rekonstruovaný obal, připomínka pětasedesátky Romana Dragouna.



**Tata Bojs / Jedna nula (LP)**

Tata Bojs podesáté a opět perfektně, hravě a chytře! Fanoušky i hudební kritikou vřele přijaté album, které kapela vydala po pěti letech od předchozí studiové desky v listopadu loňského roku, se dočká i své vinylové verze.



**Zdeněk Svěrák / Skoro všechno (3CD-MP3)**

Souhrn veškeré autorské a interpretační tvorby Zdeňka Svěráka vychází k autorovým 85. narozeninám. První dvě CD shromažďují povídky, třetí CD přináší to, co Zdeněk Svěrák vytvořil pro děti.

# HITPARÁDA SUPRAPHONU ZA ROK 2020

## POP / COUNTRY / ROCK

1



**Karel Gott**  
80/80  
Největší hity  
1964–2019  
SU6561-2

2



**Karel Gott**  
Singly  
300 písní z let  
1962–2019  
SU6580-2

3



**Škwor**  
Tváře smutnejch  
hrdinů  
SU6715-1/2

4



**Hana Zagorová**  
**Štefan Margita**  
Konečně společně  
SU6717-1/2

5



**4 Tenoři**  
SU6551-2

6



**Olympic**  
Kařata  
SU6711-1/2

7



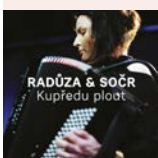
**Marek Ztracený**  
Planeta jménem stres  
SU6597-2

8



**Tata Bojs**  
Jedna nula  
SU6716-2

9



**Radůza & Sočr**  
Kupředu plout  
SU6722-2

10



**Dasha**  
Dasha Symphony  
SU6708-2

## MLUVENÉ SLOVO



**Jan Werich**  
Suma sumárum  
SU6495-2



**Semafor**  
Suchý & Šlitr  
Komplet 9 her z let  
1959–1964  
SU6492-2



**Divadlo Jára  
Cimrmana**  
Kolekce všech 15  
her na 16 LP aneb  
50 let Divadla Jára  
Cimrmana  
SU6434-1



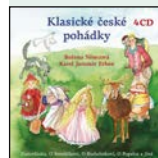
**Ota Pavel**  
Povídky  
SU6616-2



**Osvobozené divadlo  
V+W**  
1929–1938  
SU6611-2



**Divadlo S+H**  
Ať žije Spejbl!  
SU6610-1/2



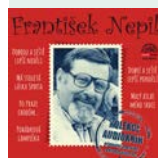
**Němcová & Erben:**  
Klasické české  
pohádky  
SU6114-2



**50 nejznámějších  
českých pohádek**  
SU6488-2



**Šimek & Grossmann**  
Komplet 1966–1971  
SU6183-2



**František Nepil**  
Kolekce audioknih  
SU6619-2

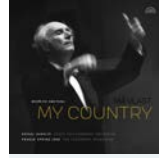
## VÁŽNÁ HUDBA



**Ivan Moravec**  
Portrait  
SU4290-2



**Smetanovo kvarteto**  
Beethoven:  
Kompletní smyčcové  
kvartety  
SU4283-2



**Česká filharmonie**  
**Rafael Kubelík**  
Smetana: Má vlast  
SU4255-1



**Ivo Kahánek**  
**Bamberger  
Symphoniker**  
**Jakub Hruša**  
Dvořák & Martinů:  
Klavírní koncerty  
SU4236-2



**Pavel Haas Quartet**  
**B. Gilburg, P. Níkl**  
Dvořák: Kvintety  
op. 81 & 97  
SU4195-1/2



**Jan Bartoš**  
**SOČR**  
**Jakub Hruša**  
Novák: Klavírní  
koncert, Toman  
a lesní panna  
SU4284-2



**Pavel Haas Quartet**  
Smetana: Smyčcové  
kvartety  
SU4172-1/2



**Jan Čizmář**  
Codex Jacobides  
Praga circa 1600  
SU4278-2



**Vilém Veverka**  
Next Horizon  
SU4286-2

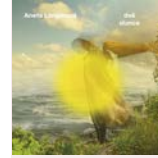


**Česká filharmonie**  
**Paul Kletzki**  
Beethoven:  
Symfonie komplet  
SU4051-2

## V DISTRIBUCI SUPRAPHONU



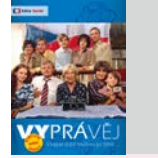
**Vladimír Mišík**  
Jednou tě potkám  
100P047  
100P048



**Aneta Langerová**  
Dvě slunce  
AS002-2



**Jaromír Nohavica**  
Máma mi na krk  
dala klíč  
8594159491137



**Vyprávěj –  
kompletní  
vydání seriálu**  
ECT287



**Lenka Dusilová**  
Řeka  
ANI089-1/2



**Hradištan**  
**Jiří Pavlica**  
Spirituál Kvintet  
Dagmar Pecková  
2664538-2



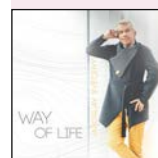
**Krkonošská pohádka**  
ECT216



**Chalupáři**  
ECT306



**Lenka Nová**  
Dopisy  
8590233037734



**Jaroslav Svěcený**  
Way of Life  
8594070210121



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAKER s. r. o., tel. (+421) 258 247 354, e-mail: objednavka@spinaker.sk, info@spinaker.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

WWW.SUPRAPHON.CZ | YOUTUBE.COM/SUPRAPHON | FACEBOOK.COM/SUPRAPHON