

CO JE NOVÉHO



KVĚTEN 2020

TIPY MĚSÍCE



Ota Pavel
Povídky
2CD-MP3



Božena Němcová
O statečném kováři
Pavel Kříž
Hana a Petr
Ulrychovi
CD



Smetana, Liszt
Klavírní dílo
Miroslav Sekera
CD



foto © Lenka Hatašová



Jitka Zelenková
best of

Jitka Zelenková
Best Of
CD



Jitka Zelenková Best Of

Nové kompilační album největších hitů Jitky Zelenkové

U příležitosti významného životního jubilea Jitky Zelenkové vychází nová kolekce s více než dvaceti snímky mapující úspěšnou uměleckou kariéru oblíbené zpěvačky. Věk se u dam obvykle neprozrazuje, ale v případě zpěvačky Jitky Zelenkové tak lze učinit bez obav, protože letošní sedmdesátka by jí hádal málokdo. O své skvělé formě, životní energii i stálé chuti do zpívání přesvědčí všechny fanoušky novým albem Best Of a sérií podzimních koncertů, které by měly vyvrcholit v listopadu v pražské Lucerně. Velkou retrospektivu hitů Jitky Zelenkové si lze vychutnat již nyní díky nové kompilaci. Zpěvačka sama vybrala a chronologicky sestavila 21 zásadních písní, které představují pět desetiletí let jejího zpívání! A posluchači mohou sledovat jeden pozoruhodný hudební příběh, který ještě zdaleka nekončí. „Sametový hlas“ Jitky Zelenkové je již od začátku 70. let všeobecně známý především díky řadě kvalitních nahrávek vzniklých z dlouholeté spolupráce s Karlem Gottem a Orchestrem Ladislava Štáidla. Jitčin repertoár je žánrově pestrý a zahrnuje pop, swing i šanson. Vždy si pečlivě vybírala nové písničky a zvláštní důraz kladla na texty. Především díky svému „dvornímu textaři“ Eduardu Pergnerovi má na svém kontě hity, jejichž slova si vybaví snad každý – Ty mně smíš i lhát, Rád, Máme si co říct, Smůla bude v tom... Všechny velké sláгры jejího života včetně duetů s Karlem Gottem, Karlem Černochem, Karlem Zichem a Davidem Krausem jsou zařazeny na tomto výjimečném narozeninovém albu.



SU6707-2

CD / KATEGORIE: FLS / VYCHÁZÍ: 29. 5. 2020

POP

Zpívání / Ty mně smíš i lhát / Zázemí / Mít svůj kout / Svět stál / Rád / Vyprávění v pokoji / Máme si co říct / Smůla bude v tom / Takový nejsi / Někdo nám do toho vlez / Bez lásky láska není / Ve stínu na pláži / Můj ideál / Všichni tancovat jdou / Ideální počasí / Zní nové Haleluja / Já se tiše odporučím / Sem tam / Pouhý známý / Láska za oba

PŘIPOMÍNÁME

Jitka Zelenková / Intimity



SU6502-2

CD / KATEGORIE: FLTS
VYŠLO 2018

foto © Alan Pajer



foto © Lenka Hatašová





Božena Němcová: O statečném kováři

Pavel Kříž, Hana a Petr Ulrychovi

Slavná filmová pohádka ožívá ve vyprávění proslulého hlavního hrdiny, doprovázena původní hudbou

Základem této pohádky je vyprávění o chlapci nadaném nesmírnou silou, zároveň vlídností, dobrotou a empatií. Kovář Mikeš se vydává do světa proto, aby konal dobro. Rád by vysvobodil ze zajetí princeznu, ale musí při tom překonat překážky, kladené mu nejen zlým kouzelníkem Černým králem, ale i falešnými kamarády. Pohádku doprovázejí písně sourozenců Ulrychových napsané Petrem Ulrychem pro stejnojmenný film a pro chystané představení Městského divadla Brno. Pavel Kříž, původní interpret filmového Mikeše, se tak po několika desetiletích vrací jako vypravěč k postavě, která spoluvytvářela jeho herecké renomé a věhlas.

Na motivy pohádky Boženy Němcové Neohrožený Mikeš, dále podle scénáře filmu O statečném kováři Bohumila Steinera a Jaroslava Petříka (1983) a scénosledu Kláry Latzkové a Igora Ondříčka ke stejnojmennému muzikálu v Městském divadle Brno (chystaném na léto 2020), zpracovala Naďa Dvorská.

