

CO JE NOVÉHO

POP / COUNTRY / ROCK

MLUVENÉ SLOVO

VÁŽNÁ HUDBA

JAZZ / ALTERNATIVA

FILM / SERIÁL / TV

foto © Martin Kubica

NAPSAL A ČTE

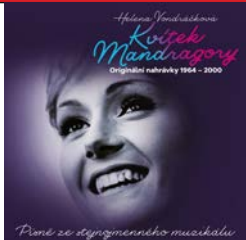
ZDENĚK SVĚRÁK



STRÁŽCE NÁDRŽE

Zdeněk Svěrák
Strážce nádrže
3CD

TIPY MĚSÍCE



Helena Vondráčková
Kvítek mandragory
2CD/LP



Marsyas
Marsyas
CD/LP



Pohádkovník
aneb Herci čtou své oblíbené pohádky
CD-MP3

Helena Vondráčková Kvítek mandragory



SU6558-2

2CD / KATEGORIE: MDL / VYCHÁZÍ: 8. 3. 2019



SU6558-1

LP / KATEGORIE: FLS / VYCHÁZÍ: 8. 3. 2019



Zdeněk Svěrák / Strážce nádrže



SU6478-2

3CD / KATEGORIE: BGS5 / VYCHÁZÍ: 8. 3. 2019



POP / COUNTRY / ROCK

Speciální výběr slavných písní pro nový muzikál

Pražská muzikálová show producenta Oldřicha Lichtenberga Kvítek mandragory je vystavěna na písničkách Heleny Vondráčkové. Současně s březnovou premiérou v Divadle Broadway vychází komplet všech tam znějících songů na 2CD a podmožina třinácti z nich na LP. Je to vlastně best of zpěvaččiných nahrávek z celé pozoruhodné kariéry. Námět muzikálu nevychází z jejích soukromých či uměleckých osudů, ale stylově pestrý repertoár je dokonalým průvodcem fiktivního dramatického děje v režii R. Balaše. Od dívčí, vlastně ještě teenagerské Červené řeky přes skvělá témata z přelomu 60. a 70. let a mimořádně oblíbené písničky z dalších dekád až po návratově průlomovou Dlouhou noc je to důležitý kus historie naší populární hudby. Proslulá mnohostranným talentem, dokonalou profesionalitou a vkusem při volbě skladeb se Helena Vondráčková zařadila po bok K. Gotta, jehož písním se dostalo podobné příležitosti při vzniku hit muzikálu Čas růží, a V. Neckáře v podobně úspěšně koncipovaném Mýdlovém princí, dalších dvou pódiových produkcích O. Lichtenberga. Zvuk nově remasteroval D. Hádl, v bookletu najdete rozhovor s H. Vondráčkovou a syžet muzikálu s M. Etzlerem, S. Tofim, A. Hárou, R. Genzerem nebo Y. Blanarovičovou v hlavních rolích.

TRACKLIST

CD1 DLOUHÁ NOC / TO SE ZVLÁDNE / PÁTÁ / JÁ PŮJDU DÁL / HOROSKOP / OH, HAROLD / NAČ VLASTNĚ V PŮLI VZDÁVAT MAČ / KVÍTEK MANDRAGORY / ČERVENÁ ŘEKA / PŘEJDI JORDÁN / TENTOKRÁT SE BUDU SMÁT JÁ / PŘÍTELE MÁM, ABYCH MĚL ZA KYM JÍT / VZHŮRU K VÝŠKÁM

CD2 KAM ZMIZEL TEN STARÝ SONG / MILÁČKU / MALOVANÝ DŽBÁNKU / MÁ TĚ RÁD / JÁ PŮJDU TAM A TY TAM / SLADKÉ MÁMENÍ / CHYTLA JSEM NA PASECE MOTÝLKA / LÁSKO MÁ, JÁ STŮŇU / DVĚ MALÁ KRÍDLA TU NEJSOU / PROČ MĚ NIKDO NEMÁ RÁD / COPACABANA / LÉTO JE LÉTO / DVĚ ŽLUTÁ KUŘÁTKA

LP ČERVENÁ ŘEKA / PÁTÁ / KVÍTEK MANDRAGORY / PŘEJDI JORDÁN / KAM ZMIZEL TEN STARÝ SONG / LÁSKO MÁ, JÁ STŮŇU / MALOVANÝ DŽBÁNKU / VZHŮRU K VÝŠKÁM / NAČ VLASTNĚ V PŮLI VZDÁVAT MAČ / SLADKÉ MÁMENÍ / COPACABANA / JÁ PŮJDU DÁL / DLOUHÁ NOC

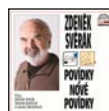
MLUVENÉ SLOVO

Zdeněk Svěrák opět v roli skvělého vypravěče

Postarší správce vodní nádrže na severu Čech pan Jiří Smrček, bývalý venkovský učitel, je vyzván nadřízeným, aby si vyhledal svého nástupce, protože je čas jít do výslužby. Pan Smrček je touto situací zaskočen. Vybírá sice ze svého okolí, ale nenalézá nikoho vhodného, protože nejvhodnějším je vždy on sám. O všem posílá v dopisech zprávu generálnímu řediteli povodí. Třebaže nikdy nedostane na své dopisy odpověď, vytrvale píše nejen o stavu nádrže a hledání nástupce, ale především o stavu své duše. Hodnotí vlastní život, vysvětluje řadu činů, které provedl, přidá i různé veselé historky, jež zažil, či o nich slyšel vyprávět. Píše i o zamilovanosti, když je přes svůj věk okouzlen krásou mladé ženy. Zdeněk Svěrák v této knize a nyní audioknize rekapituluje nejen život Jiřího Smrčka, ale vlastně i svůj. Příběh tak zasáhne čtenáře i posluchače silou reálného upřímného sdělení.

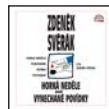
ČTE ZDENĚK SVĚRÁK HUDBA JAROSLAV UHLÍŘ CELKOVÝ ČAS: 193 MIN.