Hudba Petr Ulrych, zpívají Hana a Petr Ulrychovi

Hraje skupina Javory a Filmový symfonický orchestr, řídí Mario Klemens

Pohádka začíná, pojd' se mnou do chládku / Tajemný černý jezdec / Kamarádi Ondra a Matěj / Zmizení princezen / Slib královi / Tajemná jeskyně / Dvě princezny vysvobozeny / Třetí princezna / Konec tůka na vrátka

Celkový čas: 52 min.



SU6609-2

CD / KATEGORIE: AK-FLTS / VYCHÁZÍ: 22. 5. 2020

MLUVENÉ SLOVO



Nejlepší příběhy pro nejmenší

Poslouchá celá rodina! Výběr toho nejlepšího z tvorby pro děti určený nejen začínajícím posluchačům.

Rozmanité pohádkové příběhy, známé postavičky z dětských knížek a večerníčků a oblíbení čeští herci na kompilačním albu, které je ideální pro začínající posluchače mluveného slova. Časem prověřené snímky i nové nahrávky však jistě zaujmou i rodiče a prarodiče. Křemílek a Vochoomůrka, Včelí medvídci, kocour Mikeš, Spejbl a Hurvínek, Bob a Bobek, Makový mužiček, loupežník Rumcajs a s nimi postavy z pověstí a bajek na jediném výběru. Jako vypravěči se představují Jiřina Bohdalová, Václav Vydra, Šimona Postlerová, Josef Dvořák, Aňa Geislerová, Jan Kanyza, Vojtěch Kotek a další oblíbení čeští herci a herečky. Výzkumy potvrzují, že audioknihy rozvíjejí slovní zásobu, probouzí fantazii a kreativitu a vedou k lásce k literatuře. Naše kompilace pomáhá objevovat svět dětské literatury.

Václav Čtvrtek: Křemílek a Vochoomůrka – Jak vystřelili z kanónu (Jiřina Bohdalová) / Jiří Šebánek, Jaroslav Pacovský, Vladimír Jiránek: Bob a Bobek na horách (Josef Dvořák) / Josef Čapek: Jak si pejsek s kočičkou dělali k svátku dort (Aňa Geislerová) / Eva Košlerová: Včelí medvídci – Jak našli poklad (Václav Vydra) / Lidová bajka – Nespokojený osel (Arnošt Goldflam) / Miloš Kirschner, Vladimír Straka: Spejbl a Hurvínek – V restauraci (Miloš Kirschner, Helena Štáchová, Miroslav Černý) / Václav Čtvrtek: Jak si Rumcajs nechal poručit od babičky plušky (Vojtěch Kotek) / Lidová bajka – Mravenec a cvrček (Šimona Postlerová) / František Nepil: Jak přišel Makový mužiček na svět (Eduard Cupák) / Josef Lada: Mikeš – O kocourkovi, který mluvil (Naďa Gajerová) / Josef Pavel: Daliborka (Jan Kanyza) / Lidová bajka – Havran, liška a kus sýra (Malvína Pachlová)

Celkový čas: 77 min.



SU6605-2

CD / KATEGORIE: MDS / VYCHÁZÍ: 15. 5. 2020

MLUVENÉ SLOVO



OTA PAVEL

SLAVNÉ POVÍDKY ČTOU — JIŘÍ SOVÁK — KAREL HEŘMÁNEK
VLASTIMIL BRODSKÝ — MIROSLAV HORNÍČEK — RUDOLF
HRUŠÍNSKÝ — POHÁDKA O RAŠKOVI — MOJE PRVNÍ RYBA
SMRT KRÁSNÝCH SRNCŮ — POVÍDKY Z ŠUPLÍKU ČTOU
IGOR OROZOVIČ — MILOSLAV KÖNIG — RADŮZ MÁCHA

POVÍDKY

O RODINĚ — O TVORBĚ — O RYBÁCH — O SPORTU

Celkový čas
8 hodin 54 minut 2 CD-MP3

Ota Pavel

Povídky

Komplet všech příběhů legendárního autora, čtený některými neméně legendárními interprety, s bonusem nových nahrávek