PŘIPOMÍNÁME



Povídky a Nové povídky Komplet

SU6410-2
8CD / KATEGORIE: BGS
VYŠLO 2016



Horká neděle aneb Vynechané povídky

SU6403-2
2CD / KATEGORIE: BGT
VYŠLO 2015

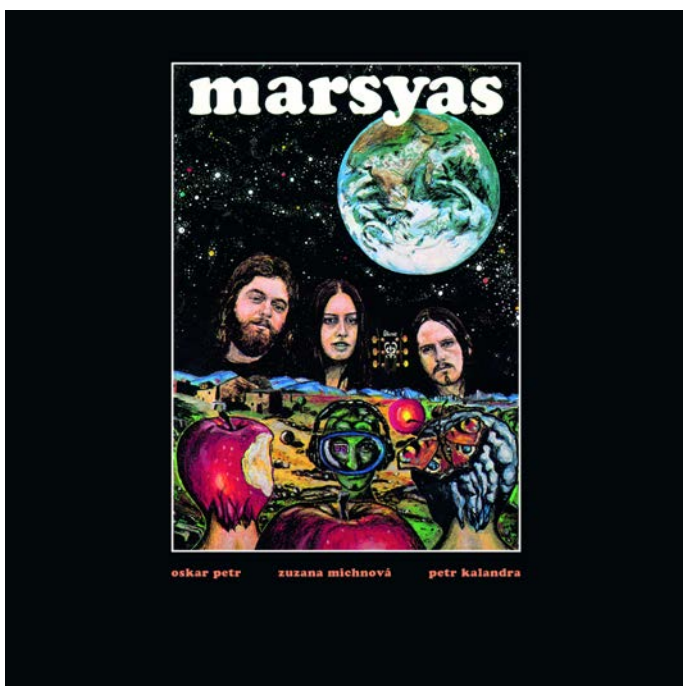


Po strništi bos

SU6194-2
3CD / KATEGORIE: BGS5
VYŠLO 2014



Marsyas / Marsyas



SU6555-2

CD / KATEGORIE: FLS / VYCHÁZÍ: 22. 3. 2019

BEAT
RADIO
ClassicRock



SU6555-1

LP / KATEGORIE: FLTS / VYCHÁZÍ: 22. 3. 2019



POP / COUNTRY / ROCK

Kultovní folkrockové album v parádní reedici

Přípravy jeho vzniku se datovaly od poloviny sedmdesátých let, vyšlo v roce 1978 a dodnes platí za hudební rodinné stříbro. Zuzana Michnová (letos v březnu významně životně jubilující), Petr Kalandra a Oskar Petr se tu z původního akustického tria dvou kytar a tří hlasů proměnili v elektrifikovaným souborem dočasně doplněnou partu. Kapelník, aranžér a kytarista Pavel Fořt si do studia pozval mj. M. Kocába, O. Soukupa, L. Malinu, J. Kubíka, E. Viklického nebo J. Hrubého, aby celkový zvuk učinil folkrockovým, aniž by porušil jemnou písničkářskou podstatu předloh. Většinovému autoru muziky a textů O. Petrovi zdatně sekundovali kolegyně a kolega, vedle repertoárových příspěvků a sólového zpívání vytvářející skvělé vícehlasy. Ty, společně s mnohavrstevnatými a pestrými obrazy a obraty opatřenými texty, jsou stále jasným poznávacím znamením a zárukou mimořádné kvality. Letošní reedici se dostalo zvukové péče právem vyhlášeného studia Sono. Grafické variace na původní albových východiska vytvořili Karel Haloun a Luděk Kubík (3. dílna). Rozevírací obal LP a CD digipack obsahují komplet písňových textů, dobový i nový sleeve-note, recenze, postřehy muzikantů a dokumentární fotografie. Vinyl o hmotnosti 180 gramů doplňuje tuto reedici do podoby sběratelsky atraktivní, připomínající jeden z našich nejlepších hudebních momentů.

TRACKLIST

HRNEK (SLEEPY MOUNTAIN ECSTASY) / DÍVKÁ Z PLAKÁTU / BARVÁM (I'LL KEEP IT WITH MINE) / POSTAVÍM SI DŮM Z OBILÍ / ZMRZLINÁŘ / LILIN TANEC / PALETA / DOPISY / BĚLÁSEK ZTRACENÝ V DÁLKÁCH / DEN S TEBOU **CD BONUS** PŘÍŠTĚ SE TI RADŠÍ VYHNU / ZÁLIV ŽÁR

Jiří Schelinger, F. R. Čech Báječní muži / Nemám hlas jako zvon



SU6538-2

2CD / KATEGORIE: BGT / VYCHÁZÍ: 8. 3. 2019

BEAT
RADIO
ClassicRock



POP / COUNTRY / ROCK

Od bubble-gumu k hard rocku: dvě alba, 10 bonusů

Těchto třicet tři nahrávek symbolizuje vysněnou společnou cestu J. Schelinger a F. R. Čecha od legračních popěvků k vážnému rocku. Vedena jsou jako dvě sólová/kapelová alba s bonusy, ale podstatou jde spíše o kompilace stylově a zvukově silně různorodých písní, u prvního titulu dokonce ještě částečně spojených se zpěvem Viktora Sodomy. Na své si tak zčásti přijdou fandové výchozích jednoduchých dupaček s až dadaistickými texty, ale rýsují se tu již také působivé balady a na normalizační poměry dost hlasité nahrávky, včetně podivuhodných cover verzí. Slyšet domácí podobu songů původně od Beatles, Santany, Status Quo či dokonce Black Sabbath tehdy bylo opravdu mimořádnou událostí. K tomu přidejte několik vydařených skladeb kytaristy O. Říhy, postupně narůstající autorský podíl samotného Schelinger a v bonusech také hitovky J. Uhlíře nebo K. Svobody. Překvapivě v jednom roce 1975 u Supraphonu a Pantonu vydaná alba jsou tak posluchačsky hodně pestrá, ale příští směřování k pěvecky a instrumentálně výborné rockové muzice s propracovanějšími texty je již jasně patrné. V bookletu najdete dobové i nové ohlasy a dokumentární fotografie. Toto 2CD je vhodné nutným doplněkem před třemi roky podobně společně reedovaných, ale původním datem vydání pozdějších alb Hrrr na ně a ...nám se líbí.

TRACKLIST

CD1 BÁJEČNÍ MUŽI / KUPTE ZVÍŘE / S POMOCÍ PŘÁTEL / PTÁK LUPTYLÁK / SÓLO PRO HOUSLE / NAMÁLE MÁM / MILOSTNÁ PÍSEŇ / LÁSKA NA PRVNÍ POHLED / DĚLÁM HŮ! / TORNÁDO / POKOJ MI DEJTE A NECHTE MĚ SPÁT / BAFF **BONUS** NEHÁDEJ SE, MILÁ / PROČ POTÁPĚČ PLÁČE / TAK AŽ / SIM - SALA - BIM / FORMULE
CD2 MIMINKO / HLEDÁM CESTU ZPÁTKY / VNÍMÁM / METRO, DOBRÝ DEN / ŽE HO NEZNÁM, JSEM VÁŽNĚ RÁD / PERPETUUM MOBILE / MISALUBA / NEMÁM HLAS JAKO ZVON / KLUCI, UŽ JE TO TADY! / BUĎ S NÁMI DÁL / V BALÓNĚ **BONUS** MATKO MÁ, NEDOVOL / CO JE TO MEZI NÁMI / JSEM SVÍTÁNÍ / HUDBA RADOST DÁVÁ / LÉTO S TEBOU



foto © Ivan Malý

Karel Kryl / Bratříčku, zavírej vrátka

POP / COUNTRY / ROCK

Karel Kryl 1944–1994

Rok 2019 je hned několikanásobnou výzvou ke vzpomínce na skvělého písničkáře Karla Kryla. Březnové smutně předčasné úmrtí v roce 1994 a dubnové nedožitě pětasedmdesátiny je možno si připomenout třeba poslechem legendárního alba *Bratříčku, zavírej vrátka*, poprvé vydaného na jaře roku 1969. Krylův triumfální koncertní návrat po 17. listopadu 1989 jsme intenzivně zažili na přeplněných náměstích i ve vyprodaných sportovních halách. Supraphon nabízí cenné audio či audiovizuální záznamy mnohého z toho navždy nejlepšího z odkazu muže postavou malého, ale životem i uměleckou tvorbou velikána.



ZNOVU V NABÍDCE

SU6287-1

LP / KATEGORIE: FLS / VYŠLO 2015



K DISPOZICI I NA CD

SU6287-2 / 099925628727

CD / KATEGORIE: MDT / VYŠLO 2015

OSTANÍ DOSTUPNÉ TITULY KARLA KRYLA

KAT. ČÍSLO	ČAROVÝ KÓD	INTERPRET	TITUL	FORMÁT	KATEGORIE
SU5892-2	099925589226	KRYL KAREL	AKORDY	CD	MDT
SU5691-2	099925569129	KRYL KAREL	LIVE!	2CD	BGT
SU6275-2	099925627522	KRYL KAREL	KAREL KRYL 70	CD+DVD	FLT2
SU7124-9	099925712495	KRYL KAREL	KDO JSEM...?	CD+DVD	FLT7
SU7113-9	099925711399	KRYL KAREL	KONCERTY 1989/1990	DVD	FLS
SU5694-2	099925569426	KRYL KAREL	MILÁČKU...	CD	MDT
SU5998-2	099925599829	KRYL KAREL	OSTRAVA 1967-1969	CD	MDT
SU6253-2	099925625320	KRYL KAREL	SOLIDARITA. MNICHOV 1982	2CD	BGT
SU5958-2	099925595821	KRYL KAREL	TO NEJLEPŠÍ	CD	MDT

ZNOVU V NABÍDCE

Václav Neckář Planetárium

POP / COUNTRY / ROCK



SU5991-2

2CD+DVD
KATEGORIE: BGT
VYŠLO 2010

K DISPOZICI I NA CD

Tata Bojs & SOČR Live

POP / COUNTRY / ROCK



SU6365-1

LP
KATEGORIE: FLTS
VYŠLO 2017

SU6365-2
CD / KATEGORIE: FLTS1
VYŠLO 2017
099925636524

Pipes and Pints Found & Lost

POP / COUNTRY / ROCK

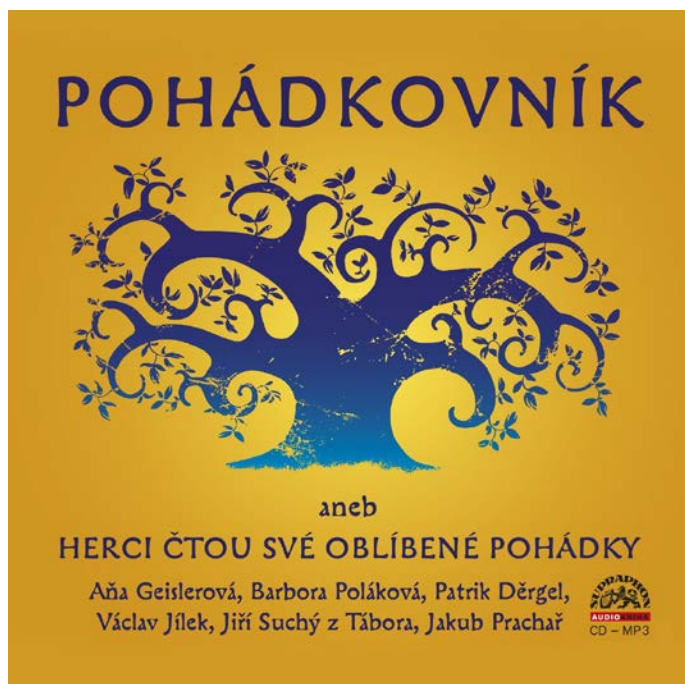


SU6095-1

LP
KATEGORIE: MDT
VYŠLO 2012

SU6095-2
CD / KATEGORIE: MDT
VYŠLO 2012
099925609528

Pohádkovník aneb Herci čtou své oblíbené pohádky



SU6485-2

CD-MP3 / KATEGORIE: FLS / VYCHÁZÍ: 29. 3. 2019



Audiokniha vychází ve spolupráci s Noci s Andersenem
www.nocsandersenem.cz

Divadlo Spejbla a Hurvínka Hurvínkův kouzelný gramofon



SU6489-2

CD / KATEGORIE: MDS / VYCHÁZÍ: 8. 3. 2019



MLUVENÉ SLOVO

Pohádkovník je plný kouzelných příběhů a hereckých hvězd!

Pohádkovník je strom, který se sází každoročně během Noci s Andersenem. Podle této akce, pořádané Národní knihovnou České republiky vždy 1. dubna, získal celý náš nový komplet jméno. Vše se odvinulo od nápadu oslovit mladé, vynikající herce a požádat je o jejich milované pohádky, na které buď vzpomínají z dětství, nebo je nyní s chutí čtou vlastním dětem. Aňa Geislerová čte Povídaní o pejskovi a kočička Josefa Čapka, kapitolu z Pipi Dlouhé punčochy Astrid Lindgrenové či Andersenovo Děvčátko se sirkami, Barbora Poláková načítla úvodní kapitoly z Petra Pana, Václav Jílek pohádku O princezně Jasněnce a ševci, který létal od Jana Drdy, Jakub Prachař načítel pohádku z Werichova Fimfára, Jiří Suchý z Tábora Karafiátovy Broučky a Patrik Děrgel příběh nazvaný Jak byla vos Marcelka ráda, že je. V pozoruhodném výběru se zde nyní setkávají pohádky laskavé i smutné, ironické i přívětivé, drsné i jemné. Ty všechny ovlivnily naše protagonisty v dětství tak, že je nyní radostně předávají dalším generacím jako zásadní poklady.

ČTOU AŇA GEISLEROVÁ, BARBORA POLÁKOVÁ, PATRIK DĚRGEL, VÁCLAV JÍLEK, JIŘÍ SUCHÝ Z TÁBORA, JAKUB PRACHAŘ HUDBA VÁCLAV TROJAN HRAJÍ VÁCLAV HUDEČEK (HOUSLE), PAVEL DREŠER (AKORDEON), LUBOMÍR BRABEC (KYTARA)

TRACKLIST

J. ČAPEK – POVÍDÁNÍ O PEJSKOVÍ A KOČIČCE (O PYŠNÉ NOČNÍ KOŠILCE – JAK PEJSEK S KOČIČKOU PEKLI DORT) / J. KARAFIÁT – BROUČCI (BROUČKOVY STUDIE – PRVNÍ PŘÁTELSTVÍ U KAMEN – PRVNÍ VÝLET) / A. LINDGRENOVÁ – PIPI DLOUHÁ PUNČOCHA (PIPI SE NASTĚHUJE DO VILY VILEKULY) / J. DRDA – ČESKÉ POHÁDKY (O PRINCEZNE JASNĚNCE A ŠEVCI, KTERÝ LÉTAL) / J. M. BARRIE – PETR PAN (PŘICHÁZÍ PETR – ZTRACENÝ STÍN – POJĎTE, POLETÍME!) / H. CH. ANDERSEN – DĚVČÁTKO SE SIRKAMI / M. ČUNDERLE – JAK BYLA VOSA MARCELKA RÁDA, ŽE JE (JAK SE VOSA MARCELKA SEZNÁMILA S JARUNEM A MARUNEM – JAK BYLA VOSA MARCELKA RÁDA, ŽE JE) / O. WILDE – SLAVÍK A RŮŽE / J. WERICH – FIMFÁRUM (KRÁL MĚL TŘI SYNY)

MLUVENÉ SLOVO

Výjimečný archiv: S + H + Supraphon = 90 let spolu

Je to opravdu tak! První nahrávky Spejbla a Hurvínka byly pořízeny v roce 1929 a katalogově spojené firmy Ultraphon, Esta a Supraphon jsou od té doby celých devadesát let při tom. Nová kompilace producentky Denisy Kirschnerové tuto skutečnost dokládá výběrem těch nejlepších dialogů obou hlavních protagonistů v podání všech tří dosavadních interpretů, tedy prof. Josefa Skupy, Miloše Kirschnera a Martina Kláska. Je to velmi zajímavá exkurze do slavné historie divadla S + H, ale také zvukových záznamů v českém jazyce, třeba ještě zprvu točených ve studiu v Berlíně. Dnešní naprostý fenomén v oblasti loutkového divadla a mluveného slova (celkem pět a půl milionu jen Supraphonem prodaných nosičů s hlasy ušatého otce, jeho synka, psíka a přátel) je tu zachycen v dějinných souvislostech. Aktuální vstupní dialog k obsahu tohoto mimořádného CD letos v únoru Spejbl a Hurvínka natočili jako vtipnou pozvánku a osobní vysvětlivku. Booklet pak nabízí gramofonovou S + H historii v kostce, tvořenou dokumentárními texty a vzácnými starými i zcela novými fotografiemi.