V letošním roce (2. července 1930) uplyne 90 let od narození Oty Pavla. K významnému výročí vychází komplet, obsahující souhrn díla tohoto mimořádného prozaika, novináře a sportovního redaktora, vše z archivu Supraphonu. Jsou zde např. povídky Sedm deka zlata, Poslední zápas Františka Kloze, Povídka o Sargasovém moři, Proč jsem se nestal světovým hráčem, Jak Bohoušek Váňů oplatil hořký slzy Marušky Kettnerové, Pohádka o Raškovi, Nejdražší ve střední Evropě, Ve službách Švédska, Smrt krásných srnců, Kapři pro wehrmacht, Otázka hmyzu vyřešena, Králíci s moudrými očima, Jak jsem potkal ryby, Koncert, Moje první ryba, Jak jsme s tatínkem servírovali úhořům, U Prošků po válce, Malý pstruh, Pumprdentlich, Přijď, báječně si zachytáš!, Zlatí úhoři a 11 nově nahraných povídek z pozůstalosti autora, nazvané Povídky z šuplíku. Literární dílo Oty Pavla bylo úspěšně nahráváno hned při svém vydání významnými interprety, takže máme ve zvuku zachyceno téměř vše, co tento autor napsal. Uprostřed normalizačního marasmu působily jeho povídky jako jiskřivé zjevení, ať už šlo o příběhy ze sportovního prostředí či o autobiografické vzpomínky na dětství, tatínka Lea, převozníka pana Proška a lidi z okolí Berounky.

CD1 Plná bedna šampaňského (Sedm deka zlata – Poslední zápas Františka Kloze – Proč jsem se nestal světovým hráčem) / Jak Bohoušek Váňů oplatil hořký slzy Marušky Kettnerové / Pohádka o Raškovi / Smrt krásných srnců (Nejdražší ve střední Evropě – Ve službách Švédska – Smrt krásných srnců – Kapři pro wehrmacht – Otázka hmyzu vyřešena – Králíci s moudrými očima) / Jak jsem potkal ryby (Koncert – Moje první ryba – Jak jsme s tatínkem servírovali úhořům – U Prošků po válce – Malý pstruh – Pumprdentlich – Přijď, báječně si zachytáš! – Zlatí úhoři

CD2 Povídky z šuplíku (Ať vyleze! – Nečekám na inspiraci – Nejdůležitější je práce / Jak jsem se měl v Paříži – Proč mám rád sport – Ty nikdy nebudeš mistrem světa – Ve džbánu budeš mít čistou vodu – Jak šel táta Afrikou – Veliký vodní tulák – Velká bílá loď – Moji dobří bratři – Běh Prahou

Celkový čas: 8 hod. 54 min.



SU616-2

2CD-MP3 / KATEGORIE: AK-MDS1C
VYCHÁZÍ: 29. 5. 2020

MLUVENÉ SLOVO

Čtou Vlastimil Brodský, Rudolf Hrušínský, Jiří Sovák, Miroslav Horníček, Martina Fryčová, Karel Heřmánek, Josef Somr, Petr Vacek, Simona Štašová, Michal Pavlata, Jaroslava Kretschmerová, Jiří Lábus, Pavel Nový, Michal Malátný, Miroslav Vladyka, Igor Orozovič, Miloslav König, Radůz Mácha

V DISTRIBUCI SUPRAPHONU



ROMANTICKÁ DOVOLENÁ

čtou a vyprávějí
JAN & IVAN KRAUSOVI



59569-2

CD / KATEGORIE: AK-MDS
VYCHÁZÍ: 22. 5. 2020

MLUVENÉ SLOVO

Jan & Ivan Krausovi

Ivan Kraus: Romantická dovolená

Bratři Krausovi čtou a vyprávějí o výletech a dovolené z dob, kdy sníh nebyl ještě umělý a kufry neměly kolečka... Originální a autentické autorské čtení z knih Ivana Krause doplňuje řada vtipných glos a poznámek. Záznam představení z pražské Violy.

Slovník na dovolenou / Výlet autem / „Zeptej se!“ / Na horách / Postel a moře / Romantická dovolená / Před odjezdem

Celkový čas: 73 min.

PŘIPOMÍNÁME

Jan & Ivan Krausovi / Ivan Kraus: Učit se, učit se...!



Učit se, učit se...!

JAN & IVAN KRAUSOVI

59568-2
CD-MP3 / KATEGORIE: AK-MDS
VYŠLO 2019

Jan & Ivan Krausovi / Ivan Kraus: Má rodina a jiná zeměřesení



59559-2
CD-MP3 / KATEGORIE: AK-FLTS3
VYŠLO 2016

Jan & Ivan Krausovi / Ivan Kraus: Prosím tě, neblázni!