TRACKLIST

HURVÍNKŮV KOUZELNÝ GRAMOFON / OPTICKÁ POHÁDKA / ZKOUŠENÍ HUDEBNÍ / ZKOUŠENÍ 3. A 4. DÍL – HURVÍNKŮV DĚJEPIS: PRAOTEC ČECH / APRÍL U SPEJBLŮ / TAJENKA PRO SPEJBLA I HURVÍNKA / CIRKUS HURVAJZ – PŘES POČTY K OPICÍM / V RESTAURACI (HURVÍNKOVY VEČERNÍČKY) / HURVÍNKŮV HAJAJA – JAK VAŘILI DORT / CO JE SPRÁVEDLNOST / DEN DĚTÍ (HURVÍNKOVY VEČERNÍČKY – JARO/LÉTO) / PÍSNÍČKA TRAMVAJ (JAK S MÁNIČKOU ŠLI VŠICHNI ČERTI) / OKOUZLENÍ OPEROU

CELKOVÝ ČAS: 72 MIN.

Norbert Lichý / I. M. Jedlička Slavné české kriminální příběhy



MLUVENÉ SLOVO

SU6481-2

CD-MP3 / KATEGORIE: FLS
VYCHÁZÍ: 29. 3. 2019

0 19925164812 1

Deset českých kriminálních povídek v mistrném podání Norberta Lichého

Povídky podle skutečných případů, které vrušily československou veřejnost v sedmdesátých a osmdesátých letech. Znamý reportér a spisovatel I. M. Jedlička je napsal podle vyprávění kriminalistů z různých krajů republiky. Detektivní příběhy tohoto autora jsou prověřeny časem, neboť si již před desítkami let získaly oblibu u čtenářů díky napínavému vyprávění a svižnému stylu. Nechávají nahlédnout do praxe našich nejuspěšnějších vyšetřovatelů a zároveň jsou zajímavou psychologickou sondou do lidských osudů i doby, ve které se odehrály. Respektovaný herec Norbert Lichý, dvojnásobný nositel ceny Audiokniha roku pro nejlepšího interpreta, se ujal uměleckého ztvárnění povídek s velkou invencí a poslech každé z nich je zážitkem. Dílem dramatinizovaná četba má spád, děj umocňuje i řada hudebních motivů a zvukových efektů. Od první do poslední minuty provází posluchače sůl každé dobré detektivky – napětí.

TRACKLIST

TVÁŘ Z FOTOGRAFIE (1983) / SALÓN S ROBERTKEM (1972) / SATÝR Z KARLOVARSKÉ TRASY (1971) / NA OPUŠTĚNĚ CESTĚ (1975) / DISPEČER MILOSTNÝCH HRÁTEK (1977) / PŘÍPAD BEZ HLAVY (1977) / POD CIZÍM JMÉNEM (1975) / SMRT PRODAVAČE RŮŽÍ (1979) / CESTUJÍCÍ Z BALT-ORIENTU (1988) / DOCELA NÁHODNÁ ZNÁMOST (1985)

CELKOVÝ ČAS: 185 MIN.

Klasika pro maminky a děti



VÁŽNÁ HUDBA

Artona

SU4263-2

CD / KATEGORIE: MDS
VYCHÁZÍ: 8. 3. 2019

0 19925142632 3

Poslouchejte klasickou hudbu s vašimi dětmi!

Vědecké studie dokazují, že poslech klasických melodií má příznivý vliv na rozvoj duševních schopností dítěte. Harmonické tóny zklidňují, uvolňují a uspávají. Zároveň napomáhají soustředění a pozitivně stimulují kreativní a mentální schopnosti malých posluchačů. Díla světových skladatelů vážné hudby v sobě skrývají velkou energii a pozitivní náboj. Náš speciálně sestavený výběr doporučujeme i nastávajícím maminkám.

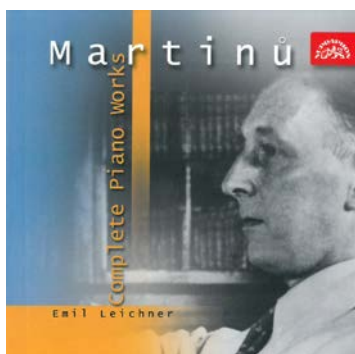
Supraphon po více jak osmdesáti letech oživuje historický sublabel ARTONA, který byl původně vedlejší etiketou gramofonové firmy ULTRAPHON, předchůdce dnešního vydavatelství SUPRAPHON. Poprvé se tato značka na gramofonových deskách objevila na jaře roku 1932 s doplněným označením „tuzemský výrobek“. Supraphon nyní zavádí tento sublabel pro speciální edici kompilací, které potěší především milovníky těch nejznámějších a nejoblíbenějších melodií, jež klasická hudba může nabídnout.

TRACKLIST

P. I. ČAJKOVSKIJ: LOUSKÁČEK – III. TANEC DRAGANTOVÉ VÍLY / J. HAYDN: SMYČCOVÝ KVARTET F DUR – II. VĚTA / C. DEBUSSY: RÉVERIE / W. A. MOZART: SONÁTA PRO KLAVÍR Č. 16 – I. ALLEGRO / F. LISZT: LIEBESTRAUM / L. VAN BEETHOVEN: PRO ELIŠKU / A. VIVALDI: ČTYRHO ROČNÍCH DOB – ALLEGRO Z KONCERTU Č. 1 „JARO“ / E. ELGAR: POZDRAV LÁSKY / P. I. ČAJKOVSKIJ: LOUSKÁČEK – VIII. KVĚTINOVÝ VALČÍK / B. SMETANA: MÁ VLAST – II. VLTAVA / F. SCHUBERT: KVINTET PRO KLAVÍR, HOUSLE, VIOLU, VIOLONCELLO A KONTRABAS „PSTRUH“ – II. ANDANTE / C. DEBUSSY: SVIT LUNY PRO HOUSLE A KLAVÍR / R. SCHUMANN: DĚTSKÉ SCÉNY – VII. SNĚŽNÍK / J. S. BACH: KONCERT D MOLL PRO HOBOJ, SMYČCE A BASSO CONTINUO – II. ADAGIO / J. BRAHMS: UKOLÉBAVKA Č. 4

J. SUK – HOUSLE, L. ČERNÝ – VIOLA, V. VEVERKA – HOBOJ,
J. BOUŠKOVÁ, K. ENGLICHOVÁ – HARFA, I. MORAVEC, I. KLÁNSKÝ,
J. HÁLA, J. PÁLENÍČEK – KLAVÍR, B. M. WILLI – CEMBALO, F. X. THURI –
CEMBALO-CONTINUO, KVARTETO MĚSTA PRAHY, BRATISLAVSKÉ
KOMORNÍ SDRUŽENÍ, ENSEMBLE 18+, DVOŘÁKŮV KOMORNÍ
ORCHESTR, DIRIGENT V. VÁLEK, PRAŽSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR,
UMĚLECKÝ VEDOUČÍ L. HLAVÁČEK, SMYČCOVÝ ORCHESTR, DIRIGENT
J. FRÝDA, ČESKÁ FILHARMONIE, DIRIGENT V. NEUMANN, SYMFONICKÝ
ORCHESTR HL. M. PRAHY FOK, DIRIGENT J. ROHAN

Bohuslav Martinů / Klavírní dílo Emil Leichner



VÁŽNÁ HUDBA

ZNOVU V NABÍDCE

SU3656-2

3CD / KATEGORIE: MDS
VYŠLO 2002

0 19925136562 2

Kompletní klavírní dílo Bohuslava Martinů zнову k dispozici na 3CD

Pro svou nezávislost na velkých jménech klavírní literatury, a přesto mistrnou nástrojovou sazbu je klavírní dílo Bohuslava Martinů čím dál oblíbenější doma i ve světě. K potřebě aktivních i pasivních zájemců o tuto nezpochybnitelnou hodnotu Supraphon znovu oživuje tuto digitální kompletní nahrávku na fyzickém nosiči. Zasloužil se o ni přední český pianista Emil Leichner, dlouholetý člen Klavírního kvarteta Bohuslava Martinů. Úkolu nastudovat úplný sólový odkaz českého klasika 20. století se zhostil jako první klavírista vůbec.