59555-2
CD / KATEGORIE: AK-MDS
VYŠLO 2014

Jan & Ivan Krausovi / Ivan Kraus: Fantom televize



FANTOM TELEVIZE

JAN & IVAN KRAUSOVI

59560-2
CD / KATEGORIE: AK-MDS
VYŠLO 2017

Jan & Ivan Krausovi / Ivan Kraus: Odpoledne s labutí



59556-2
CD / KATEGORIE: AK-MDS
VYŠLO 2015

Jan & Ivan Krausovi / Ivan Kraus: Vanilkové rohlíčky



VANILKOVÉ ROHLÍČKY

JAN & IVAN KRAUSOVI

59565-2
CD / KATEGORIE: AK-MDS
VYŠLO 2018



VÁŽNÁ HUDBA

NOVÁ NAHRÁVKA

ZA FINANČNÍ
PODPORY
4ART AGENCY

Bedřich Smetana, Franz Liszt – Klavírní dílo

Miroslav Sekera

Objevování klavírního Smetany skrze Liszta...

„Rád bych dokázal, že Bedřich Smetana byl komponista srovnatelný s Franzem Lisztem a že jeho hudba patří na světová pódia.“ To je odvážné krédo, se kterým se do této nahrávky pustil Miroslav Sekera. Sám je výjimečným sólistou i zkušeným a vyhledávaným komorním hráčem (pravidelně spolupracuje s Josefem Špačkem, Radkem Baborákem ad.). Spojení Smetany a Liszta není nijak překvapivé: oba byli vynikající pianisté a klavír sehrál důležitou roli zejména v prvních desetiletích jejich životní a umělecké dráhy. Liszt byl Smetanovi velkým vzorem, což dokládá i poznámka v jeho deníku: „S pomocí a milostí Boží budu jednou v technice Lisztem a v komponování Mozartem.“ Jejich korespondence a několikrát osobní setkání později vyústilo v přátelství. Zatímco Lisztovo klavírní dílo se těší velké pozornosti, klavírní Smetana si stále hledá cestu do širšího povědomí. Již první cyklus charakteristických skladeb Bagatelles et Impromptus (1844) dvacetiletého Smetany obsahuje rysy typické pro celou jeho klavírní tvorbu. Pětiletý pobyt ve švédském Göteborgu i setkání s Lisztem posílily Smetanovo směřování k programní hudbě. To se promítlo i v několika virtuosních klavírních skladbách z té doby, včetně klavírní básně Macbeth a etudy Na břehu mořském. Sekerova interpretace dává v plnosti zaznít Smetanově genialitě i jedinečnosti, kterou tak dobře známe z jeho symfonických básní – a teprve ji objevujeme i v díle klavírním.

Franz Liszt – Transcendentální etuda Chasse-neige č. 12. F. Liszt / R. Wagner – Smrt z lásky z opery Tristan a Isolda. F. Liszt / G. Verdi – Koncertní parafráze na kvartet z opery Rigoletto. F. Liszt / W. A. Mozart – Lacrimosa z Requiem d moll. Bedřich Smetana – Přivítivá krajina (Črty op. 5), Na břehu mořském – Koncertní etuda gis moll op. 17, Bagatelles et impromptus, Macbeth a čarodějnice

Miroslav Sekera – klavír



VÁŽNÁ HUDBA

PRVNÍ VYDÁNÍ NAHRÁVKY

Marie Podvalová (Libuše), Stanislav Muž (Přemysl), Vilém Zitek (Chrudoš), Josef Vojta (Štáhlav), Ota Horáková (Krasava), Marta Krásová (Radmila), Jaroslav Veverka (Lutobor), Josef Křikava (Radovan). Sbor a orchestr Národního divadla v Praze, sbormistr Jan Mario Ouředník, Česká filharmonie (Předehra), dirigent Václav Talich

Bedřich Smetana: Libuše 1939

Sólisté, sbor a orchestr Národního divadla v Praze, Václav Talich

Unikátní Talichova Libuše – deklarace národní hrdosti a statečnosti v protektorátní Praze 1939