Zemlinsky, Rachmaninov, Arensky / Klavírní tria Smetanovo trio



SU4258-2

CD / KATEGORIE: FLTS / VYCHÁZÍ: 29. 3. 2019



VÁŽNÁ HUDBA

NOVÁ NAHRÁVKA

Tři nenápadné drahokamy komorní hudby sklonku 19. století na nahrávce Smetanova tria

Tři skladby, jež si Smetanovo trio vybralo pro svou další nahrávku, vznikly v rozpětí pouhých čtyř let, představují však tři různé hudební světy. Klavírní trio Antona Arenského připomíná atmosféru měšťanských hudebních salonů 19. století, kde hudba zaznívala k potěšení družné společnosti. Skladba pětadvacetiletého Alexandra Zemlinského představuje nástup hledání nového zvuku a harmonií. Jednověté trio devatenáctiletého Sergeje Rachmaninova, klavírního virtuosa a skladatele v jedné osobě, je naplněno ušlechtilou elegičností, která je tak charakteristická pro celé dílo příštího světoběžníka. Krátký život Antona Arenského byl poznamenán psychickým onemocněním, do života Zemlinského a Rachmaninova zasáhly vnější okolnosti – oba zemřeli v odstupech jednoho roku daleko od své vlasti ve Spojených státech. Mezinárodně oceňované Smetanovo trio zde s temperamentem a nasazením sobě vlastním představuje tři pozoruhodné kompozice sklonku 19. století.

TRACKLIST

ALEXANDER ZEMLINSKY (1871–1942) – KLAVÍRNÍ TRIO D MOLL OP. 3 (1896).
SERGEJ RACHMANINOV (1873–1943) – TRIO ÉLÉGIAQUE Č. 1 G MOLL (1892).
ANTON ARENSKY (1861–1906) – KLAVÍRNÍ TRIO Č. 1 D MOLL OP. 32 (1894)

SMETANOVO TRIO: JITKA ČECHOVÁ – KLAVÍR, RADIM KRESTA – HOUSLE,
JAN PÁLENÍČEK – VIOLONCELLO

Viktor Kalabis / Kompletní dílo pro klavír / Ivo Kahánek



SU4259-2

2CD / KATEGORIE: MDT1 / VYCHÁZÍ: 29. 3. 2019



VÁŽNÁ HUDBA

NOVÁ NAHRÁVKA

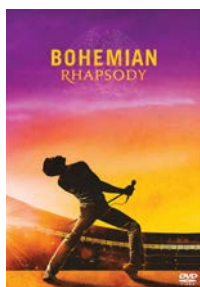
První integrální nahrávka klavírního Kalabise. Svět definovaný jen sám sebou.

Tato první integrální nahrávka klavírního díla Viktora Kalabise i předcházející album se třemi sonátami (SU4210-2, Supraphon 2018) vznikly z iniciativy a díky nezdolnému entuziasmu cembalistky Zuzany Růžičkové, skladatelovy celoživotní partnerky a propagátorky jeho díla. Zásadním momentem byla volba interpreta – svrchovaně technicky zdatného a s hlubokým vhladem do struktury skladatelovy hudby. Slovy Ivo Kahánka: „Kalabis patřil ke skupině skladatelů, kteří nesvazují svou představu tradičními zákonitostmi klavírní techniky, takže výsledná obtížnost je místy až extrémní.“ Jakkoli čerpal inspiraci u jiných mistrů 20. století, dospěl záhy k vlastnímu, osobitému a nezaměnitelnému hudebnímu jazyku, který je dobře čitelný už v raných opusech. Nahrávka mapuje více než půl století Kalabisovy tvorby, od poválečné První sonáty až po mistrovské miniatury zkomponované na samém sklonku tisíciletí. Po oceňovaném albu symfonické a koncertantní tvorby (SU4109-2 – Choc de Classica, Gramophone Editor's Choice) a zmíněných sonátách otevírá tato nahrávka další okna do fascinujícího hudebního světa Viktora Kalabise.

VIKTOR KALABIS (1923–2006) – KOMPLETNÍ DÍLO PRO SÓLOVÝ KLAVÍR: SONÁTA Č. 1 OP. 2 (1947), SONÁTA Č. 2 OP. 4 (1948), SONÁTA Č. 3 OP. 57 (1982), AKCENTY OP. 26 (1967), ENTRATA, ARIA E TOCCATA OP. 41 (1975), TŘI POLKY OP. 52 (1979), ČTYŘI SKRÝVAČKY PRO GRAHAMA OP. 71 (1989), DVĚ TOKÁTY OP. 88 (1999), ALLEGRO IMPETUOSO OP. 89 (1999)

IVO KAHÁNEK – KLAVÍR

Nahrávka vznikla za podpory Nadace Viktora Kalabise a Zuzany Růžičkové.



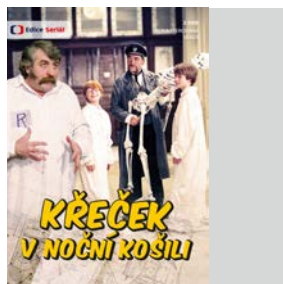
FILM / SERIÁL / TV

D008386DVD / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD 6. 3. 2019

8 596978 158386 4

Bohemian Rhapsody

Film Bohemian Rhapsody je oslavou rockové skupiny Queen, jejich hudby a především Freddieho Mercuryho, který svou tvorbou i životem vzdoroval všem myslitelným stereotypům, díky čemuž se stal jedním z nejvýraznějších umělců na světě. Snímek mapuje raketový vzestup nekonvenční skupiny prostřednictvím jejich revolučního zvuku a ikonických písní, jako jsou We Will Rock You, We Are the Champions nebo právě Bohemian Rhapsody. Jejich příběh začíná bleskovým startem, pokračuje neřízenou životní spirálou a vrcholí nezapomenutelným strhujícím vystoupením na koncertu Live Aid v roce 1985. Na jeho pódiu Queen v čele se rtuovitým Freddiem předvedli jednu z největších show v historii rocku. Jejich hudba byla a stále je ohromnou inspirací pro celý svět.

K DISPOZICI I V NÁSLEDUJÍCÍCH FORMÁTECH**BD002029 BD** / KATEGORIE: FLTT / 8596978920294**BD002030 BD (DIGIBOOK)** / KATEGORIE: FLS / 8596978920300**BD002031 UHD+BD** / KATEGORIE: FLS / 8596978920317

FILM / SERIÁL / TV

ECT3172DVD / KATEGORIE: MDS
V DISTRIBUCI OD LEDNA 2019

8 594161 115317 7

Křeček v noční košili

Seriál plný nezvyklé fantazie v remasterované verzi. Kája Berka usnul v pradědečkově noční košili a začaly se dít věci! Pradědeček Kájovi ve snu prozradí, kam zakopal své plány k převratnému vynálezu. Kájův starší bratr Radim vynález zmodernizuje a chce si ho patentovat. Zjistí ale, že jeho závistivý a chamtivý kolega inženýr Křeček plány vynálezu ukradl a patent si již přihlásil. Podaří se Kájovi s pomocí pradědečka a cestování v čase očistit jméno jeho rodiny?

SKRYTÉ TITULKY PRO NESLYŠÍCÍ / 264 MIN.



FOLK

JU-03610CD+DVD / KATEGORIE: BGS1
V DISTRIBUCI OD 1. 3. 2019

8 594030 191438 0

Hop Trop / Komplet

Ucelená diskografie legendární trampské skupiny Hop Trop, která slaví 40 let svého vzniku, nyní vychází v jedinečném kompletu 10 CD a 1 DVD. Samozřejmě nechybí hity jako Tři kříže, Amazonka, Jonatán, Vodácká holka a mnoho dalších písní, které u folkového publika již dávno zlidověly.



JAZZ

G191342CD / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 594042 190140 8

Emil Viklický Trio hraje Suchého & Šlitra

Světově respektovaný jazzový klavírista Emil Viklický natočil svoji poctu semaforským písničkářům, které již více než půl století patří k tomu nejlepšímu z naší poválečné kultury. Viklický si vybral čtrnáct písní Jiřího Suchého a Jiřího Šlitra, které zaranžoval a nahrál jako instrumentální skladby v triu s kontrabasistou Petrem Dvorským a bubeníkem Tomášem Hobzecem. Ve třech písních pěvecky hostuje mladá herečka Berenika Kohoutová, která spolu s Vojtěchem Dykem zpívá i slavný duet Je nebezpečné dotýkat se hvězd z filmu Kdyby tisíc klarinetů. Album ve třech skladbách korunuje host nejpovolanější - Jiří Suchý, který zpívá Černého nebožtíka, Na vrata přibíli můj stín a jako duet s Emilem Viklickým písničku Co je blues.



JAZZ / FOLK / ELEKTRONIKA

TRZ025CD / KATEGORIE: MDS
V DISTRIBUCI OD 1. 3. 2019

8 594176 123025 2

Bára Zmeková / LUNAVES

Skladatelka a multiinstrumentalistka Bára Zmeková, pohybující se na pomezí jazzu, folku a elektroniky, vydává druhé album LUNAVES. Dvanáct skladeb s českými texty je inspirováno mezilidskými vztahy i přístupem k sobě samému. Bára Zmeková se na desce ukazuje jako suverénní textařka, zpěvačka a hudebnice, která často opouští pro ni typický klavír a využívá elektrické piano nebo syntezátory. LUNAVES vzniklo, stejně jako její debut, ve spolupráci s producentem Ondřejem Ježkem ve studiu Jámor. Mezi hosty na albu nalezneme jména jako Fredrik Janáček (-123 minut), Rastó Uhrík (J. Kirschner), Nina Marinová (Nina Rosa), Michal Mihok (Voila), Vlado Micenko (E Converso), Viktor Doříčák (FORMA), Marek Doubrava a Viktor Ekrť (Hm...), Ondřej Galuška (Eggnoise), Oskar Török (Vertigo), Vlado Micenko (E Converso), Viktor Doříčák (FORMA), Francesca Mountfort nebo Martin „Bonus“ Tvrďý a další.



POP

MM201912CD / KATEGORIE: BGT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 598233 102582 3

Ples upírů / Muzikál (EP)

Muzikál Ples upírů sklízěl úspěch v pražské GOJA Music Hall jeden a půl roku. CD nyní obsahuje dvě z melodii tohoto muzikálu: Sára a Chvilka tvá. A to ve dvou různých nahrávkách. Duet Sára a upířího hraběte Krolocka Chvilka tvá vychází i v interpretaci Mariana Vojtky a Natálie Grossové. Druhou verzi pak nazpíval s Michaelou Gemrotovou. Skladba Sára, kterou v muzikálu zpívá mladý vědec Albert, nazpíval jak Jakub Hübner, tak Lukáš Randák. Zpěváky doprovází Symfonický orchestr Českého rozhlasu. Pro nahrávky byly použity zapůjčené partitury ze světové premiéry pro padesátičlenný orchestr.



WORLD MUSIC

LO001-2

CD / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 595026 164170 9

Lovesong Orchestra / Naživo!

Lovesong Orchestra na Balkáně odkoukali, jak dělat dechovku, aby to mělo šmrnc, a ve Španělsku se naučili, jak hrát skutečně pro lidi. Nová nahrávka nese název Naživo! Magický prostor obtékáný řekou Vltavou, vzduch rozpálený žhavým sluncem, parket dunící pod nohama tanečnicků, elektrizující koncertní atmosféra a publikum volně se prolínající mezi muzikanty – to všechno byly dobré důvody, proč se muzikanti rozhodli desku nahrát právě takto – pěkně z jedné vody načisto! Kapelník a autor většiny skladeb Tomáš Průša popisuje, jak důležitá je právě koncertní energie kapely pro tuto nahrávku. Takhle parádně rozjuchanou partu už jsme tady dlouho neměli. Dechno jak má být!



ALTERNATIVA

2664503-2

CD / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD 15. 3. 2019

8 595026 164503 5

Kafka Band / Amerika

Nové album Kafka Bandu poukazuje výraznou proměnu. Více písní, více češtiny a plnější zvuk. Kapela opustila koncept poloakustického projektu a více pracuje s elektronikou. Album je také výrazně písničkovější než Zámek. Silné téma románu Franze Kafky Amerika je moderní, chladná, odlidštěná společnost, kde nikdo nemůže spoléhat na soucit. Ten příběh je velmi aktuální. Jako hlavní hrdina knihy Karel Rossmann i kapela vyráží na doposud neprobádané území. Premiéra nových skladeb projektu Amerika se odehrála loni na festivalu Colours of Ostrava 2018. Album Amerika vychází s podporou Literárního domu v německém Stuttgartu. V místním divadle se také 18. března uskuteční německý křest alba. Následovat bude jarní turné po Německu a České republice. Kapela vystoupí také v Drážďanech, Lipsku, Mnichově, v Praze a v dalších městech.



ELEKTROFOLK

2664514-2

CD / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 595026 164514 1

Lистоlet / Pětiminutový tulák

Elektrofolková kapela Lистоlet sdružená okolo Tomáše Háčka se po šestileté pauze vrací s novým řadovým albem, které na konci loňského roku předznamenal singl Kocour spí. Album o příbězích, cestování a domově obsahuje dvanáct skladeb toulajících se na pomezích folku a alternativy. Kapela opět využívá svůj široký nástrojový arzenál, polámané taktiky a podzimní barvy. Písně z novinky s názvem Pětiminutový tulák pochází z pera Tomáše Háčka a Kuby Navrátila a tématem jsou příběhy. „Žijeme v příbězích, umíráme na příběhy, ale bez příběhů to nejde,“ naznačuje frontman Listoletu, jinak režisér a skladatel Tomáš Háček. Lистоlet je kapela ze Západních Karpat, která brzdí československé alternativní a folkové povětrí již osmým rokem. Za tu dobu stihla vydat již dvě alba, Debut Listolet (2012) a Malý kluk (2013).



PUNK

BP0020-2

CD / KATEGORIE: MDT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 595050 120202 0

Extempore / Zabíjačka

Zabíjačka je jeden z nejslavnějších pořadů skupiny The New Rock and Jokes Extempore Band. Skupina jej nahrála v roce 1979 po vynucené emigraci vedoucího souboru J. J. Neduhy a pod novým vedením Mikołáše Chadimy a také ve zcela novém obsazení. V téhle Zabíjačce ale není venkovská pohoda vepřových hodů, naopak, je to zlověstně se šklebicí rockové drama plné negativních postav. Chamtivý pantáta, zlotřilí hosté, řezník opilec a zbabělý pras. Třicetivteřinová Zabíjačka je doplněna vůbec prvními punkovými písničkami v Čechách s českými texty. Obal opatřen všemi texty a dobovou dokumentací, vyšlo v edici Archiv.