Nahrávka Talichova koncertního provedení Smetanovy Mé vlasti (SU 4065-2) z 5. června 1939 z Národního divadla v nacisty okupované Praze vzbudila ve světě značnou pozornost (Gramophone Special Historic Award 2012) – a zdálo se, že se tím Talichova diskografie definitivně uzavírá. Z pozůstalosti sopranistky a představitelky Libuše Marie Podvalové však vzešel další unikát. Přesně týden před Mou vlastí, 29. května 1939, vznikla v Národním divadle nahrávka z Talichova provedení Libuše. Z fólií téměř zázrakem dochovaných do dnešních dnů se podařilo zrekonstruovat fragmenty třetího dějství opery (na CD jsou doplněny snímkem předehry z roku 1940). Závěrečné Libušino prorocství muselo v roce 1939 znít uším Čechů jako ta nejodvážnější deklarace národní hrdosti a statečnosti. I přes neúplnost a nízkou zvukovou kvalitu nahrávky jde o unikát nedozírné hodnoty. Představuje jedinou Talichovu operní nahrávku, nejstarší dochovaný operní přenos z pražského Národního divadla a předposlední představení Libuše v období nacistické okupace před striktním zákazem jejího dalšího uvádění. Neokončí bouřlivý aplaus a spontánní zpěv národní hymny svědčí o obrovské emocionální síle okamžiku a dodávají snímku neopakovatelnou energii.

Unikátní záznam z představení Smetanovy opery Libuše 29. května 1939 v Národním divadle v protektorátní Praze. Předehra (nahráno 1940) a fragmenty z 3. dějství včetně „Libušina prorocství“. Publikum na závěr zpívá českou národní hymnu.

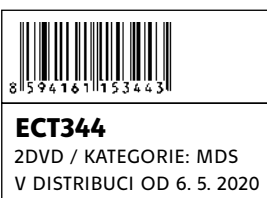
PŘIPOMÍNÁME

Bedřich Smetana: Má vlast / Antonín Dvořák: Slovanské tance op. 72

Česká filharmonie, Václav Talich



SU4065-2
2CD / KATEGORIE: MDS
VYŠLO 2011

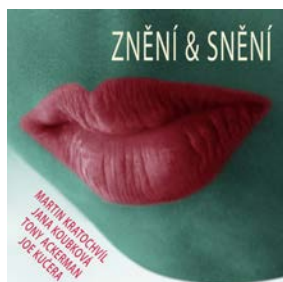


FILM / SERIÁL / TV

Dějiny udatného českého národa

Vydejme se na cestu od dob lovců mamutů, přes stěhování národů, procesy s čarodějnicemi, třicetiletou válku a první světovou válku až po sametovou revoluci. Zábavný i poučný animovaný seriál podle námětu Lucie Seifertové nabízí úsměvný a laskavě ironizující pohled na naše společné dějiny.

Skryté titulky pro neslyšící / 5 hod. 33 min.



JAZZ

Kratochvíl, Koubková, Ackerman, Kučera / Znění & snění

Všichni byli už pěkně unavení po celodenním natáčení filmové hudby na Budíkově. Byl dlouhý zimní večer 29. listopadu 2018. Už nevím, kdo zamumlal něco jako proč už skončit, když jsme se tak obtížně scházeli, a požádal Matěje v režii, ať zhasne světlo a rozsvítí červenou... Vypadlo z nás osm skladeb, každá inspirovaná (a autorsky připsaná) tomu, kdo začal, kdo položil první tóny a ustavil náladu i pocit. Pak muzika dlouho ležela a skoro jsem na ni zapomněl. Zhruba po roce jsem zas požádal všechny spoluhráče, aby zvažili vydání. Chvilí trvalo, než jsem všechny přesvědčil, že tohle JE ta pravá hudba, esence hrvosti a tonální i rytmické svobody. Ať kritici definují, co je to vlastně za žánr. Nevím, ale je to ryzí hudba, to nejlepší, co jsme bez dlouhého mudrování a vymýšlení v temném studiu na Budíkově tehdy zahráli.



POP / ROCK

Jan Burian Band / První láska

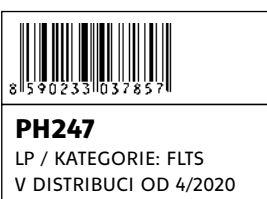
Album První láska představí dvanáct nových písní Jana Buriana, které napsal v letech 2012 až 2018. Na natáčení desky přizval čtveřici mladých všestranných hudebníků a z tohoto experimentálního setkání se zrodila regulérní rocková skupina, která písním dodala nevšední a zajímavý zvuk. Za názvem Jan Burian Band se ukrývají kytarista Jakub Červinka, klávesista Zdeněk Dočekal, baskytarista Pavel Husa a bubenice Klára Böhmová. Deska vznikla ve studiu 3bees a graficky ji upravil Luboš Drtina.