FOLKROCK

BP0113-2

CD / KATEGORIE: MDT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 595050 121132 9

Manželé / Ruská deska / Manželé I

Skupinu Manželé založili Lesík Hajdovský a Miroslav Gartner se svými manželkami Mirkou a Arankou v roce 1982 v Praze. V témže roce nahráli zajímavou kolekci osmi písniček, na tomto CD je zařazena jako druhá pouze pod názvem skupiny. Hned v následujícím roce 1983 přišli Manželé s daleko významnější nahrávkou, která je proto na CD zařazena jako první. Jde o dodnes slavnou Ruskou desku – první závan skutečného rockového minimalismu v Československu! Ruská deska má skutečně ledově bezútesnou atmosféru, otevírá před posluchačem zcela jiné rozměry hudby a zprostředkovaně také života a jeho hodnot. Technická kvalita nahrávky je na profesionální úrovni, přestože kapela nesměla do tehdejších hudebních studií. O to více je obdivuhodný výsledek, který vznikl v obyčejném pokoji paneláku na Jižním Městě na dva propojené cívkové magnetofony Tesla(!). Obal je opatřen všemi texty a dokumentací. Digitálně remasterováno. Vyšlo v edici Archiv.



MLUVENÉ SLOVO

CR0954-2

2CD-MP3 / KATEGORIE: BGT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 598236 109542 7

Toulky českou minulostí 1101–1150

Oblíbený seriál pořadů Českého rozhlasu od roku 1995 v režii Jaromíra Ostrého tentokrát na počátku novodobých dějin s T. G. Masarykem. Na počátku byla kniha Petra Hory-Hořejše Toulky českou minulostí. Pozoruhodný pokus o moderní, dokumentárně bohatý a čtenářsky přitažlivý výklad zásadních událostí českých dějin. Když přišel redaktor brněnského studia Českého rozhlasu Josef Veselý s nápadem vytvořit její rozhlasovou podobu, jistě netušil, že se seriál, dnes čítající více než 1000 dílů, stane jedním z nejuspěšnějších rozhlasových pořadů. A protože mnozí z posluchačů se ke „svým“ příběhům rádi vracejí, vznikla i tato audiokniha.



MLUVENÉ SLOVO

CR1007-2

CD-MP3 / KATEGORIE: MDS
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 599 023 611 007 251

Toulky českou minulostí 1201–1218

Lidi mají rádi příběhy. Samy o sobě třeba nejsou nijak převratné, světodějné, ale zapadají jako různobarevné kamínky do velké mozaiky dějin. Kdyby nebyly do té mozaiky zasazeny, tak by v ní něco chybělo, prostě by tam zelo prázdné místo. Posлуhači asi tento pořad adoptovali, byly to jejich Toulky, ať už sloužily pouze jim či členům rodiny, anebo celým třídám na základních školách a gymnáziích, ba díky internetu ve vzdáleném světě, nejenom u sousedů, tedy u těch, kteří rozumějí česky, ale i u našich krajanů v Kanadě, Spojených státech, na Novém Zélandu, v Thajsku a kdo ví kde ještě. Velice často se ze všech těch dálek ozývalo jediné slovo – vlast. Slůvko, na které jsme my doma skoro zapomněli. Závěrečné díly oblíbeného seriálu pořadů Českého rozhlasu od roku 1995 v režii Jaromíra Ostrého.



MLUVENÉ SLOVO

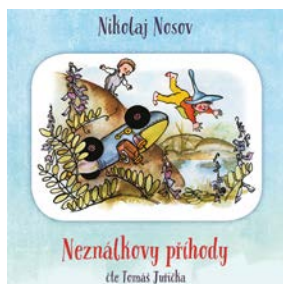
CR1008-2

9CD-MP3 / KATEGORIE: BGT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 599 023 611 008 241

Toulky českou minulostí 1001–1218

Komplet 5 dílů oblíbeného seriálu pořadů Českého rozhlasu od roku 1995 v režii Jaromíra Ostrého. Téměř 64 hodin příběhů z českých dějin v audioknižním kompletu.



MLUVENÉ SLOVO

TYM326-0

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 594 072 127 326 11

Tomáš Juříčka / Nikolaj Nosov / Neznámkovy příhody

V jednom pohádkovém městě jménem Kvítečkov žili človičkové. Žádný z nich nebyl větší nežli malíčká okurka... Človičkové ale nebyli všichni stejní, jedni si říkali malíčkové a druzí malenky. A že jich tu žilo hodně... Kvítečkov byl domovem doktora Pilulčina, opravářů Šroubka a Vroubka, malíře Tubičky a milovníka sodovky Sirupčika, ale také malenky Modroočky, doktorky Medunky a spousty dalších. Největší nezbeda ze všech byl ale Neználek. Říkalo se mu tak proto, že dočista nic nevěděl a neznal, ale zato si moc rád vymýšlel. Kvůli němu se obyvatelé Kvítečkova namočili do spousty lumpáren a nečekaných dobrodružství. Jednoho dne se dokonce malíčkové vypravili na výlet balónem! A nebyť malenek, kdoví, jak by to s nimi dopadlo. Nestárnoucí vyprávění plné laskavého ponaučení a humoru, které okouzilo celé generace dětských čtenářů.



MLUVENÉ SLOVO

TYM392-0

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 594 072 127 392 61

Jan Hyhlík / Vlastimil Vondruška Otrávený pohár – Letopisy královské komory

Královského písaře Jiřího Adama z Dobronína pozve rakovnický hejtman Jindřich z Vřesovic na svatbu na hrad Krakovec. Jindřich a Jiří Adam spolu v mládí studovali a i po dlouhých letech se stále považují za důvěrné přátele, což je v nejistých časech panování krále Ferdinanda I. Habsburského vzácnost. Jindřich chce, aby Jiří Adam zavítal do nové společnosti a trochu se rozptýlil po smrti manželky. To ale neví, jak smutné rozptýlení jim hrad Krakovec ve skutečnosti přichystá. Dříve než vypukne svatební veselí, kdosi otráví ženicha. A záhy dojde k další vraždě. Motiv je zdánlivě jasný, stejně jako vrah. Přesto Jiřímu Adamovi cosi nesouhlasí a pouští se do pátrání pod slupkou povrchního zdání.



MLUVENÉ SLOVO

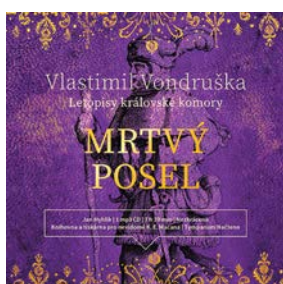
TYM432-0

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT S1
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 594 072 127 432 91

Jan Hyhlík / Vlastimil Vondruška Román o růži – Hříšní lidé Království českého

Oldřich z Chlumu, mladý královský prokurátor na dvoře Přemysla Otakara II, se uchází o ruku krásné Ludmily z Vartemberka, proti němu ale stojí mocný pán Hynek Berka z Dubé. Aby toho nebylo málo, kdosi zavraždí bezdězského purkrabího Jindřicha a vzápětí je Oldřich královským komořím obviněn, že zpronevěřil peníze na výstavbu hradu. Oldřich je nucen pátrat v přestrojení za obyčejného vojáka, zatímco jeho panoš Ota je omylem zajat, neboť věznilé ho považují za královského prokurátora a nutí ho, aby se oženil. A pak je tu jedna zvláštní kniha od Guillaumea de Lorris...



MLUVENÉ SLOVO

TYM452-0

CD-MP3 / KATEGORIE: FLT
V DISTRIBUCI OD ÚNORA 2019

8 594 072 127 452 71

Jan Hyhlík / Vlastimil Vondruška Mrtvý posel – Letopisy královské komory

Královský písař Jiří Adam z Dobronína nalezne u dveří svého domu na Starém Městě pražském těžce raněného muže s ryšavými vlasy. Ještě než zemře, stihne Jiřímu Adamovi prozradit, že se chystá jakési spiknutí. Aby mohlo být jeho pátrání po vražích úspěšné, rozhodne se Jiří Adam smrt onoho muže zatajit. Nejdříve však musí zjistit, jaké je jeho jméno a proč byl přítomen u všech událostí, které v poslední době otřásl Starým Městem. S pomocí svého služebníka bakaláře Petra a jeho ženy Rozárky pomalu začíná skládat střípky neuvěřitelného zločinu. Netuší však, že proti němu stojí mocní nepřátelé...