ROCK

Kulturní úderka / Black Metall

Garage rocková Kulturní úderka neváhá zamíchat do svých skladeb blues, okořenit je ostrým riffem nebo úplně ztišit do akustické balady. Třetí řadová deska se jmenuje Black Metall, ale metalisty mezi posluchači nehledejte. Jméno nahrávky poukazuje na její syrovost a neuhlazenost a jen zdánlivě nekonvenuje s obsahem. Nové album je syrová nahrávka, zvukově i pocitově sahající od psychedelického blues 60. let po americkou klubovou scénu reprezentovanou třeba John Spencer Blues Explosion. Kulturní úderka má svůj zvuk, svůj projev, rozhodně je autentická. Black Metall je nejpestřejší z doposud vydaných alb, nahrávku produkoval Bert Neven, mix a mastering měl na starosti Amak Golden.



PUNK

Smrt mladého sebevraha

Osmdesátá léta rozhodně nebyla zlatá éra československého punku. Všeobecná represe nedovolila většině kapel více rozvinout své schopnosti. Mnoho z nich tak nikdy nedostalo šanci vylézt ze sklepů a garáží. Možná právě proto tato doba dokázala vyprodukovat hudební skupiny, které svými kvalitami bez problémů obstojí i v dnešních dnech. Jedním z těchto nadčasových hudebních produktů byla i Smrt mladého sebevraha z Valašského Meziříčí. Krátce fungující skupina, která pocity a nálady většiny společnosti dokázala dostat nejen do textů, ale i do svého názvu. Jejich jediná demokazeta natočená v roce 1988 přináší na ploše necelé půlhodiny 17 intenzivních zážitků. Remasterovaná nahrávka se nyní vůbec poprvé objevuje na vinylových drážkách doplněná o obal, jenž věrně vychází z původní kazetové nahrávky.



MLUVENÉ SLOVO

Ephraim Kishon: Nejlepší povídky z cest / Viktor Preiss

Humorista Kishon rád pracoval s nadsázkou, ve svých autorských i životních postojích však zůstával realistou: jeho knihy byly přeloženy do 33 jazyků a vyšly v nákladu 36 milionů výtisků. Stačilo přitom málo a rodáka z Budapešti potkal tragický osud mnoha clenu jeho rodiny. Přežil několik koncentračních táborů a jen náhodou se mu podařilo utéct z transportu směřujícího do vyhlazovacího tábora Sobibor. Kishon byl humoristou všedního dne a situací, které se sobě podobají kdekoli na světě. Přidejme k tomu dar originálního humoru spolu se smyslem pro vyhraněnou pointu a máme tu recept, jak získat mezinárodní obec čtenářů i uznání recenzentů.

Celkový čas: 111 min.



Wabi Daněk
Rosa na kolejích

SU6705-2

CD / KATEGORIE: FLS
099925670528

SU6705-1

LP / KATEGORIE: FLTS
099925670511



Olympic
Prázdniny na Zemi...?

SU6598-2

CD / KATEGORIE: FLS
099925659820

SU6598-1

LP / KATEGORIE: FLTS
099925659813

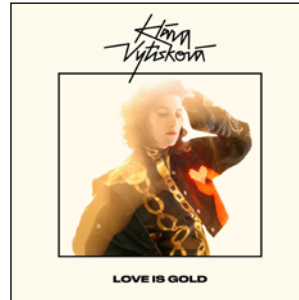


Marek Ztracený
Planeta jménem stres



SU6597-2

CD / KATEGORIE: FLTS1



Klára Vytisková
Love Is Gold



SU6576-2

CD / KATEGORIE: FLTS1

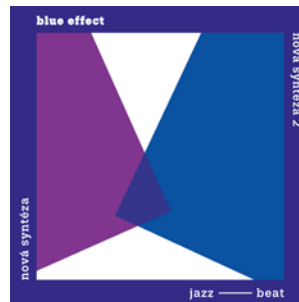


Petr Kalandra & ASPM
1982-1990



SU6700-1

3LP / KATEGORIE: FLS



Nová syntéza
Komplet

SU6596-2

2CD / KATEGORIE: MDS
099925659622

SU6596-1

2LP / KATEGORIE: FLT8
099925659615



**Nový orchestr
Jaroslava Ježka**
Život je jen náhoda



SU6564-2

2CD / KATEGORIE: BGT



Jazz Rock Line
1971-1981



SU6595-2

2CD / KATEGORIE: BGT



Divadlo Spejbla a Hurvínka
Ať žije Spejbl!



SU6610-2

CD / KATEGORIE: MDS



Baron Prášil
Miroslav Táborský



SU6603-2

CD-MP3 / KATEGORIE: AK-FLS



50 nejznámějších bajek



SU6602-2

CD-MP3 / KATEGORIE: MDT



Johann Sebastian Bach Violoncellové suity Saša Večtomov



SU4275-2

2CD / KATEGORIE: MDS



Chaconne pro princeznu Händel a Leclair

J. Semerádová, E. Traxler



SU4277-2

CD / KATEGORIE: FLTS



České violové koncerty Feld, Flosman, Bodorová

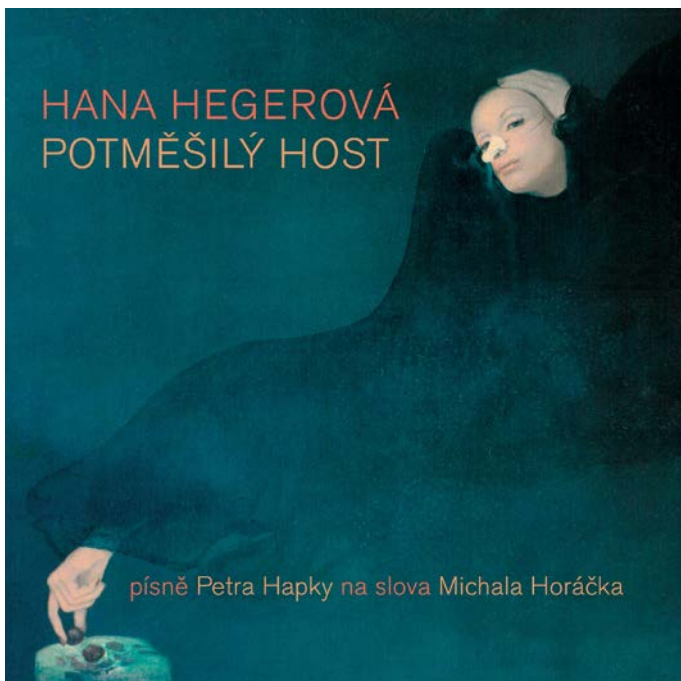
Jitka Hosprová, SOČR



SU4276-2

CD / KATEGORIE: FLTS

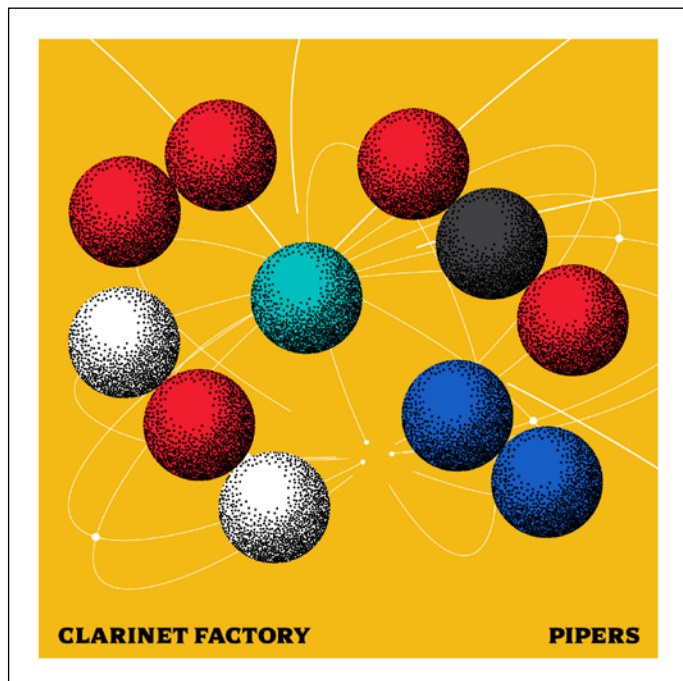
PŘIPRAVUJEME NA ČERVEN



SU6706-2/1

Hana Hegerová / Potměšilý host (CD/LP)

HHH projekt: hudba Hapka, slova Horáček, zpěv Hegerová. Dokonalé album z roku 1987: hity Levandulová, Denim blue nebo Vana plná fialek, nový remastering, sedm CD bonusů.



SU6590-2

Clarinet Factory / Pipers

Nové album Pipers světově uznávané formace Clarinet Factory přináší originální zvuk s přesahy od klasiky, jazzu, world music, ke zvukovým experimentům až k čistým písničkám.