Hana a Petr Ulrychovi
Nikola Šuhaj loupežník

SU6556-2

CD / KATEGORIE: FLS



SU6556-1

LP / KATEGORIE: FLTS



Rock Line 1970-1974

SU6554-2

2CD / KATEGORIE: BGT



Michal Tučný
Snídaně v trávě

SU6557-2

CD / KATEGORIE: MDT



Swing & Big Band
To nejlepší

SU6553-2

3CD / KATEGORIE: BGS5



Jan Kanyza
33 pověstí o hradech
a zámčích

SU6471-2

CD-MP3 / KATEGORIE: FLS



**Josef Somr, Jan Kanyza,
Tereza Bebarová**
Povídky s úsměvem

SU6477-2

CD / KATEGORIE: MDS



i Flautisti
Douce Dame Jolie

SU4254-2

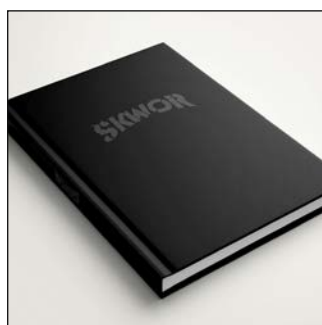
CD / KATEGORIE: FLTS



Bohuslav Martinů
Písňe / Martina Janková,
Tomáš Král, Ivo Kahánek

SU4235-2

CD / KATEGORIE: FLTS



Škwor
1998-2018

9788090633711

KN / KATEGORIE: FLT









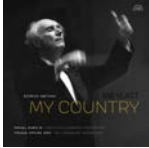
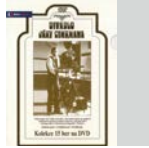



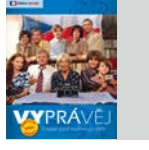
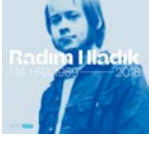
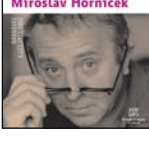





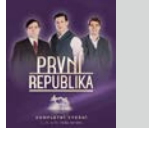

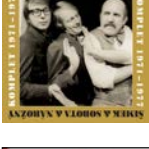


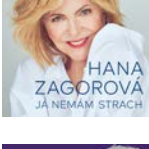
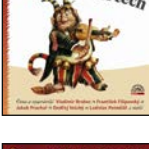
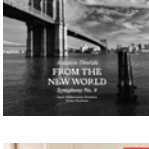

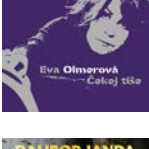



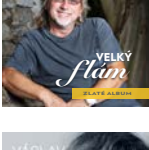


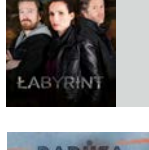

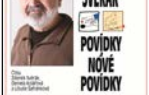


Znamé/Neznámé 1.

8594189130082

CD / KATEGORIE: FLTS1



Hitparáda Supraphonu leden / únor 2019

	POP / COUNTRY / ROCK	MLUVENÉ SLOVO	VÁŽNÁ HUDBA	V DISTRIBUCI SUPRAPHONU
1	 <p>Rock Line 1970–1974 SU6554-2</p>	 <p>Bára Hrzánová Aneta Langerová Fynn: Pane Bůh, tady Anna SU6458-2</p>	 <p>Pavel Haas Quartet B. Giltburg, P. Nikl Dvořák: Kvintety op. 81 & 97 SU4195-1/2</p>	 <p>Jiří Barta Bach: The Six Cello Suites ANI076-2</p>
2	 <p>Michal Tučný Snídaně v trávě SU6557-2</p>	 <p>Šimek & Sobota Komplet 1977–1983 Klasika a objevy SU6474-2</p>	 <p>Česká filharmonie Rafael Kubelík Smetana: Má vlast SU4255-1</p>	 <p>Divadlo Jára Cimrmana Kolekce 15 her na DVD ECT181</p>
3	 <p>Hana a Petr Ulrychovi Nikola Šuhaj loupežník SU6556-1/2</p>	 <p>Divadlo Jára Cimrmana Všech 15 her a texty, na které se nedostalo SU6125-2</p>	 <p>i Flautisti Douce Dame Jolie SU4254-2</p>	 <p>Vyprávěj – kompletní vydání seriálu ECT287</p>
4	 <p>Radim Hladík Má hra 1969–2018 SU6516-2</p>	 <p>Miroslav Horníček Dobře odtajněný Miroslav Horníček SU6464-2</p>	 <p>Česká filharmonie Václav Neumann Dvořák: Symfonie č. 1–9 SU3706-2</p>	 <p>Tomáš Klus Cílová skupina Spolu 8590233020705 8590233022518</p>
5	 <p>Karel Gott Ta pravá SU6525-1/2</p>	 <p>Divadlo Jára Cimrmana Kolekce všech 15 her na 16 LP SU6434-1</p>	 <p>Radek Baborák Mozart: Koncertantní symfonie, hudba pro lesní roh SU4251-2</p>	 <p>První republika – komplet ECT316</p>
6	 <p>Katapult Essential Zlatá kolekce SU6510-2</p>	 <p>Šimek & Sobota & Nárožný Komplet 1971–1977 SU6401-2</p>	 <p>Pavel Haas Quartet Dvořák: Smyčcové kvartety op. 106 & 96 SU4038-1/2</p>	 <p>Hříšní lidé Města pražského ECT295</p>
7	 <p>Hana Zagorová Já nemám strach SU6539-1/2</p>	 <p>Nejlepší pohádky o čertech SU6473-2</p>	 <p>Česká filharmonie Václav Neumann Dvořák: Symfonie č. 9 „Z Nového světa“ SU4218-1</p>	 <p>Citron 1979–2017 CITRON18-2</p>
8	 <p>Eva Olmerová Čekej tiše SU6543-1/2</p>	 <p>Jan Kanyza 33 pověstí o hradech a zámčích SU6471-2</p>	 <p>Pavel Haas Quartet Danjulo Ishizaka Schubert: Smyčcový kvartet „Smrt a dívka“ Kvintet C dur SU4110-2</p>	 <p>První republika III. řada ECT310</p>
9	 <p>Dalibor Janda Velký flám Zlaté album SU6527-2</p>	 <p>PhDr. Miroslava Mašková Usínání s anděly 24 relaxačních pohádek SU6421-2</p>	 <p>Česká filharmonie Jiří Bělohlávek Martinů: What Men Live By Symfonie č. 1 SU4233-2</p>	 <p>Labyrint ECT315</p>
10	 <p>Václav Neckář Já ti zabrnkám Balady 1965–2017 SU6550-2</p>	 <p>Zdeněk Svěrák Povídky a Nové povídky Komplet SU6410-2</p>	 <p>Martina Janková Tomáš Král Ivo Kahánek Martinů: Písně SU4235-2</p>	 <p>Radůza Muž s bílým psem RR10</p>



OBJEDNÁVKY PRO ČESKOU REPUBLIKU FERMATA, a.s., tel. (+420) 326 901 397, e-mail: supraphon@fermata.cz

OBJEDNÁVKY PRO SLOVENSKO SPINAKER s. r. o., tel. (+421) 905 949 610, fax (+421) 258 247 359, e-mail: objednavka@spinaker.sk, kontakt: marian@spinaker.sk

KONTAKT SUPRAPHON a.s., Palackého 740/1, 112 99 Praha 1, tel. (+420) 221 966 600, e-mail: obchod@supraphon.cz, promo@supraphon.cz

WWW.SUPRAPHON.CZ | YOUTUBE.COM/SUPRAPHON | FACEBOOK.COM/SUPRAPHON