HITPARÁDA SUPRAPHONU DUBEN 2020

	POP / COUNTRY / ROCK	MLUVENÉ SLOVO	VÁŽNÁ HUDBA	V DISTRIBUCI SUPRAPHONU
1	 <p>Petr Kalandra & ASPM 1982–1990 SU6700-1</p>	 <p>Divadlo S+H Ať žije Spejbl! SU6610-2</p>	 <p>Pavel Haas Quartet B. Giltburg, P. Nikl Dvořák: Kvintety op. 81 & 97 SU4195-1/2</p>	 <p>Vyprávěj – kompletní vydání seriálu ECT287</p>
2	 <p>Karel Gott 80/80 Největší hity 1964–2019 SU6561-2</p>	 <p>Miroslav Táborský Baron Prášil SU6603-2</p>	 <p>Pavel Haas Quartet Šostakovič: Smyčcové kvartety č. 2, 7, 8 SU4271-2</p>	 <p>Vladimír Mišík Jednou tě potkám 100P047 100P048</p>
3	 <p>Blue Effect Nová syntéza Komplet SU6596-1/2</p>	 <p>Jan Werich suma sumárum SU6495-2</p>	 <p>Pavel Haas Quartet Smetana: Smyčcové kvartety SU4172-1/2</p>	 <p>Píseň pro Rudolfa III. ECT339</p>
4	 <p>Marek Ztracený Planeta jménem stres SU6597-2</p>	 <p>Divadlo Jára Cimrmana Kolekce všech 15 her na 16 LP aneb 50 let Divadla Jára Cimrmana SU6434-1</p>	 <p>Ivo Kahánek Bamberger Symphoniker Jakub Hruša Dvořák & Martinů: Klavírní koncerty SU4236-2</p>	 <p>Marie Terezie 2 ECT349</p>
5	 <p>Karel Gott Singly 300 písní z let 1962–2019 SU6580-2</p>	 <p>Semafor, Jiří Suchý a Jiří Šlitr Komplet her z let 1959–1964 SU6492-2</p>	 <p>Česká filharmonie Rafael Kubelík Smetana: Má vlast SU4255-1</p>	 <p>Princezna a půl království ECT347</p>
6	 <p>Olympic Prázdniny na Zemi...? SU6598-1/2</p>	 <p>Zbigniew Czendlik Markéta Zahradníková Postel, hospoda, kostel SU6493-2</p>	 <p>Jana Semerádová Erich Traxler Händel & Leclair: Chaconne pro princeznu SU4277-2</p>	 <p>Věra Martinová Meritum VRCH01-2</p>
7	 <p>Wabi Daněk Rosa na kolejích SU6705-1/2</p>	 <p>PhDr. Miroslava Mašková Rozjímání s anděly 24 meditací SU6604-2</p>	 <p>Petr Nekoraneček Česká filharmonie Christopher Franklin Francouzské árie SU4260-2</p>	 <p>Radek Baborák Orquestrina Piazzolla ANI084-1/2</p>
8	 <p>Jazz Rock Line 1971–1981 SU6595-2</p>	 <p>Večerníčky pohádky do ouška SU5445-2</p>	 <p>Ivan Moravec Chopin: Nokturna SU4097-2</p>	 <p>Jaroslav Olin Nejzchleba & Malý bobr Narodíme se jen jednou... pocit P. Skoumalovi G201622</p>
9	 <p>Marek Ztracený Vlastní svět SU6534-2</p>	 <p>Divadlo Jára Cimrmana Všech 15 her a texty, na které se nedostalo SU6125-2</p>	 <p>Jitka Hosprová SOČR Feld, Flosman, Bodorová: České violové koncerty SU4276-2</p>	 <p>Martin Kratochvíl Tony Ackerman Musa Imran Zangi Letopis 8594159980358</p>
10	 <p>Spirituál kvintet 55 let Jubilejní komplet SU6282-2</p>	 <p>50 nejznámějších bajek SU6602-2</p>	 <p>Saša Večtomov Bach: Violoncellové suity SU4275-2</p>	 <p>Lenka Nová Dopisy 8590233037734</p>



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAČER s. r. o., tel. (+421) 258 247 354, e-mail: objednavka@spinaker.sk, info@spinaker.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

WWW.SUPRAPHON.CZ | YOUTUBE.COM/SUPRAPHON | FACEBOOK.COM/SUPRAPHON